

انتاج وطني - مواصفات عالمية - اسعار منافسة

بعد اثنى عشر عاماً الديوان على
إغلاق الحسابات المتأخرة
أشرف إلى الجمعية استخدام
الحسابات بعد ان عرفت هذه
أن تربية المدققين تنقلوا
في محاضرات كيفية استخدام
الحسابات في التدقيق وفي
سيرة الأبحاث.
في دعايا إعطاء الأولوية
الحسابات المتأخرة في
الجمعية.

[illegible]

وأما طرح مزايادة تاجبر
 فهي المزايدة من ذوي
 الثقافة الملكي / القسبة
 من قبائل عشيرة دنابير
 التي تقدم لهذه المزايدة
 وهو عليه المزايدة.
 النموذج الإشتراكي في
 اليوم الواحد الموافق
 ١٩٩٥/١٢
 طاعات المركز الثقافي

موعدا ١٩٩٦/١/٧
تحقيق الحسابات
عن دخول في
المطلوبة مراجعة
الحاسبة لتقديم طلب
١٩٩٦/١/٤

في بركته قد تغيبت عن
 مركز الناصر لمطامير
 واقعة اعتصارا من
 ولم تعد لتاريخه
 مشروع وعليه فاننا
 مضروبة العودة إلى
 خلال ثلاثة ايام من
 فمبر هذا الاعلان
 تلك تعتبر مفصولا
 مع احتفاظنا بحقنا
 بالعمل بالعدل والضرر
 التامير لتعليم السواة
 منه القوض بالتوقيع عنه
 مفيد الغول

● الحسين يلقي خطاب العرش

أداء واجبة نحو أمته وثقوبن من أن من حقه أن يتقدم بالخدمة الحرة الكريمة في إطار من الحرية والديمقراطية والمعادلة.

وقال جلالة الملك الحسين فقد تجذرت مسيرتنا الديمقراطية وأصبحت نموذجاً وسيستمر نزعها لخير هذا الشعب إلا أن الديمقراطية لا تعني الفوضى والتجاوز على نظام وثقوبته أو أن يلحق بالسلطة والتفويض وإغتيال معنم الوطن والمواطن وسبقني نزعهم الطواغر التي تحارب الديمقراطية وتستعصدها ليس بالأسلوب المناسب وفي حكم المستور والمخافين.

وإك جلالته أن الحكومة معنية بتوفير الأمن الشامل للوطن والمواطن مع فيها الأمن الاجتماعي وتوسيع مظلة الضمانات الصحية والأمن الاجتماعي واستمرار وصول العمل إلى المستحقين.

وستعمل على استمرار العناية بالقضاء وتوسيع خدمات البنية الأساسية مع ضمان عالة المواطنين ومسئمة الإدارة العامة وتسيط إجراءاتها وجعلها قريبة من المواطن وفي مستحقه في برامج التطوير التربوي وتعزيز المعرفة وترسيخ مفاهيم التشارك والتعاون والديمقراطية والعناية بالشباب مع تعزيز

المواقف البطولية في كل ميدان ما لا ينكره حقائق
مكابر.

وقال جلالة الملك الحسين: لقد تجاوزنا مرحلة صنيعة
السلام، وبعدنا من حقنا وأوجعنا دخول مرحلة بناء
السلام، علينا نعيم يسبقه نضال، علينا الطويل وبخلافه
نوره على الساحة العربية والدولية وإن الحكمة تتبهرض
بمؤيدولة بعد المرحلة جديدة وقد تمتع لنا الاستعداد
القوي من التنمية الشاملة التي سيشهدها النخبة.

وقال جلالة الملك وقد قرأنا في جانب اخواننا
داعيا للسلام العادل الشامل الدائم الذي يرفع الحظوظ
لأهلها وفي مقمعتها حق الشعب الفلسطيني في تقرير
مصيره بحرية واقامة دولته المستقلة على ارضه
وسيقى سنده اهل في الوصول الى حقوقه الكاملة.

وقال جلالة الملك الحسين: لنا نعمل من اجل
تفديم معاهدة السلام مع اسرائيل لا يمكن ان نقتبل ان
تجاوز دورنا الطبيعي في اقامة علاقات مبنية
لمواجهة تحديات مرحلة تنبذ بالكتلتا العربية واذا
الحكومة تعمل على تجاوز مرحلة الجفوة والتراجع مع
بعض الدول الشقيقة وتستثمر في العمل ليعمل
الصمان مع الشعب العراقي الذي ما تواتى يوما مع

عمان - بقرًا - قال جلالة الملك الحسين أن نعم الله
الاربابين يقبضهم الهامشية كما نمونجا لنفعنا
المخلص الذي لا غاية له الرضى له والمخاض على
مصلحة الوطن والبلد عن فضلياته الان وكان ذلك
الصبي العربي كما اراده الاباء والجدود منطلق
للمنهضة العربية وورثنا لمدارسه ثورتها الكبرى
ورسلتها النبيلة من اجل التحرير والوحدة والسيادة
القضلى.

وقال جللانة ان الاربن يرضى العزلة القومية
والانفلاق الاتيمى ويمتص بهيمته الوطنية واتهمته
العربية ويقت سدا منيعا في وجه كل محاولات
الافتراق والتطرف وسيظل شعارنا على اللوام . كما
ارتبطين وكنا الاردن والامة العربية .

وكذلك جلاته في خطاب العرش السامى الذي وجهه
امس في افتتاح الجمعية العالمة لاجل االسلام
الاردنى القامى عن عربن الاردن كان المبادىر للبلدان
بنابجيه القومى في الاوقات متجاوزا مصالحه
الذاتية ومحملا ما يفوق طاقاته كما كان في طليعه
الجامعين السابقين لى فعل النعم العاليين من
شهدها وقت انبثاقها وكان لقوتها السلطة الباسلة من

■ سنبقى سنداً للشعب الفلسطيني الى حين الوصول الى حقوقه كاملة ■ لا نقبل تجاوز دورنا الطبيعي في اقامة علاقات عربية نقية لمواجهة التحديات

الاعيان

● **الحسين والإمام زيد والقاسم**

● ويستقيض حوس الشف

● حالاته بضافه مستقباده

■ الحكومة ستعمل على تجاوز مرحلة الجفوة والتباعد مع الدول الشقيقة ■ سنبقي نرصد الظواهر التي تحارب الديمقراطية وسنصدى لها وفق احكام الدستور والقانون

يكفل أعداد الأجيال لمواجهة حاجات التنمية ومتطلبات القرن الحادي والعشرين ولا بد بتعزيز الثروة المعرفية وتطوير الأساليب التربوية وتوسيع مفاهيم المشاركة والتعاون والمشاركة وسنولي كونه حيوية خاصة لأصحابها... من خلال أيجاد قطع ونشر شباب بغير طاقاتهم الخادمة لهم ووطنهم... مع تعزيز التنمية المجتمعية عبر الإعلام المرئي والمسموع والتوجيه المعنوي للفتن، ونحن نؤكد أن الإعلام والصحافة هما صورة الوطن أمام المواطن والعالم... ولذا نطالب بتنشيط عمل تحقيق لثروتهم في إطار من الحرية للمسؤول... بعيدا عن الوعائية وانكسار الأجيال والافتقار إلى الشخصية وتبعية السبعة أو الخشوع وسبقنا نماذجنا ملتزمة ببعديتها وثوابت أساسية نحن السبيل لها بالحكمة وسبقنا نماذجنا السببية... بغياب عن التعصب أو الغفلة... أو اتخاذ الدين وسبيلنا لتحقيق أبعاد ذاتية أو حزبية أو فئوية صغيرة كمسئلة الكتاب والمبدعين... الثقافية موضع رعاية لتعزيز حرية التعبير ونعم الكتاب والمبدعين... إقامة للذين من المراكز الثقافية.

إن كونه مبنية بتوفير الأمن للإنسان للوطن والوطن... الأمن الذي يضمن للأجيال لأطفالنا في نفس وعرضه وماله... ويمتد لكل الإنسان للوطن من خلال توفير فرص العمل وإعانة الأسر المحتاجة... وتوفير المشاريع الاجتماعية... وإطلاق طاقات الفخر لدى أصحابها... وضمان التكامل الاجتماعي وتوسيع مظلة التمازج الضمنية كما يعتمد على التماسك الاجتماعي... من خلال تطوير التمازج الزراعية... ودعم المزارع المنتج... وتشجيع التمازج والتعاون والصنعة الزراعية وتوفير مخزون الإنتاج كافي واستمرار وجود النديم إلى مستحقه بأسلوب مناسب.

حضرات الإعيان...
حضرات النواب

للتعمية الشاملة التي ستشهدونها المظنقة.

أنتا تاجون تعملن على إلغاء تنفيذ معاهدة السلام مع إسرائيل لا يمكن أن تقبلوا حلولا دورنا الطبيعي في إقامة علاقات عربية تفقة. وتوجد الصف العربي في مواجهة تحديات تميزت بالتبكتات المعقدة لا في بعض الهيئات ومعتي تعمل على تجاوز مرحلة الجفوة والشذاع مع بعض الدول الشقيقة. وأعادة للحمية إلى العمل العربي. بعيدا عن المواقف السياسية التي تجاوزتها الأحداث والتغيرات الاقتصادية والدينية. وسنستمر في العمل لرفع الحصار عن الشعب العراقي الذي ما تواتي يوما عن أداء واجبه نحو أمته. وكانت له في سبيل الدفاع عنها تضحيات جسام.

نحن نؤمن أن من حقنا أن نتمتع بالحياة الحرة الكريمة في اطار من الحرية والديمقراطية والعدالة.

حضرات الاعان.

حضرات النواب.

أنتا عاومون كل وزع على وضع الزين على خريطة العالم الاقتصادية. مستقيمين من موقعه التميز. ومن عناصر الزين الاستقرار فيه. ومن سيرة التنمية في اطار من الديمقراطية والإعتماد. وجاء مؤتمر حركه الاقتصادية لتوحيد الجهودنا في هذا المجال. ونتيجة طبيعة حركه السلام. وقد استعانت الزين بجهود المخلصين من إبنائه في الأجهزة الرسمية والقضاء الخاص. نحن عولوا بفرح الروح الواحد. أن يبين إحتياجاتنا الحضارية في الإعتماد والتعظيم وروح الشرايع المحبة. وذلك ليهيئ له الجميع لتأجج التميز. ولعل لكبير في أن لمس شعبنا الكريم هزلة هذه المواقف ونتائج هذا العمل خلال السنوات القليلة القادمة. وذلك بتوفير المزيد من الخدمات الأساسية. وإقامة العديد من الإستثمارات.

وتتوفا على الزين العمل الاقتصادي متطلب. وإتمام الميزان ومداخلة حركه

بسم الله الرحمن الرحيم
والسلام والسلام على النبي العربي الهاشمي الأمين وعلى آله وصحبه
مجمعين
حضرات الأنوار..
حضرات الوهاب..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
باسم الله وعلى وجهته تعالى افتتح السورة الثالثة لمجلس الأمة الإيراني
بشأنه عشري.. وأما هنا يحدث في النفس الرضى أن يلتزم مجلسكم الكريم..
الأمرين يحصل مسيرته على طريق السلام والتنمية وبخطى وثيقة لقد أنزل
إلى الإمام العربي العزيز.. كما أرادته الأجساد والأرباب منطق المنهضة
وعزيرته ووفيا قلبا لمبادئ ثورتها الكبرى وساترتها أنثيتها.. أو لجل
الروح والوحدة والحياة الفرة لإنشاء الله جميعا..
وقد كان تضام الإيرانيين بقيادتهم الهاشمية نموذجا للعمل المخلص
التي لا غاية لا أرضي الله والحفاظ على مصلحة هذا الوطن
الضلع عن تضامنا الأمة العربية.. حتى إذا انزل بحق مؤثلا لأحرار الأمة
تضامها بين كنانا وما زلوا.. يقولون الله كلما داهمتهم الخطوب.. أو
تضامتم بين الحياة الفرة الأمة الكريمة..
ومن هذا الخلق.. قد أحضرت الأهل كلهم مهاجرين وإنصارا
سواء واحدة محاربة معاصرة.. على وحدة وفدية راسخة.. وضمت في.. يرفض
للعواصف والأنواء.. وسيظل يعون الله على عهد أمته به.. يرفض
الظلمة والانحلال الأقليمي.. ويحذر بهويته الوطنية وانتهاك
العربية.. وسيظل أيضا ضد متبعا في وجه كل محاولات الإخفاق
الطرف كل من وهبه الله من قوة.. لوضع حد في انحراف عن هذا
الأسس القديم والسياسة شرعا على الله.. كل رينون.. وكلنا لذين

لقد تجزئت مسيرتنا
الديمقراطية... وأصبحت نموذجاً

مستعزاً
يغضبنا عليه
الصدق...
وحسبنا
عليه
الشأن...
وستانتم
نرعى منه
المسيرة حتى
تؤتي ثمارها
كلها، لخير
هذا الشعب،
ونلك في مناخ
الحزبية
والعصبية في
الفكر والرأي

بنيسان

إد الوطني

أراكة مع أوروبا

إلى « الجات »

القوة الذاتية لهذا الوطن العزيز..
وتوفير فرص العمل...
والتعاون مع المجتمع المدني...
وتوفير فرص العمل...
والقوة الذاتية لهذا الوطن العزيز..

تعزيز
المواطن
وتحقيق
تطلعاته الى
غدا افضل..
وقد بدأت
حكومتى
بالعمل على
تعزيز بنى
الاقتصاد
الوطنى من
خلال صيغة
مستوى
المشاركة مع
اورش
والانضمام

واتنا
هزتنا
نعم لنقوم
كل اقتدار

[illegible]

والتمتدح. وفي إطار من الاعتناء
لهذا الوطن... والالتزام بمصلحته العليا. ان الميجورقراطية لا تعني الفوضى
والتجاوز على نظام هذه الوطن ولوبياته. وان المس بالواجبة الوطنية والاع
السواد على كل انجاز واقتدار ضمن المواعين والمواظ. ويستندى لرصد
هذه الظواهر التي تحارب الديمقراطية بسبغها. ويستندى لها بالاسلوب
المناسب. وفق احكام الدستور والقانون. وفتح واياكم مسؤولون قوم
عن وضخ دماء هذه الظواهر الخيرية على مجتمعتها العديدة عن قدم امتنا
انتمى نحن بوضوح ان استبقار هو الاساس السليم لتحقيق كل تقدم
وانتمى بونه يسود القوي والتخبط والسير نحو المجهول. وان
هذه المرحلة الهامة والواعدة ان شاء الله. تتطلب مفاهيم ومعايير
جديدة. تستند الى الكفاءة والعباء والتخصيط. الى الامين
جيدة البلد واعطاء حق من اللواء والجران والانتعاش. وهذه الامور
تتناقض بصورة كلية مع من تشاهد من محاولات النخر والتخريب من
جهة. ومحاولات كل ذات من جهة اخرى.
حضرات الاعيان.
حضرات النواب.
ان قضائنا العربي الزنه سبيل كل رعاية واحترام. وان قومتمى
ستعمل بمختلف الوسائل والسبل على دعمه والحفاظ على استقلاليتيه...
حتى يلقى ضمانته العادلة وحماية حقوق الموازن ومخرباته.
وما يوقنا السعاسة الباسلة. فقد كانت مع الزوال. ربح الوطن وسباجا
المنع. كما كانت لجهزتنا الامتية على الدوام الريف الامين لهذه القوات.
ولهي العين الساهرة على امن الوطن والمواظ. وانما لا تسجل لاجل
وسيلة الباسلة الجيش العربي. ما تم تدبر به من انضباط واخلاص

نقد برزت خلال هذا العام مؤشرات الانحياز الاقتصادي... ولقد كان للجسم الكريم الدور البارز في هذا المجال... بالإنجاز رزمة مشاريع القوانين الاقتصادية... التي توافقت مناسيا وبجودة جيدة للاستثمار المحلي والعربي والدولي... كما زادت نفقات الحكومة الرأسمالية بنسبة إلى ٦٦ دولاري ١ بالمائة وزادت الصادرات الحكومية بنسبة إلى ٦٦ بالمائة وزاد الناتج المحلي الحقيقي بنسبة إلى ٦٦ بالمائة وتحقق نمو سري حتى سوي من الاستقرار المالي والنفسي الذي أدى إلى اختلاط على سعر صرف الدينار الأردني وانخفض حجم المبيعات من خلال ضبط السيول أو شراؤها أو اعادتها جوليها... وسنفيق العمل بالتعاون مع الدول الشقيقة والصديقة... والمؤسسات الدولية... تخفيض اعباء هذه الميزانية... واتخاذ الاجراءات التي تحد من الزيادة... وتمتدج بالمساحة والشاغية... بهدف تفعيل الدور الرياسي للمعاق الخاص في عملية التنمية الاقتصادية... اد أصبحت خدمات البنية الاساسية تنتشر على كامل رقة الوطن... وتعمل حكومتي على توسيع تلك الخدمات مع ضمان عدالة التوزيع... ايراء عناية خاصة للمناطق النائية والمناطق الوداعة برف الاقتصاد... الوطني بعناصر القوة والتمه... على عمل حكومتي على مناسسة الازالة العامة وتنسيط اجرائها وجعلها قريبة من المواطن... حتى يتمكن من التصول على كافة سهولة ويسر وعدالة ونجاعة

حضرات الاعيان
حضرات النواب
العملية التنموية في اساس التنمية وقاعدة التقدم بالعمل الجماعي والتعاون
والدعوات الى دور حكومتي في تنفيذ برنامج التطوير الترويجي مع

السفيل). مبعث اعتزازنا وفخرنا. كما كان للارمنيين
الوطنون العرب في ارضهم في النصف العربي وما بين العدين من القطر الامه.
وما تزال تذكر لهم جهودهم بالتغنيب والعرفان. وما يزال الارمنون
يرافقون الامة الاسلامية لا يتردد في التقديم لضررتها في كل خطب او معركة او
سنة.

وعندما اصبح التفافوض سبيلا لاستعادة الحق المختطف وقت الارين
في جانب اخوانه داعيا للسلم العال والشمال والدائم والى بعيد
لحقوق لانها. وفي مقعتهما حق الشعب السطبي في تقرير مصيره
حرة. واما تولته المستقلة على ارضه. وقد وقرنا لخواننا
الافلسطينيين اللذلة التي ادت بهن الى قولهم طرفا مفارضا رئيسيا
مستقل. وقد اخذنا لخواننا الوصول الى حقوقهم بالتفافوض المباشر.
ويروصلوا الى اتفاق مع الجانب الاسرائيلي. تقوا الى سلطة جديدة.
بترضى الى في الذي القريب صورة الكيان الفلسطيني المستقلة التي نامل
في باخذ دورها المثل في التسامح العربية وبسائر السنين لخواننا وعونا
فيهم الى في الوصول الى حقوقهم الكاملة كما كان في ذلك. في ذلك.
للتفافوض على حقوقه في ارضه وسياحه. وقد توجهت جهوده بالتوصل الى
معاهدة سلام. احيى حيلسكم الكريم باخذهم يدقوا بغير شفر. هذه
لتفاعله التي اعانت حقوقنا امامية في منقوبة في ارضنا وميائها.
لجناوات. لهما الاخوة سلامه صنع السلام. وبما من حقنا. بل في
لرحلينا بدها مرحلة بنينا السرحه. حتى ينعم شعبنا بقدار خصاله الطويل
ووجهه الضمنية. ولما دوره الى التسامح العربية والدولية. انما
مستطنا. وان كان نجره السلام استحقاقاتها. فان حكومتي تنهض
بمسؤولية هذه الرحلة الحدية وبعد ذلك تدنس انما الاسفانة القصوى من

الكتل الاربع فازت بجميع مقاعد المكتب الدائم

تحالف الوسطين بداية فرز حديد القوى النائية

حفظه المهتمين ساعدوا
السيور برئاسة مجلس النوا
ورماتية ثانية بعد اعاد
فوزها على بالتركية على
سحب جبهة الحزب الاسلامي
المرشح الثاني عبد الله
الغضائفة واعلان انسحاب
عبدالله اخوان وشهد
ترشيحه حفاظا على عدم توس
الحزب الا على المجلس كما
وتؤكد المنابر العربية
بأنه ان كان الحزب المتخالف
تجاه الكتل الاخرى ساعد
السيور (الكتلة الوطنية
والسلطة) فذلك العمل
الاستراتيجي لتجميع المقربا
مكتلة ابداع في ظل ال
مكتلة قومي بعد فشل ال
الوسطية الرابع ما قد يؤس

مجلس الأعيان ينتخب لجنة صياغة الرد على خطاب العرش ولجانہ الدائمة

عُمان - يترا - عقد مجلس الاعيان جلسته الاولى في العاصمة الجسيدة بمراسم السيد عبد الوهي زبد المحسن.

في مستهل الجلسة تلا امانة الملكية العامة بياناً يترأسه السيد ابراهيم بن جازع عن الدائرة العامة لاجل ازالة الالة والاراء الملكية الصادرة عن المجلس الاعلى لالغاء اية تدفوعه العامة الحالية اعتباراً من سنة ١٤١٣هـ الموافق ١٩٩١م وذلك الى ان يقرر المجلس الاعلى السيد ابراهيم بن جازع رئيساً للمجلس الاعلى - اعتباراً من تاريخ ١٩٩١/١٣/١٣.

واتخذ المجلس لجنة وضعية لدرء على خطاب العرس السامي من الذين اسندوا له حكمت، تناصر العين الساجدة جودت الساجدة حبيب و المجلس على الفور تقدم به الى الدكتور عبد العزيز الخطاطب اختيار الاعيان المتكويين كل سنة لصياغة العري.

ووافق المجلس على هذا القرار في وقت سابق من ابو عن عليه العين الدكتور من ابو عن المجلس تشكيل المكتب الذي للمجلس الاعلى في الدوائر

السرور رئيسا للنواب وجمو نائبا أول والذويب نائبا ثاني

● السورين يفتلحان إلى الشريفة زيد

عمان - خيرا ... فاز المهديس سعد هایل السورین السورین مجلس النوا بالترکیز حثا - فم یقدم الی مرشح اخر للعاقصة عند فتح باب الترکیز ... وکان المجلس قد فاز جلسته برکیز الشیخ عبدالجبار جوم بوصف

اکن الأعضاء ساد حثا متب اختیار لجنة الاشراف علی الاقتراع عند

السورین السورین ... التکثیر ابراهیم زید الکلیانی والمهندس عبدالهادی

المجالی ویداکتریم الفعفی

وفی بداية الجلسة فتح باب الترکیز لرئاسة المجلس حثا رش

المهندس سعد هایل السورین نفسه ولم یقدم الی مرشح اخر للعاقصة.

ویدع ان یتویا المجلس السورین منصفه السورین علی الكلمة التالیة...

یسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین الحمد لله کلما کجی ان یحمد والصلاة والسلم

علی سید الانبیاء والمرسلین وعلی له وصحبہ الطیب

الطاهرین

الزملاء الافاضل ... السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته ... انی اشیر

علیکم الی انی حاثنا راسی له ان احدثی بفتکتم الترمیة اجمعا الی

المسؤولیة فی رئاسة هذا المجلس الترمیة للسنة البرانیة القایمة هذا

لکل زمیل منکم عینی بفتکتم ومقدره ان اثنصانی علیها راجیا من ال

ضمن التقدیر ان یعیننی علی هذا الامر الامانة بواجب المسؤول

عليه مسیرتنا الشوریة الجماعیة والبرقاسی فی الختلاص لکل

والمحافظة علی المستور وخدمة الامة ملتزما بان اكون للجمع محاف



● جلالة الحسين يصافح العيون عبدالسلام المجالي



● جلالة الحسين يصافح سمو الأميرة عائشة وتبدو سمو الأميرة غيداء



● جلالة وسمو الأمير الحسن يصافحان الأعضاء بعد نهاية الجلسة



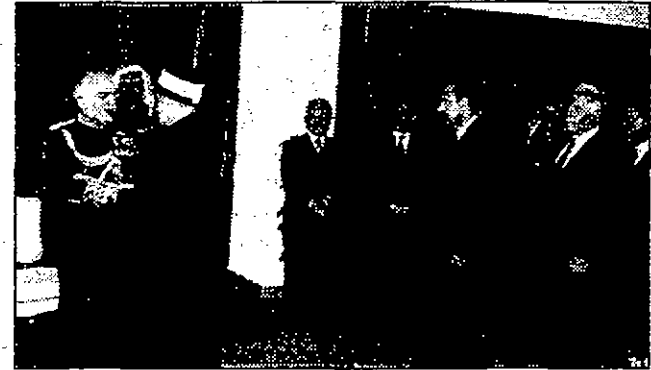
● عدد من كبار ضباط الأمن العام



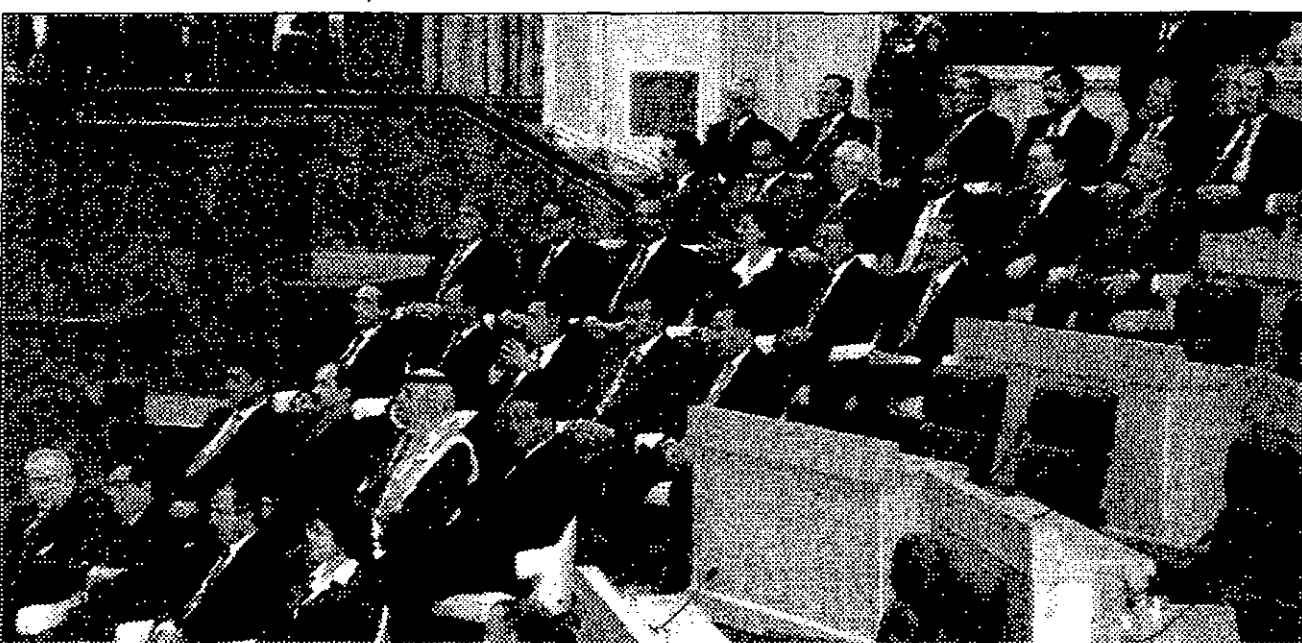
● عدد من كبار ضباط الجيش



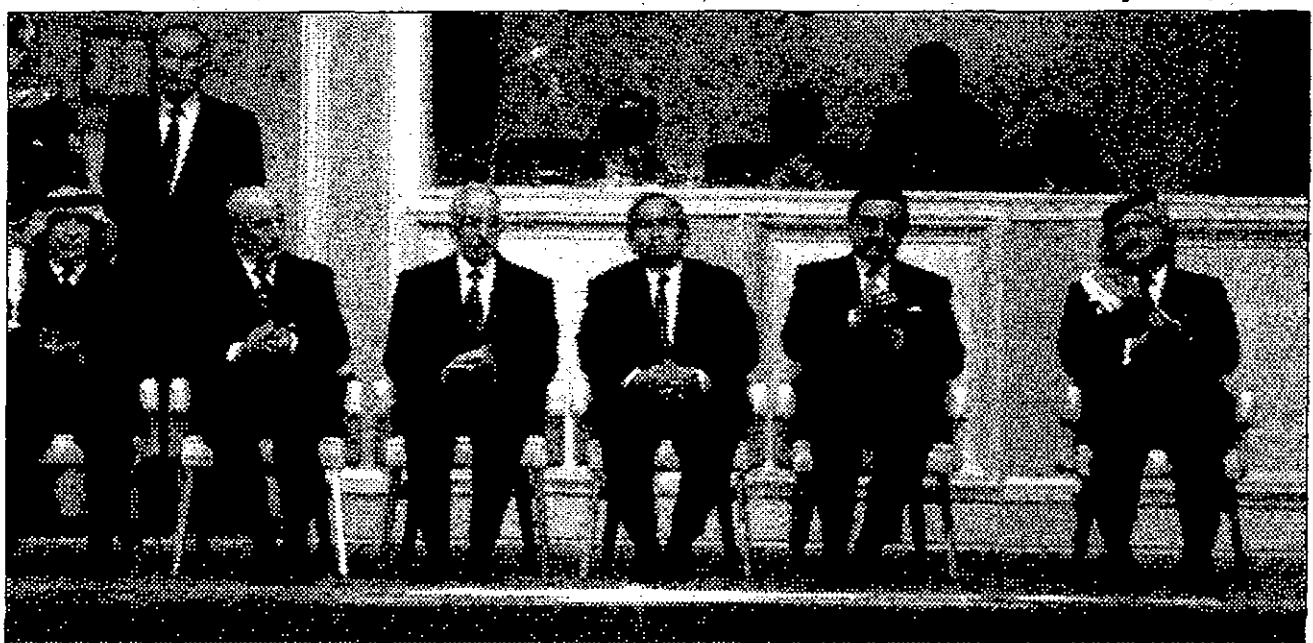
● ... والنائب حمزة منصور



● ... والشيخ عبدالباقي جمو



● جانب من الجلسة



● سمو الأمير الحسن والقاسم والأمير رعد وعدد من مستشاري جلالة الملك



● عضوا مجلس الأعيان عبدالجيد شومان وداود حنايا



● سمو الأمير فيصل

● خلا خطبات جلالة الملك من أي إشارة إلى التغيرات المهنية.
● استمر خطاب العرش (٣٤) دقيقة.
● شرف جلالة الملك مجلس الأمة في الساعة ٣:١١.
● على غير العادة دخل جلالة الملك ومرافقوه إلى قبة البرلمان من الباب الخلفي للمجلس.
● انعقد مجلس الأمة حلة جديدة بعد التجديدات الداخلية التي أثارت إعجاب الجميع.
● تشرف السادة الأعيان والنواب بالسلام على جلالة الملك بعد خطاب العرش.
● للعلم فقط... مناقض السجائر (المكثات) على مقاعد النواب كانت ثابتة... مما أثار ارتياح العديدين!!
● النائب عبدالباقي جمو نبأ منصب الرئاسة في بداية جلسة النواب كونه أكبر الأعضاء سناً.
● النائب سعد هائل السورور جلس إلى جانب زملائه النواب لحين إعلان فوزه بالتركية.
● عند انسحاب النائب عبدالله أخو أريشدة من منافسة السورور قال: ألح علي أكثر من ٣٠ زميلاً بترشيح نفسي... لكنني حفاظاً على عدم توسيع شقة الخلاف أعلن انسحابي.
● نواب جبهة العمل الإسلامي وبعض النواب لم يصفقوا عند إعلان فوز النائب سعد هائل السورور بالتركية.
● غاب عن جلسة النواب: إبراهيم شحنة لوجوده على فراش السلامة والنائب عبدالله الكعكيلة لوجوده في السودان والنائب همام سعيد لم يعرف سبب غيابه!!
● النائب منير صوير أعلن ترشيح النائب عبدالباقي جمو لمنصب النائب الأول فيما أعلن النائب أحمد الكساسبة ترشيح منافسه النائب عبدالرحيم العكور.
● استثنى النواب الوزراء من عضوية لجنة الرد على خطاب العرش.
● انتخابات المكتب الدائم لمجلس الأعيان كانت معدة سلفاً حيث كان يقترح العضو ويوافق المجلس دون مناقشة.
● أرسى مجلس النواب عرفاً جديداً في الغاء قراءة الملفات الانتخابية (الكودات) في عملية الاقتراع على عضوية المكتب الدائم.
● السفير الإسرائيلي حضر جلسة الافتتاح.



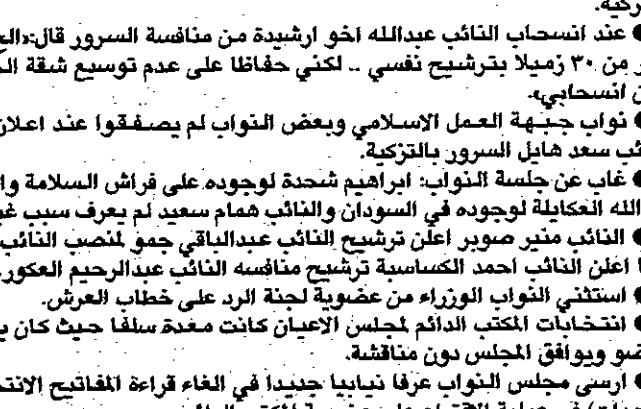
● الوزراء حماد والنث وبدرية



● للكباريتي في حوار مع توجان



● سمو الأمير فيصل



● شيوخ العشائر والوجهاء



● عدد من موظفي مكتب الاعلام بالنيوان الملكي



● رئيس حزب التقدم والعدالة علي فريد السعد



● حمدي الطباع في طريقه لحضور الجلسة



● حوز بين الوزير خليفات والنائب د. اللبسوي



● الفرقة الموسيقية



● رجال الدين المنيعي



● معاملة نيابية أمام للوزارة سلوى المصري

HOME
SUNDAY 3 DECEMBER 1995

(٤٤) صوتاً فبمنا حصل
منه من نواب المعارضة الثاني
الجناب (حزب الشعب)
الاستراتيجي على (٣١)
وهي نتيجة مماثلة تقريباً
نوعية الاقتراع على منصب
الاول مما يؤكد بداية فتر
في مجلس النواب بالعلمية
شبه تشكل حوالي (٤٤) نائباً
في عملية انتخاب مساعدين
محليين حاول النائب المستقل
الزعبي كسر احتكار الكثر
مع المقاعد المكتبة الدائمة الا انه
في ذلك حيث فاز مرشحاً
من اليمين وهما النائب سكر
النه وحصل على (٥١) صوتاً
نائب محمد الحنبلي وحصل
(٤١) صوتاً فبمنا حصل
نائب فواز الزعبي على (٣١)
وهي نتيجة مماثلة لنتيجة
نائب عبدالرحيم العكور والنائب
الجنابين.

لدائمة

معناه الاقتصادية والسياسية
اجتماعية والامر والتمتع
بمناخه وتعتبر حساناً
الفرطية واحترام حق
الامر وتعيد بناء العلاقات
الامر والشعوب في اطر
الامر ومؤسسات وروى جديدة
الامر قمة عمان الاقتصادية
الامر والامر الذي حدد اسس
الامر والتعاون بين
السوية الأوروبية والبلدية
الامر.

الامر وهو مؤهل
بمناخه وموقعه وتعتبر
وهي النهوض بنور فاعل
الامر وسوف تنعكس آثاره
الامر وتتلخص الاجابة على
الامر للمواطنين وتضمن اشراكهم
الامر للشاملة المبنية لبناء
الامر الجديد وحسب شراره
الامر والامر والامر
الامر مسيرتنا الديمقراطية
الامر الله يحكمها انصار
الامر والتكامل بين السلطنة
الامر والتفدية في ط
الامر الهاشمية قائد
الامر المستور وزير
الامر عليكم ورحمة الله

تصوير - ناصر أيوب
الامر غواصة انتخاب
الامر على منصب النائب
الامر خليل حدادين ومحمد
الامر لرئيس المجلس
الامر عليها منافسة النائب
الامر رئيس مجلس النواب
الامر وفواز الزعبي
الامر سادة الزواينة
الامر على ٤١ صوتاً فبمنا
الامر وحصل على ٣١
الامر السامي ستعد
الامر ابراهيم زيد
الامر، محمد داوود
الامر، محمد الحاج
الامر للمجلس للانتخاب

لويش، أنور داغر، خليفة الإحمد،
محمود، سمير كاتكارة، حسني
أحمد، عبد القاترية، علي
الزريقات، حسن السقا، نجاه أبو
نسيح، نعمة الرحاطة، نهلة
القاضي، علي الصفر، جميل
الفتاش، خيرة بن مصطفى،
هاني أبو غوش، توصيف
العباسية، دهران صالح، شكري
المرابط، دهران صالح،
محمد قاطوني، ليقة الاشقر، أحمد
الشترا، اسماعيل العادرية،
فاطمة سليمان عصام الحمص،
نعايم العقيل، أبو رابعة، أمال
الصغيرين، محمد المايلة، أحمد
البشاش، ربيعة أبو عواد، طالب
أبو ثابت، أحمد الزهور، هيمدة
سدارة، حسن النكول، دهر
الرواشدة، احترام فاخوري،
ميسون الكرمي، سعدى السوالة،
أحمد الاطش، فليحة الحسين،
هاشم الشاعن، حسين الدارحمن،
رشيدة القسراوي، مصطفى
محمد، فهد الير، رقية عوبن،
عليان قاسم، سمجة عبيدات،
رشة الوائي، اسماعيل الهديدي،
علي المصطفى، عديلجدة غوثية،
لطيفة أبو اويحيد، روضة صبح،
اعتماد الشريف، هويدا جرادات،
نسيح

ماذا نقول في عيد ميلاد الحسين الستين؟

وسط مشاعر الفخر والاعتزاز التي غمرت قلوب أبناء اسرتنا الأردنية الواحدة من شتى الأصوال والمنايات كانت احتفالات الوطن الحبيب تعبيراً عن مدى محبة المواطنين وولائهم المطلق لحالة الحسين بكل ما تمكّن. هذا القائد العربي الأصيل الذي نثر نفسه لخدمة الوطن والامة وحقق الانتصارات الرائعة لأربنا الصيب في جميع ميادين ومناحي الحياة المختلفة ومنحت الأرين دوراً بارزاً بين دول العالم.

واضحاً مصلحة الوطن والامة فوق كل اعتبارات مستنداً تلك من رسالة الثورة العربية الكبرى ومبادئها الخالدة النبيلة. ان الكلمات لتعجز عن وصف مناقب القائد التي لا تعد ولا تحصى اتوجه بالهتنة والتبريك لقائد الوطن الغالي وباني نهضته جلالته الحسين سائلاً المولى عز وجل ان يحفظه قائداً للوطن والامة ويمد في عمره انه سميع مجيب.

شادي خليل الشرع

قيثارتى

(١)

مشوبيا بهتف بالوقت لا تفض. يا درب الموت اني ابتقيك في قلبي كاتك شريان الحب اني اشعلتك في جسدي كصيلة نار الابدانة. تحترق وتحترق في صدي كل الاوان العجربة قيثارتى كاتشمس انت كاتشمس يا من الي. اعز علي من نفسي عني اصرار بطلعتك فلا اري الاك ولا اهوى الاك يا اجمل صبح ملاك تعمى ان هب سواك

(٢)

قيثارتى اعزني في اي لحن.. اي لحن فانا مشتاق يا دوي فعبنا ندنو للصبح نغفنه العبرات لصبح يا ابهي شهوة نديا فلا تخبو بلوم او نصح اني مستقي اياي. ربطا نرنا للفرح لاحيا من اجل عيون ترمي سبهام من عجب ساهم تبزي من جرح

قيثارتى اعزني في اي لحن.. اي لحن فانا مشتاق يا دوي فعبنا ندنو للصبح نغفنه العبرات لصبح يا ابهي شهوة نديا فلا تخبو بلوم او نصح اني مستقي اياي. ربطا نرنا للفرح لاحيا من اجل عيون ترمي سبهام من عجب ساهم تبزي من جرح

رؤية نفس

ارى نفسي كطائر جريح مكسور الجناح يطوق بحذر بين الصخور الجارية والطيور الكاسرة ليجد له مكاناً بين ثقات هذا العالم المتوحش يطوق ليجد له عشا حنوناً دافئاً يحمل معاني الصنق والوفاء للمفوقين في هذه الغاية ولكن طال بحث هذا الطائر في هذا الجحيم... بجراحه... ويجوده الخائفة المترقبة لاني من اي طير اخر يسب او يذو سب... فالانى اصبح سمة هذا العصر وهو قانون من قوانين هذه الحياة وفي هذا قيا ترى هل لاملال هذا الطير مكان في هذه الحياة وفي هذا الزمان.

ام كتب على الطيور البرية احد امرين اما ان تبقى تحمل معاني الصنق وتنشئ الحان الحنان وتلحم بالامان وتحتل بالبراعة وتهدي الحب لجميع من حولها كمن نهاية هذا الامر ان يقضى على هذا النوع من الطيور وتذو عليها الاقدام وتمتلى بالجرع وتفيض بالدمع.

كل بناء فماداً يستخر ان ترى جارة عملها الاول الذي جرح الآخرين وتشويه كل جميل وهم كل بناء فماداً يستخر ان ترى جارة عملها الاول الذي جرح الآخرين وتشويه كل جميل وهم

ام تكون طيوراً بريّة ام صقوراً جارية ام طيوراً كاسرة وفي دومة الزمن تبقى تخلق كالطيور وتخلق لتستقر في عى مناسب وقد لا تستقر.

نجلاء المساعة

غفوة الزمن

تنتابنا لحظات من الضعف تعلم الانسان كيف يخلع بعض القسور... لتعلن انتصارها.

تأمل معها طبع الحرامان تغرن افكارها في النفس لتهدى من روعها احساناً. واحساناً لتفهم بلا عوية تنقذ احساناً من المصير المظلم واحساناً تلقى بنا في اعماق البحر.

لحظنا لحظنا الضعف التي تكنتف جوانب الروح ويقتف الانسان حياها عاجزاً عن اي عمل.

يقف قلبي مثل طفل قد امه يبحث عن الكلمات... يصرخ يظهر عتبه يتفجر قلب الانسان بداخله.

ينطق يتكلم في عرس الليل... يحكي عن احزان ليل العرس وموت الغانية... ويخاف النخيل... بل تيبس النخيل نغمة حزينة تنادي اسراب طيور بلا احنة.

يجلس الضعف الذي يتفجر نفسه... يتسائل لم يبد في القلب صفحة... ولم تدق في الروح نغمة.

يبحث في كل مكان يلهم اشلاء الجسد الواحد ليجد التلاحم بين اجزائه ويبحث في الروح الواحدة لتجد تالف الارواح بعد ان عاشت فراغاً يخلو من الاحلام منكفة على ذاتها تلظن في مصداقية الزمن صوت خطواتها يعلو انها تستيقظ تستنشق الهواها ويروا رويدا يستفجر براكين الشوق تستفجر النار في كتب الشعر وكل الكتب ستفتتح نافذة الروح... ستتهافت بها... اينها الارواح تستقبل اشراق الحياة... تسيل السارة على مسرحية الالاس الحزينة... التي صفق لها التاريخ واخذ غفوته في قافلة الخلود.

هيا ابتهج الروح اقبلي كخيوط الشمس... فلكل الخيوط لا تحيا اجزائه لي تصبح عبور لتتقدم المكان... انها تلمس كل شيء بارادتها ورغما عنا... تلمس وجهي لتشرع برعشة القصيد والبرك انها تتسائل الى مسامي وتترك معى محبوتي... افتح عيني وتسعد رويحي واعترف ان اجمل اللحظات كل هي التي نختطفها من عمر الزمن ويكتب عنها التاريخ كلماته وانطباعاته.

س. ن

صدقة المراسلة بين الرفض والقبول

جسور الصداقة الواضحة والصائبة دون محاولات العبث واللهو وجرح مشاعر الآخرين كما هو الحال من قبل بعض شبابنا وفتياتنا للأسف كثيراً وبالفعل لكهف في طون النمو والمراقة الخطرة... والحياء لا تخلو من اشياء جميلة ومرة تعيشها وهي سلبات وليست صفات مؤلم ومن برد الوحدة القاسية من هذه الحياة الكثيرة قالي هؤلاء ممن يدعون القوة والعظمة والى من يدعون عشق المرح والفرح وانكار الذات من شباب وفتيات اقول اتقوا الله ورسوله الكريم في انفسكم وفي ما ترسلون وترسلون بعضكم البعض وتكثروا دائماً وابداً ان في اعالي السماء العليا ربا والها عظيم الشأن يرى ويسمع ويهمل ولا يهمل وان طال الزمن فانه سوف يقتض لنا بعدالة ورحمة ويطلب كبير من هؤلاء والله الموفق.

■ امجد القاضي/ اللويدية.

ايها الآباء بروا اولادكم كي لا يعقوكم!

ضاح العمر... ولم يدق فيه بقية ترجى نقد الزيت من القليل... ومن الضعيف ان تسيير المياه عكس مجراها... حتى الكلام اصبح له طعم غريب وحتى كلماتي أصبحت لا تحرك ساكناً كما قلت حينئذ على مسامحة.

لكن فكر اني مازلت في دنيا الاحلام... اقصد الاحلام المفقودة... والمشارع التي نفذ فيها حكم الاعداء والامانة المصولة داخل سجن الجسد والروحاني الاماني لم يعد لها مكان فهي أصبحت من ضمن المنوعات في زمننا هذا واصبح الانسان يفكر في اسدال ستار على انسانيته وحقوقه ومشاعره.

■ امجد القاضي/ اللويدية.

هل افتح باب الغفران؟!!

ويبحث عن الحقيقة ويكيل للزمن... يا من تترنون ثياب الشوق وتنادون الشمس من غفوتها يا من تستكثرون دماء الليل وتختون كلماتكم غداء للروح

يا من تترنون ثياب الشوق وتنادون الشمس من غفوتها يا من تستكثرون دماء الليل وتختون كلماتكم غداء للروح

يا من تترنون ثياب الشوق وتنادون الشمس من غفوتها يا من تستكثرون دماء الليل وتختون كلماتكم غداء للروح



بعض الذكريات

ينفسي وان ازيل اشارات الاتهام التي تلقي بظلالها الشائكة الى قلبي كنوع من السهام انني بيني وبين نفسي الشمس العنبر واحبك تسجيلاً جديداً من المشاعر على استيعاب ان ارتبته بعد ان تحرق ثوبا راعيا كان قد حان وقت قطافه لكني مع كل هذا اصاب بالاحباط

لقد قال: ببراعة الصديق المخلص: ما جريمتي وفقلت: نحن في زمن يباع فيه كل شيء حتى للشاعر والقيم لكي في قرارة نفسي لا استطع اقتناعها.

لاني اتعرض للنقد والتجريح والنصف الآخر من الحقيقة مجهول لا يمكن احد سواه.

ليحتي استطع ان ازيل اثار ذلك الذي وقع

امام وزارة العمل والضمان الاجتماعي

صااف يوم الاثنين الموافق ١٠/١٢/٩٥ الاحتفال السنوي الذي اقامته مؤسسة الضمان الاجتماعي لمرور ١٧ سنة على انشائها فالف مبروك والى الامام.

لكن هناك اسس وتعليمات لا يل اوامر يجب التقيد بها، ومخالفتها يستوجب الحساب لمن يخضع ويشتد على الخطأ.

لقد تبادى اصحاب العمل ضاربين تلك الاوامر عرض الحائط متجاهلين كل الاوامر وكان العمال لا شيء ولا قيمة لهم وكانهم لم يولدوا بلعبون بها متى شاؤوا، علما ان هؤلاء العمال هم اساس بنية الاقتصاد في البلد وبلدان العالم.

بعض اصحاب العمل يتكثرون عقود مزيقة براتب ٢٠ دينار او ثلاثين ديناراً، ويرسلونها الى مكاتب العمل ومؤسسة الضمان الاجتماعي وعند هذه النقطة تقلب ماذا ترى...؟

يتم حفظ هذه الاوراق وتسير المعاملة ويشكل روتيني وكان شيئا لم يكن ولا يحاسب صاحب العمل على فعلته... فهل من المعقول ان عاملاً يعمل براتب ٢٠ ديناراً او ثلاثين ديناراً، فهذا مردود عليه.

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى وهي الاهم لقد وصل بهم الامر ان يكتسبوا للضمان ان فلانا من الناس لا يعمل لدينا... علماً بان هذا الفنان يعمل منذ فترة وكل هذا خوفاً من دفع مبلغ لا يتجاوز مئائتين شهرياً.

يوسف فرحات

مناة لية

رايتك مرتين
الاولى... طفلة برائة
البعين
والثانية... انثى مخضبة
البيد
قد كان دمي طلاء افكاره
وكانت لحياتي تزين
معصم
وكان قلبي يلك في فمك
ر. غ

ايتاه

ايتاه... الى متى سائل
انف بمعتي
واجيب عيني فلم تجد
سوى وحشتي
وهي التي لم تكتمل
قسماته قد غارت واقتسمت
الاحود شقاوتي
قلبي الصغير تجمعت
ضرباته وتجمعت
تسائل...
ابن حنان ابوتي؟
الى متى سائل انتش فوق
سطح ليل املي في الحياة؟
وبين مجدالي وتمطى قبر
الذي شاء الحياة
فانك يا ابنا ارقه
العتاد.

رافقت عبدالحى غازي
ج. م. ع. ك. الشبيخ
كفر المراكبي

والشرطة القضائية وعد الضباط
تجربنا بالكر ان قوة الشرطة التي تسلمت قاطعة كيرا سب المناطق في جمهورية تحت في تنفيذ الهام والانسانية التي عيبت بعكس ذلك على صيغة الانحيازية التي كانت من المنظمة الدولية في لواء القوة المنسوبة للعلملة هناك اضافة الى التي تلقنتها الحكومة من قائد الشرطة الدولية توفين في هابيتي بعد الى القوة الأردنية لتجربنا بالكر ان قوة الشرطة التي تسلمت قاطعة كيرا سب المناطق في جمهورية تحت في تنفيذ الهام والانسانية التي عيبت بعكس ذلك على صيغة الانحيازية التي كانت من المنظمة الدولية في لواء القوة المنسوبة للعلملة هناك اضافة الى التي تلقنتها الحكومة من قائد الشرطة الدولية

نضيت دموع البشر
شاء القمر... غمي البصر...
قالوا: هل سمعتم اخر خبر؟
اح مخلص باخيه غير...
يا للهول! اي عقل هذا الامر؟
لذا قولوا: ما الذي نفجر؟
لماذا جفت مياه البحر؟
لماذا نضيت دموع البشر؟
لماذا نطق الحجر؟
لماذا المظلوم ضجر؟
شاء القمر... غمي البصر...
الحق إنشتر... تبسل وتغير...
افطاروا الشمس... كسفوا القمر...
حفروا الحفر... جهزوا القدر...
وجدوا لولا ودين...
اليد كسير... لماذا اسير؟
شاء القمر... غمي البصر...
الحقد إنهمر... لكل انهمر...
الظالم انتصر... المظلوم انتصر...
لكل كير... الله اكبر...
اني الفرح... الحق ظهر...
لكل كير... الله اكبر...
عبد اللطيف سلوم

خاطرة

كانت احاسيسي ومشارعي ملتبة في يوم كنت ملهوا.
يا ملك الاحاسيس المارة من تلك المارة وفجأة كان السراب مصيري.
سألتها ما هي الاغاني التي تحبها فخانفتني بكامل لغتها قارة الفجيان مصيرها ومصيري سراب في سراب.

كذلك؟ كنت هكذا لاني تعلمت ان الحب هو تضحية ولكن اي تضحية في تلك انا لا اوم نفسي ولكن اقول ان نفسي هي سبب تعاسي في هذا الزمان.

شكر وتقدير

المهندس يوسف حياصات - مدير عام مؤسسة الإسكان - اما وقد انتهت مشكلة تسجيل بيوتنا (في مشروع ضاحية اسكان القويسمة الدخول المحنون) والتي عانيت منها طويلا. لا يستعنا الا ان تقدم لكم شخصا يجزىل الشكر والتقدير لا انيتصوه من اهتمام في سبل حل هذه المشكلة. وايضا الشكر للمهندس السيد عبدالكريم الزعزعي لجهوده وتفانيه ومتابعته كل هذه المشكلة التي كن من مساهم وساعد في ذلك.

وتمت عوناً ونحراً في ظل حسننا الفدي

عن سكان ضاحية اسكان القويسمة - الدخول المحنون - عنهم هاني عبد ربه العرضان

عة

حيرة الى مستنقفي من جروح قطعة من مختلف الجسد التي تنمو في منطقة سلة للكب السموي تويوتا.

حيا الباع الذي من الطفلة لانا ناجح سولت من عتبه في مرة سمة لثاني من حبة الشاة باليد اسكب ماء ساخن

مؤتمر صحفي حول مؤتمر الأمن الغذائي العربي الخميس



جاء خياط

يوم الخميس القادم
ويهدف المؤتمر إلى
تقديم وتقويم المسار
العربي الزراعي والصناعي
والغذائي وتقديم المشاريع
الانتاجية والخدمية المبنية
على دراسات مستفيضة
نايعة من الواقع
ومستجيبة للمتطلبات
المشروعة لكل مواطن لأن
يكون رغب خبز الشعب
قضية الشعب كله.

يقيم السيد جاك خياط
رئيس اللجنة التحضيرية
لمؤتمر ومعرض الاستثمار
والامن الغذائي العربي
الذي سيعقد تحت رعاية
صاحب السمو الملكي الأمير
الحسن ولي العهد المعظم
في عمان للفترة من ٩ - ١٤
الشهر الجاري بمقر مؤتمر
صحفي في فندق فيلادلفيا

اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

اقتصادي صفحات الاتصال

11 ● الملاحه في العقبة مهددة بمنافسة حادة.

12 ● اخبار الشركات.

13 ● مستهلك.

14 ● تأمين.

15 ● تقرير سوق عمان المالي.

في الجانب الآخر للموازنة العامة الجديدة

ان يظل اعزبه وإذا كان
مترجما ان تعمل زوجته ولو
بالقوة.
ان لا ينجب اطفالا.
ان لا تحصل معه اية مشكلة
على الإطلاق.
ان لا يكون مسؤولا عن اية
اعياء عائلية قائمة أو مفاجئة.
ان يكون مقيما في ستر
مجانا.
ان لا يشارك صديقا أو قريبا
بغير أو طرح.
ان ينتظر الى حين انتهاء
دور حياة فيروز الرشيد أو
الانفلاق حتى لا يراجه طبيبيا
أو يشتري بوا.



حسام عايش

ان لا ينجب اطفالا.
ان لا يحصل معه اية مشكلة
على الإطلاق.
ان لا يكون مسؤولا عن اية
اعياء عائلية قائمة أو مفاجئة.
ان يكون مقيما في ستر
مجانا.
ان لا يشارك صديقا أو قريبا
بغير أو طرح.
ان ينتظر الى حين انتهاء
دور حياة فيروز الرشيد أو
الانفلاق حتى لا يراجه طبيبيا
أو يشتري بوا.

ان لا ينجب اطفالا.
ان لا يحصل معه اية مشكلة
على الإطلاق.
ان لا يكون مسؤولا عن اية
اعياء عائلية قائمة أو مفاجئة.
ان يكون مقيما في ستر
مجانا.
ان لا يشارك صديقا أو قريبا
بغير أو طرح.
ان ينتظر الى حين انتهاء
دور حياة فيروز الرشيد أو
الانفلاق حتى لا يراجه طبيبيا
أو يشتري بوا.

بقلم: حسام عايش
مما لا شك فيه ان موازنة
الدولة الجديدة تعتبر الفصل
موازنة معدة لتاريخه سواء ما
تعلق منها بالاقتصاد الكلي، أو
بتحسين نوعية الاتفاق الحكومي
الراسمي والذي قد يتناول
(٤٤٠) مليون دينار.
هذا الجانب المشرق للموازنة
الحامدة له جانب آخر يتصل
بالمواطن العادي، إذ أنه مهما قيل
في الموازنة وأرقامها، ومثلواتها
فإنها ما تزال عاجزة عن ادراك
معاناة هذا المواطن الاقتصادية
اليومية المزمرة.
ان متوسط الدخل في الأردن يقدر بحوالي مائة
وخمسين دينارا شهريا، ويتعرض هذا الدخل
حتى قبل استلامه الى جملة من الاعتقالات
الضريبية، والمؤثرات الجانبية المتكاثرة منها على
سبيل المثال وليس الحصر:
- ضريبة دخل تصاعدي قد تبدأ بـ (٥) % ثم
تتصاعد اجتماعيا ١٠ %.
- ضريبة مبيعات ١٠ %.
- غلة مبيعات شهري بمعدل حوالي ٥ %.
- فاتورة كهرباء وماء بعد ادنى (٥) دقائق.
- مواصلات عامة بنسبة ١٠ %.
وإذا ما حسبنا جملة الاعتقالات والمؤثرات
للشأن اليومي جازا وضعنا حدها الأدنى فإن ما
يتبقى بجوزة المواطن في مطلع الشهر حوالي
التمسين ديناراً، تطلب منه اعداد موازنة شهرية
تتضمن تأخذ بعين الاعتبار دائما اتباع سياسة
لقد على البطون، وكيفية اتفاق مع دائنهم،
بحيث يمكنه المحافظة على جملة «الامتيازات»
الحديثة التي يقوم بتطبيقها.
ان يظل دائما وإيدا بأفضل صحة.
ان يكون خط سيره اليومي من البيت الى
العمل، ومن العمل الى البيت.

مسؤول سلطة النقد الفلسطينية يلتقي محافظ البنك المركزي اليوم

التق والتصرف.
يشار الى ان البنوك الأردنية
عادت لاستئناف نشاطها في
الضفة الغربية من خلال فرعها
التي توقفت عن العمل بعد حرب
عام ١٩٦٧ وذلك بموجب اتفاق
مصري إسرائيلي أبرم
في شهر كانون الأول عام ١٩٩٣
وستنهي صلاحياته بعد تسلم
السلطة الفلسطينية مسؤولية
الإشراف على النشاط المصرفي
في الضفة الغربية.
ويحسب آخر الإحصاءات
الرسمية فإن إجمالي ودائع ١٢
مصرفا و ٥١ فرعا لها في قطاع
غزة والضفة الغربية بلغت حتى
نهاية شهر ايلول الماضي مليار
دولار في حين أن قيمتها لم
تتجاوز مليون دولار عن توقع
اتفاقية الحكم الذاتي بين
السلطة الفلسطينية وإسرائيل
نهاية عام ١٩٩٣.



د. بسيسو



د. النابلسي

موضوع تدريب كوادر سلطة
النقد الفلسطينية في البنك
المركزي الأردني الذي ابتدئ
استعداده لتقديم كل الدعم في
وقت سابق لتدريب وتأهيل
الكوادر الفلسطينية في مجالات

الضفة الغربية وفقا لاتفاقية توسيع
نطاق الأراضي الخاضعة لسلطة
الحكم الذاتي للبرمة بين السلطة
وإسرائيل في شهر ايلول
الماضي.
ومن المقرر أن تتسلم السلطة
الفلسطينية عملية الإشراف على
النشاط المصرفي في الضفة
الغربية في النصف الثاني من
الشهر الحالي، حيث ستتمكن
سلطة النقد الفلسطينية بموجب
ذلك من ممارسة مهام الرقابة
والتفتيش ومنح التراخيص
للبنوك وهي الأمور التي كانت
خاضعة لإشراف بنك إسرائيل
في المرحلة السابقة.
وأوضح بسيسو أن مباحثاته
مع محافظ البنك المركزي الأردني
تتضمن أيضا بحث سبل وآليات
تفسيح الائتماني المالي
والمصرفي المبرم بين السلطة
الفلسطينية والأردن في كانون

كتب - ناصر عارف
يعقد اليوم في مقر البنك
المركزي الأردني اجتماع بين
المختار محمد سعيد النابلسي
محافظ البنك والتصرف في
بسيكو محافظ سلطة النقد
الفلسطينية وذلك لبحث آخر
التطورات المتعلقة بالتعاون
الثنائي في مجالات النقد
والمصارف بين الجانبين.
وقال الدكتور بسيسو
لدا الأسواق، أن مباحثاته مع
محافظ البنك المركزي الأردني
تتضمن أيضا بحث سبل وآليات
تفسيح الائتماني المالي
والمصرفي المبرم بين السلطة
الفلسطينية والأردن في كانون

الضفة الغربية وفقا لاتفاقية توسيع
نطاق الأراضي الخاضعة لسلطة
الحكم الذاتي للبرمة بين السلطة
وإسرائيل في شهر ايلول
الماضي.
ومن المقرر أن تتسلم السلطة
الفلسطينية عملية الإشراف على
النشاط المصرفي في الضفة
الغربية في النصف الثاني من
الشهر الحالي، حيث ستتمكن
سلطة النقد الفلسطينية بموجب
ذلك من ممارسة مهام الرقابة
والتفتيش ومنح التراخيص
للبنوك وهي الأمور التي كانت
خاضعة لإشراف بنك إسرائيل
في المرحلة السابقة.
وأوضح بسيسو أن مباحثاته
مع محافظ البنك المركزي الأردني
تتضمن أيضا بحث سبل وآليات
تفسيح الائتماني المالي
والمصرفي المبرم بين السلطة
الفلسطينية والأردن في كانون

نسج عكبوتا من الغش وسعد كالصاوخ ثم هوى

سجن ليسون ٦ سنوات ونصف لدوره في انهيار بنك بارينغز



ليسون

وتنقل عن حميد اليك سيمس
قوله: «نك ليسون ليس بالرجل الشري
كان شابا عاديا قبل ان يقيم دور
مهم في الحياة.
وكانت مؤلفة الكتاب التي تمل
في فريق الأبحاث في بنك بارينغز
بطريقته تعرف ليسون لكنها لا
تدرك أنها كانت صديقة مقربة
وقالت في الأوتة الأخيرة كان
من ذلك النوع من الأشخاص الذين
يحدثون عن كره القوم ويتناولون
بعض الشائعات ويطلقون بعض
النكات، كان يودوا وشخصية
محببة للغاية، وموضع حب لالة
كبيرة.
وفي المرات التي مثل فيها
ليسون أمام المحكمة كان متعاملا
عهده دائما عندما كان متعاملا
للعقود الاجلة في البنك بل أنه
اتسم أثناء اقتياده في عربة
الشرطة بعد صدور الحكم عليه
اليوم.
لكنه بدا وكأنه ليسون لآخر في
طريقه لتفكيك حكم ليسون، وقال
محاكمه أمام المحكمة أمس الأول
الجمعة أنه نادم للغاية ان موقع
ليسون ليه اية اربعة.

يفعله.
ووصفه اصداقاء وافراد من
الصالة بأنه فتي من الطبقة
العامة حقق شيئا بعد ان انطلق
من صاحبة وأنشود الفقيرة
بالعاصمة البريطانية وقالوا أنه
كان شابا عاديا عابدا بكرة القدم
ولعب تناول المشروبات في
الحانة.
وماتت امه التي عملت ممرضة
بمرض السرطان عندما كان عمره
١٩ عاما ثم ساعد والده في تنفيذ
ثلاثة اطفال اصغروا منه سنا.
ونقلت صحيفة ديلي ميل عن
شقيقته قولها لو قرأت نيك ملما
عرفناه لتركتم أنه لا يمكنه ان
يرتكب خطأ.
وقالت لقد عمل نيك بجية من
اجل ما حصل عليه وهو يستحق
عن جدارة كل ما حقق. لم يكن من
نوع طلبة المدارس الخاصة الراقية
الذين حصلوا على كل شيء على
طبق من الفضة.
ونشرت كتاب عن حياته في
الشهر الماضي بعنوان «الطريق
الى الافلاس». نيك ليسون وانهيار
بنك بارينغز، من تأليف جويويت
رونسلي.

سيفافورة - رويتر. نيك ليسون
المعامل السابق الذي حكم عليه
امس بالسجن لمدة ست سنوات
ونصف السنة لاداره في انهيار
بنك بارينغز نموذج في الحياة
الواقعية لشخصية وريت في كتاب
يتكلم على السماسرة اعتقد
صاحبها أنه سيد الكون لا وجد
نفسه يتعامل في ملايين الدولارات
ثم خسرت كل شيء فاضاع هو
وضاعت شركته.
وقال القاضي ريتشارد
ماجوسون الذي أصدر الحكم على
ليسون ان البريطاني البالغ من
العمر ٢٨ عاما استغل منصبه
الربع كرئيس لوحدة التعاقدات
الاجلة في بنك بارينغز في
سيفافورة في «الانجاز في الامانة
والاستقامة».
وقال ماجوسون ان ليسون نسج
عكبوتا من الغش من خلال
محاولة اخفاء الحسابات الفلكية
التي تراكمت بسبب صفقاته
المحفوفة بالخطر في التعاقدات
الاجلة والتي كلف بنك بارينغز
١.٤ مليار دولار من البنوك.
ومنذ ان من عشرة أشهر كان
ليسون نجما صاعدا اتصل
لخصومات الممنوحة له الى ٤٥٠
الف جنيه استرليني (٦٨٨٥٠٠)
دولار متخلة له في اول آذار.
كان ليسون يرتد بانتظام على
الحانات التي تقع في منطقة بوت
في المانية وحكم عليه ذات مرة
بذبح غرامة ١٥٠ دولارا اميركيا
بعد ان خلع سرواله امام الناس في
حانة في إحدى امسيات عام
١٩٩٤.
ويحرص ليسون على ارتداء
الحل الباهظة الثمن وكان يحب
اختيار الحبوب التي تحملها
الاسواق وله زوجة شغراء جذابة
تدعى ليزا اقرن بها في اذار عام
١٩٩٢.
لكنه كمدبر لوحدة عمليات
للمشتريات بدأ القيام بصفقات
خارج نطاق سلطته فور وصوله
الى سيفافورة في عام ١٩٩٢.
ووصف جون كوه محامي
ليسون مؤكدة في المحكمة التي
لخصها الى المحكمة بأنه مفلس
ونادم وهو ما بدا متناقضا بشدة
مع قوة ليسون التي كانت تخيف
زملاءه في بورصة سيفافورة
للمعاملات الاجلة.
وقال متعامل بمؤسسة مالية
ببائنة لرويترز قبل ان يحدث هذا
الشيء اعتقدنا أنه بارع للغاية
ولأنه اعتدنا ان يبارح للغاية
للمنية. بدا كأنه كان تحريك
السواق في كل يوم كنا نراقب ما

٣ مؤسسات اقراض تعلن اندماجها ضمن اطار صندوق التنمية الفلسطيني

وتطرق حسونة الى مؤسسات
الاقراض مشيرة الى انها تسهم
في تمويل مشاريع انتاجية
متمثلة في القطاعات الانتاجية
الرئيسية وهي القطاع الزراعي
والصناعي والسياحي وقال علي
سبيل المثال مجموعة التنمية
الاقتصادية اسهمت ومنذ انشائها
في تمويل ٦١٢ مشروعا بمبلغ
١٠٥ ملايين دولار منها ١٧٥
مشروعا زراعيًا و ٢٣٦ مشروعا
صناعيا و ٦١ مشروعا سياحيا
واضاف مثل هذا ينطبق على
الشركة العربية للاقراض
والمؤسسة العربية للفنية للتنمية.
ويحسب حسونة فان هذه
المؤسسات غير هادفة للربح
وتتلقى التمويل من مصادر
متعددة منها الاتحاد الأوروبي
ودول اوروبية اعضاء في الاتحاد
اضافة الى مصادر تمويل اخرى
مثل مؤسسة التعاون والصندوق
العربي وقال هذه الاموال هي
هبات ولم تحصل فلسطين اي
عيب من البنوك او الالتزامات.

بناء على التجربة المتواضعة
للمؤسسات الثلاث وحاجة
القطاع الخاص لاستراتيجية
التطوير والتنمية وبناء على
المعطيات الجديدة في القطاع
المالي والمصرفي حيث أصبح عدد
البنوك في فلسطين ٤٨ فرعا ومن
اجل المساهمة في بناء مؤسسات
فلسطينية تساهم في بناء الدولة
الفلسطينية.

للأقراض والمؤسسة العربية
الفنية للتنمية في اطار مؤسسة
واحدة.
وتكر المتحدثون في الورشة ان
المؤسسة ستستمر على اسس
القطاع الخاص وتمويله سيعتمد
بالاساس على هذا القطاع.
واشار كمال حسونة في كلمة
قالها باسم مؤسسات الاقراض
الثلاث الى ان قرار التوحيد جاء

الاقراض.
وفي ورشة عمل نظمت في
فندق الاميسانور في القدس أعلن
احمد قريع «دو علاء» وزير
الاقتصاد والتجارة وممثل
الاتحاد الأوروبي في فلسطين
والاقتصاديين الفلسطينيين عن
نعمته لهذه الخطوة التي تجمع
كلا من مجموعة التنمية
الاقتصادية والشركة العربية

اعلنت ثلاث مؤسسات الاقراض
فلسطينية عن توحيد اسم
جسم جديد أطلق عليه اسم
الصندوق الفلسطيني للتنمية
براسم ٢٠ مليون دولار من
التمويل ان يجدا اعماله في شهر
كانون الثاني المقبل وذلك في
خطوة وصلت من قبل مراقبين
بانها اتحاد لواجهة منافسة
للبنوك التجارية في مجال

TELERATE® MATRIX 21 25/04/95 9:44 GMT Major FX & DRG tic				
DEM	RABOBANK	UTR	1.3701 -11	09:44
GBP	RABOBANK	UTR	1.6070 -80	09:43
CHF	RABOBANK	UTR	1.1350 -60	09:44
JPY	DRESDNER	FFT	82.85 -95	09:43

DEM:LAST 5	HI:1.3710 LO:1.3701 L:1.3706
1.3700	1.3700
1.3700	1.3700
1.3700	1.3700
1.3700	1.3700

09:30 LONDON MORNING GOLD FIXING AT \$390.20 (\$390.65)	405/487
09:04 FFT FIBOR DEM: 3MD 4.65042 (4.65000), 6MD 4.72425 (4.74265)	22000

Dow Jones telerate

REAL TIME GLOBAL FINANCIAL INFORMATION

For A Demo Call
Tel: 815707 Fax: 823262

Communications Development Co., (CDC), Financial Information Services,
P.O.Box 3286, Amman 11181, Jordan

وفد تجاري ايطالي يزور الاردن الاربعة

يقوم وفد تجاري ايطالي برئاسة فراكتو فونتينيني عضو مجلس
ادارة غرفة تجارة اوبدا بزيارة الأردن خلال الفترة ٦ - ٧ الشهر الجاري
يهدف الوفد الى التفاوض مع المسؤولين الأردنيين ورجال الأعمال لاطلاع على فرص
الاستثمار وزيادة التبادل التجاري فيما بين البلدين.
هذا وسيتم في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الأربعاء
القادم عقد لقاء على شرف الوفد الضيف في غرفة تجارة عمان.

د. مارنو: مغاوضتنا مع فرنسا بشأن الليون تراوح مكانها

كتب - عصام المجالي
قال د. ميشيل مارنو مساعد
محافظ البنك المركزي الأردني ان
المفاوضات الأردنية الفرنسية
والمعلقة بالليون ما زالت تراوح
مكانها حيث يصعب الجانب الأردني
الحصول على خصم يصل
حده الأدنى الى ٥٠ %.
واضاف مارنو الذي كان يجيب
على سؤال لدا الأسواق، عن اتفاق
قريب بين الأردن وفرنسا لاعادة
شراء الليون ان تقيما في هذا
الشأن لم يتم احرازه.
وعلم ان الجانب الفرنسي قد
عرض خصما ٢٠ % وان فرنسا
ترغب في تحويل ديونها الى
استثمارات مشاريع تعدينية
مشتركة مثل الفوسفات واليوتاس
واملاح البحر الميت.
وكانت اثناء صحفية قد اشارت
وفقا لمصادر مالية أردنية ان هناك
تفهما في المفاوضات الأردنية مع
فرنسا وأنه من المرجح ان يكون
معدل الخصم الذي سيتفق عليه
يحدود ٣٥ %.



مة الجديدة

ان يظل اعزب، اذا كان
وجا ان تعمل زوجته ولو
ان لا تحصل معه اية منفعة
ان لا يكون مسؤولاً عن اية
خدمة قائمة او مفاجئة
ان يكون مقيماً في سفر
ان لا يشارك صديقاً او قريباً
ان لا يتنقل الى حين انتهاء
خدمة فيروس الرش او
كفوف حتى لا يراجع عيباً
ان لا يدين بالبطش
فريقون حتى لا ترتفع فائزوة
فهم زيادة عن الحد المقرر
صناعي
مخاطفي، وان لا يسمى
زفة قسوية او ان يخالفا
في هذه المواطن الذي يستمر
سنوات وجولات المتنازلات
في رايح الاسعار العالية
في جيبه
انما كان جيباً هذا الانجاز
استجابة لبرامج التصحيح
فمنه استجابته لواقع
وكان على الانجاز. وقيل
من التفرل في جيبها،
في الضفة التي تدعى في
انجازها، وذلك حتى لا يبال
شجاعة لبرامج التصحيح
ان مع صندوق النقد الدولي
حسين مستوى معيشة
فمع منا يكابه ويغايبه

ف لدوره



فل عن حبيبه اليك سيم
فيك ليس بالرجل الشري
شاهيا عاليا قرر القيام بدور
في الحياة.
تحت مؤلفه الكتاب شي تمل
ريق الايجات في يد باربرش
كجو تعرف ليسر لكها لا
انها كانت صديقه مقربة
تلك في الاونة الاخيرة كان
في النوع من الانشاجات التي
تكون عن كرة القدم وينتولون
من المشروبات ويلقون بعض
كان وودوا ونشخصه
لغاية.. موضع حد وثقة
في المرات التي سطر فيها
من امام المحكمة كان انشا
فيها عندما كان متعاملاً
سوة الاطحة في البنك بل ان
في تلك اثناء اقتياده في عربة
تلك بعد صدور الحكم عليه

في هذا وكأنه ليسون اخري
التي قد حكم بالسجن ولاق
سنة امام المحكمة اسس الاول
تة انه نادم لغايه ان موافق
بانه اية اربعة.

طالي يزور

في ٢٠ كانون الثاني من الشهر الجاري
الفرقة ٧ - ٧ الشهر الجاري
للإعمال للاطلاع على فرص
الكلين.
من صباح يوم الأربعاء
غرفة تجارة عمان

الحلواني: المحافظة على الدور المحوري والاقليمي لميناء العقبة هدف استراتيجي لا يمكن الحياد عنه

ضرورة تشجيع الاستثمارات المحلية وتفعيل قانون تشجيع الاستثمار لجذب الاستثمارات الأجنبية

كتب - اكرم الخطيب
اظهرت أحدث احصائية ان عدد
الصادرات الواردة الى ميناء
العقبة منذ ١٩٩٥/١/١ ولغاية
١٩٩٥/١٠/٣١ بلغت ١٩٧٧٢
حاوية ٢٠ قماً بحمولة زنتها
٥١٠٢٢٥ طن في حين كان عدد
الصادرات ٤٠ قماً ١٠٨١٥ حاوية
بلغت حمولتها ٣٦٤٧ باجمالي
اعداد الحاويات ٤١٤٠٢ حاوية
حمولتها الاجمالية ٤٥٦٤٧٢ طناً،
كما اظهرت الاحصائية ان عدد
الصادرات الصادرة بلغ ٢٥٩
حاوية ٢٠ قماً ١٠٧ حاويات
قماً بحمولة اجمالية ٤٧٣
حاوية وكذلك اظهرت الاحصائية
ان لميناء استقبال ١١٣٨ رحلة
بواخر من خلال خدمة ٥٧ خطاً
ملاحياً.

وحول امكانية زيادة الخدمة
الملاحية في خليج العقبة قال
السيد طلال الحلواني مدير عام
شركة المارتراس للوكالات
الملاحية ان الاحصائيات المتوفرة
لا تشير الى اي زيادة في حجم
الضخم البحري باتجاه ميناء
العقبة سنة ١٩٩٥ قياساً على
الايام السابقة وهي الاعوام
التي تلت حرب الخليج الثانية
والتي شهدت أيضاً انخفاضاً
كبيرا على الاموال التي سبقتها
ومن الصعب التنبؤ عن اية زيادة
مستقبلية في غياب مؤشرات تدل
على ان هناك زيادة كما انه من
الصعب ان يؤخذ نشاط ميناء
العقبة بمعزل عن الوضع
الاقتصادي السائد في الارض علماً
بانه تم تأسيس شركات قابضة
بمبلغ يصل الى مليار دولار الا انه
وفي الوقت نفسه لم تشهد
استثمارات محلية تعادل هذا
المبلغ ومع ان الارض اشد مؤثراً
قمة عمان الاقتصادية واستطاع
انجازها باعلى درجات النجاح
الا ان ذلك لم يمكن الاستثمارات
الاجنبية لادن من الدول بسبب
ظهور الانظمة التي تضع اليد
لخول تلك الاستثمارات الى

السوق مثل النظام المتعلق بالمادة
(٢٤) من قانون تشجيع الاستثمار
رقم (١٦) لسنة ١٩٩٥.
واضاف السيد الحلواني انه
قد ظهر مؤخرًا ما ينشر في
وسائل الاعلام عن اسباب شيخ
المتوسط بحكم قرب المسافة بينها
وبين الموانئ الاوروبية ولا بد ان
تكون الجهات المسؤولة ومؤسسة
المواني اشدّة تلك بعين الاعتبار
خاصة ولنا على علم بان مؤسسة
المواني بصدد دراسة امكانية
تفويض رسوم المداولة في ميناء
العقبة وكذلك مفاضة الجهات
الزبينية المضرة بهدف تخفيض
رسوم قناة السويس للمضائق
التي توجه الى ميناء العقبة، وهذا
الامر ان مشاتهما الحفاظ على

الدور المحوري والمحلي والاقليمي
للميناء العقبة وهذا هدف
استراتيجي لا يمكن الحياد عنه
وطالما اننا في حالة سلام الا ان فلا
يد من النظر في جنب المضائق
التي ترد الى دول المتوسط من
جنوب شرق اسيا المتسود عن
طريق ميناء العقبة الا اني بحكم
العمل الجغرافي وانخفاض كلف
النقل من ميناء العقبة الى مدن
البحر المتوسط، بالإضافة الى تقديم
خدمات لبناء مناطق السلطة
الاسرائيلية، والتي تعطل حركة
النقل بين المضائق بين الحدود
العراق والمنطقة.

User: ADMIN					Cargo Line Performance Summary				
					Date Range From: 01/01/95 To: 31/10/95				
SHIPPING LINE	Discharges		Loads		SHIPPING LINE	Discharges		Loads	
	Quantity	Weight	Quantity	Weight		Quantity	Weight	Quantity	Weight
Full Container 20					Full Container 40				
Contship Containerlines Limited	2257	47062	23	0	Contship Containerlines Limited	906	2394		0
Pacific International Lines (Pte) Ltd	3709	76144			Pacific International Lines (Pte) Ltd	2147	15292		
American president line	1287	53949			American president line	2072	3551		
Rickmers	149	14631			Rickmers	157	0		
Sudan Shipping Line Ltd.	353	26546			Sudan Shipping Line Ltd.	60	0		
Ignazio Messina & Co	1967	41390			Ignazio Messina & Co	851	0		
Dsr Line	256	6924			Dsr Line	119	0		
Red Sea Express	3145	76373	8	0	Red Sea Express	1433	3675	5	0
Cma Line	798	25756			Cma Line	515	0		
P&O Containers Line	25	1137			P&O Containers Line	39	0		
Maersk Line	589	16925			Maersk Line	461	2614		
Nedlloyd Lines	2114	38003	53	0	Nedlloyd Lines	698	3355	2	0
Chippolbrok	71	2341			Chippolbrok	68	0		
Clipper	64	7570			Clipper	5	0		
Continav	128	1308			Continav	47	420		
Chart	85	26314			Chart	20	60		
Gmmtic	49	1373			Gmmtic	55	1575		
Water Man	15	0			Water Man	2	0		
Udsc	3	632			Udsc	2	0		
Red Sea Fdr.	1968	1869	175	0	Red Sea Fdr.	98	0		
Jadroplov	257	11728			Jadroplov	62	0	99	0
Global	18	0			Gearbulk	1	3311		
Gearbulk	1	10564			N. Caledonia	21	0		
N. Caledonia	43	911			Camel	106	0		
Star Africa	94	1506			Totals	10815	36247	107	0
Ipex	7	126							
Camel	244	6785							
Totals	13772	510225	259	0	GRAND TOTALS =	41402	546472	479	0

نمو ملحوظ في الصادرات خلال عام ٩٥

٩٠٪ من مجموع قيمة الصادرات
من عام ١٩٩٤، ولم تزد قيمة المستوردات الا
بمبلغ صغير نسبياً في حدود
١٧٧ مليون دينار لاجل المجموع
خلال المدة المذكورة الى ١٩٩٣
مليون دينار تشكل فيها
الصادرات ما نسبته ٣٩٪ وهو
تجسّد ملحوظ اذا لم يصحح
شعباً ملموساً في الميزان
التجاري الا انه يشير الى
الصادرات في المستوردات من
النمو المتسارع وهذا بسبب
تكاثر الانتاج الوطني وتزايد
نسبة تلبية للاحتياجات
المحلية.
وتشير دراسات غرفة صناعة
عمان الى ان الزيادة في

دورات تدريبية لموظفي الجهاز المصرفي والمالي بالعقبة

العقبة - بتر - عقد معهد
الدراسات المصرفية بالتعاون مع
فرع البنك المركزي الاردني في
العقبة عدة دورات تدريبية
لموظفي الجهاز المصرفي والمالي
في العقبة خلال العام الحالي.
وتنكر السيد فادي عبيدات
مدير فرع البنك المركزي في
العقبة مشرف الدورات التدريبية
ان هذه الدورات التي شارك فيها
(٨٦) متدرباً من مختلف فروع
البنك والمؤسسات المالية في
العقبة شملت موضوعات تدريبية

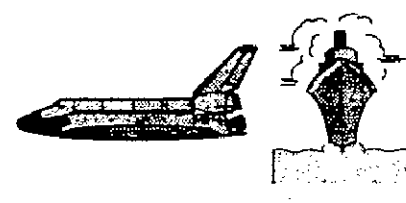
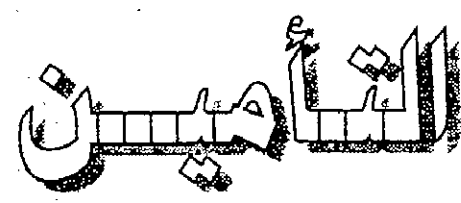
اسم المعرض او المؤتمر

اسم المعرض او المؤتمر	المكان	التاريخ	المزيد من المعلومات
معرض الكتاب العربي المشرون	الكويت	١٩٥/١٢/٥ - ١١/٢٢	٥٣٨٧١٠٠
معرض صناعة نقل الجوي	جدة	١٩٩٥/١١/٢١ - ٢٢	٦٥٤٦٣٨٤
ورشة عمل في ادارة شؤون الموظفين	البحرين	١٩٩٥/١١/٢٨ - ٢٥	٣٧٤٠٦٠
معرض التورل والغاز	العمان	١٩٩٥/١١/٢٨ - ٢٥	٨٥٩١١١١
معرض الخريطة ٩٥ للزراعة وتلفظ للمكولات	بيروت	١٩٥/١٢/٢ - ١١/٢٨	٠١ - ٤٩٩٣٥
معرض فكتوكول والفانكس لثلاث	بيروت	١٩٥/١٢/٢ - ١١/٢٨	٠١ - ٤٩٩٣٥
المعرض الثاني للمنتجات السورية	الكويت	١٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض الاستثمارات والعقارات الخارجية	بني	١٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
معرض الخريف ٩٥	البحرين	١٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠٥٠٠٣٣
المنظمة الصناعية والخدمية	الرياض	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٦٤٠٣٥
ورشة عمل في شؤون العلاقات العامة	البحرين	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٤٠٦٠
المنظمة للصناعات والخدمية	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض البيت المثالي - دليف ستايل ٩٥	جدة	١٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٦٥٤٦٣٨٤
معرض عالم الطفل والابناء - دليف ستايل ٩٥	جدة	١٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٦٥٤٦٣٨٤
معرض الصناعات الخفيفة - دليف ستايل ٩٥	جدة	١٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٦٥٤٦٣٨٤
معرض فن الطبخ والاعمال اليدوية والصناعات المنزلية	الرياض	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٦٤٠٣٥
المعرض الوطني للفرنسي	بني	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
معرض مسند ٩٥	بني	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
الحلقة ادارة عمليات للصيانة	الرياض	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٦٤٠٣٥
معرض بيروت للخدمات ٩٥	بيروت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠١ - ٤٩٩٣٥
الحلقة تحسين اداء الصانع بواسطة استخدام التكنولوجيات والحلقات	البحرين	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض المنطقة الحرة في جبل علي	بني	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
المعرض الصيني	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض المنظمات الوطنية	العمان	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٨٥٩١١١١
معرض الحرية الصحية وتجهيز للمستشفيات ميسرنا ٩٥	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٠٣٧٢٥٧
لأول مرة في مصر	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٠٣٧٢٥٧
مختبر وورشة عمل حول التدريب كروية مستقبلي	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض حدة السيارات	جدة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٦٥٤٦٣٨٤
المعرض الاول للسيارات	صنعاء	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤١٧٩٣٧
للمعرض لمنتجات لؤلؤ مجلس التعاون - وزارة التجارة والتجارة	البحرين	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض علم الطل	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض مساحات والدينام	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
الحلقة التصميم بمساعدة الكمبيوتر ٩٥	البحرين	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٠٣٧٢٥٧
معرض التعاون واتوات لتقنية	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
الحلقة فن ممارسة العلاقات العامة والاعلان	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض الكويت الامم للقيام	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض مطارات الشرق الاوسط ٩٥	البحرين	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض مكنس للاطعمة والفانكس سبكتس ٩٥	البحرين	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض للمنتجات المحلية الاول	صنعاء	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤١٧٩٣٧
معرض المفاصل من الطبخ في بيتي ٩٥	موناكو	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٠٣٧٢٥٧
معرض رمضانيات شامية	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض الزيادة الصحية	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
الحلقة استخدام التفكير الابتكاري في اتخاذ القرارات	الاسكندرية	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض المنتجات الصحية	العمان	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٨٥٩١١١١
للمعرض الدولي للوكالات ميف ٩٥	بيروت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠١ - ٤٩٩٣٥
للمعرض الدولي للمنتجات ومشتقات هيكستد ميسرنا ٩٥	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٠٣٧٢٥٧
معرض الزراعة	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض البيت الصحيك والوزن المنزلية	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض النظم	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
المنظمة للصناعات والخدمية	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض للبناني للمفروضات الخفيفة الداخلية ٩٥	بيروت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠١ - ٤٩٩٣٥
معرض مكنس ومشتقات لؤلؤ مجلس التعاون - وزارة التجارة والتجارة	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٠٣٧٢٥٧
الحلقة اعداد مدير مكتب الوزراء والادارة العليا	مسقط	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض للمكولات ٩٥	جدة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٦٥٤٦٣٨٤
معرض القوارب والمعدات البحرية	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض الكويت الاستثماري الدولي	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
الحلقة تنمية مهارات التخطيط والتنظيم الاداري	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
الحلقة استراتيجيات ادارة الميزنة	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
معرض لنق ٩٥	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠
معرض الاعلام والاعلام والتسويق ٩٥	بيروت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠١ - ٤٩٩٣٥
الحلقة كيف تحقق القيادة الادارية الفعالة داخل مؤسسة	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
للمعرض الوطني كشبه وتجهيز البيت الصحية للمنظمات	بني	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
للمعرض الدولي امدات البناء - بيلنمات	بني	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
معرض الخليج للبنك الدولي	بني	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٤٠٠٠٣٣
للمعرض الدولي للمجوهرات وبيجو تكس ٩٥	بيروت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠١ - ٤٩٩٣٥
معرض للمحور ومستحضرات التجميل كوزماتيك ٩٥	بيروت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٠١ - ٤٩٩٣٥
الحلقة للحاسبة الحكومية	القاهرة	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٣٧٢٠١٤١
الكويت ٩٥	الكويت	١٩٩٥/١٢/٨ - ١١/٢٩	٥٣٨٧١٠٠

اعتماداً منها بسوق التأمين الأردني واعتبارها بشكل قطاعاً هاماً من قطاعات الاقتصاد الوطني تأتي الأسواق لتخصص صفحة أسبوعية تهتم بقطاع التأمين، ليكون منبرا للآراء والآراء الأخرى من ناحية، وليكون بمثابة نافذة للمواطن تقدم له خدمة تزيد معرفته بقطاع له صلة وطيدة به.

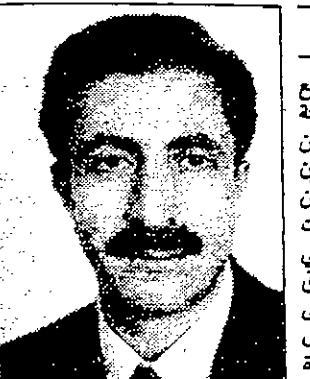


يجريها: مروان الشريدة



مؤسسو (الضامون العرب) يوقعون عقد التأمين الطراونة: ستركز على مجالات الحياة والحوادث والتأمين الصحي

حوالي ١١٩ مليون دينار
أي يقارب
٤٠ مليون
دينار زيادة عن
هذا المبلغ في
سوق الأردن.
السيد
الطراونة في
هذا الصدد إلى
موضوع
التأمين
وتكوين
الأسواق التي
تقوم به



عبد السلام الطراونة

وقد
مؤسسو شركة
(الضامون العرب)
التأمين
وهي من
الشركات
الجديدة التي
ستدخل سوق
التأمين على
عقد التأمين
كخطوة
تمهيدية في
نطاق
الإجراءات
المتبعة لنظام الشركات.
وستعمل الشركة التي
يتشكل معظم مؤسسيها من
لواطينين الأردنيين براسمال
قوة مليوني دينار. وقد دفع
المؤسسون ما نسبته ٥٠ بالمائة
من رأس المال المطلوب لمباشرة
العمل.
وقال عبد السلام الطراونة
أحد مؤسسي الشركة والذي
يعمل في حقل التأمين منذ أكثر
من عشرين سنة أن شركة
(الضامون العرب) تدخل إلى
سوق التأمين الأردني اثر
تأمل وانطلاقاً من جميع هذه
المعطيات في قطاع التأمين لأن
شركة (الضامون العرب) قد
تبنيت في دراستها خطأ
متعددة ومبنية على أسس
علمية مبروسة، وصولاً إلى
أهدافها، معتمدة على إدارة
تضم نخبة من الفنيين من
اختصاصات التأمين، ستعمل
على إيجاد جهاز فني وكوادر
جديدة تدخل مجال التأمين لولا
مرد كما أن شركتنا ستبني
استراتيجية تسويقية تعتمد
بناء كوادر متخصصة وتقوم
بتحديد وتدريب مائة متدربين
لشركة تتفرع بها عن غيرها كما
ستبني أنشطة تسويقية مكثفة
وتطوير بدائل متعددة لتقديم
الخدمة التأمينية. وقد جهزت
الشركة اتفاقيات إعادة التأمين
بطاقة استيعابية تتناسب
وحجمها واحتياجاتها.

الطعاني: استجابة الرأسمال الوطني والاجنبي للاستثمار في التأمين يلبي الحاجات الاردنية

سنعمل ضمن اطار اكثر مواءمة لروح العصر والتميز في الخدمات

اتفاقيات الاعادة تغطي عملنا داخل الاردن وخارجه



سيد الطعاني

من يولي الحاجات التأمينية
- على الرغم من أن سوق
التأمين الأردني قد شهد تطوراً
خلال العقدين الأخيرين، إلا أن
صناعة التأمين في الأردن بعد أن
بقيت الإرباب أمامها مغلقة لمدة
تزيد على عشر سنوات، وكان من
الطبيعي أن تتوجه الحكومة
لتأخذ مثل هذا القرار ولا سيما
بعد الحساس الذي أحدثه لتشييع
الاستثمار وتوسيع الإرباب أمام
رؤوس الأموال الوطنية والاجنبية
لتفاعل مع الحياة الاقتصادية
وخصوصاً بعد استضافة الأردن
للمؤتمر التنمية الاقتصادي
الأخير.
وانطلاقاً من الامال بدفع عجلة
الاقتصاد الوطني والخروج من
حالة الركود وإمام انفتاح سوق
التأمين، ابدى الرأسمال الوطني
استعداده للاستثمار في هذه
الخدمات والاقتصاديات
لتشجيع المستثمرين الألمان
للمساهمة معنا في إقامة الشركة
وتحت الاستجابة لهذه الدعوة كما
جرت إيصالات مع مستثمرين
ورجال أعمال عرب وإيرانيين
وابنوا حاسماً للمفكرة بعد أن
أطاموا على الفشار والجنوى
الاقتصادية للشركات والقناعة
بضرورة حفر وتطوير الطاقة
الاقتصادية لقطاع التأمين.
● التطور الذي شهده سوق
التأمين قياساً بالأسواق المجاورة

تنتقل منه التسعير والام
للوصول إلى مستويات حضارية
تستطيع بها ومن خلالها أن
تقف على مستوى العالم
المتقدم.
● لقد تم إغلاق سوق التأمين
الأردني منذ عام ١٩٨٤، وهو اليوم
يعود للانفتاح مجدداً بعد تعديل
القانون، هل ثوبن مبرراً لما جرى
في الماضي والحاضر؟
- لقد جاء تعديل قانون مراقبة
أعمال التأمين ليضع الإفاق أمام
صناعة التأمين في الأردن بعد أن
بقيت الإرباب أمامها مغلقة لمدة
تزيد على عشر سنوات، وكان من
الطبيعي أن تتوجه الحكومة
لتأخذ مثل هذا القرار ولا سيما
بعد الحساس الذي أحدثه لتشييع
الاستثمار وتوسيع الإرباب أمام
رؤوس الأموال الوطنية والاجنبية
لتفاعل مع الحياة الاقتصادية
وخصوصاً بعد استضافة الأردن
للمؤتمر التنمية الاقتصادي
الأخير.
وانطلاقاً من الامال بدفع عجلة
الاقتصاد الوطني والخروج من
حالة الركود وإمام انفتاح سوق
التأمين، ابدى الرأسمال الوطني
استعداده للاستثمار في هذه
الخدمات والاقتصاديات
لتشجيع المستثمرين الألمان
للمساهمة معنا في إقامة الشركة
وتحت الاستجابة لهذه الدعوة كما
جرت إيصالات مع مستثمرين
ورجال أعمال عرب وإيرانيين
وابنوا حاسماً للمفكرة بعد أن
أطاموا على الفشار والجنوى
الاقتصادية للشركات والقناعة
بضرورة حفر وتطوير الطاقة
الاقتصادية لقطاع التأمين.
● التطور الذي شهده سوق
التأمين قياساً بالأسواق المجاورة

تفصيلها كما يلي:
٠٠ تم توقيع عدد من اتفاقيات
إعادة التأمين مع المعبدن في
الخارج بتغطيات كبيرة تشمل
منطقة الشرق الأوسط وشمال
أفريقيا تكديدا للحرص على
تحقيق حماية كافية للمؤسسات
والأفراد ودعماً للاقتصاد الوطني،
وقد تسنى لنا ذلك من خلال
كبريات شركات إعادة التأمين في العالم
ووفق شروط وتغطيات تعد من
أفضل ما توصلت إليه شركات
التأمين في الأردن.
٠٠ تحقيقاً للغايات المنشودة
من أجل الارتقاء بصناعة التأمين
تم اختيار كادر وطني يتمتع
بالخبرة العالية والسعة الجيدة
في سوق التأمين الأردني، وقد
شغل تلك كافة التخصصات، ومن
أجل تعزيز هذه الكفاءات وتوسيع
قدراتها وعطائها ولإمامها بكافة
فروع التأمين للتعبئة خصصت
الشركة ميزانية خاصة لزيادة
فاعلية الكوادر الفنية والتسويقية
وفق أحدث ما توصلت إليه
صناعة التأمين خبرة ومعرفة
وتقنية سواء داخل الأردن أو في
الخارج.
● استخدام التكنولوجيا
المتطورة على أوسع نطاق ووضع
الجدول والإحصائيات
والبراسات في الخدمة ليتمكن
العملاء من كافة القطاعات
المعلومة الصحية والموضوعية
والمصنوعة خاصة مع الشركات
الرسمية القائمة والجديدة،
متكاتفين من قناعة بأن التماس
للمشروع سيسهم بالارتقاء
بمستوى المهنة.
● ما هي الأفكار التي تركز
عليها سياسات شركتنا؟
- لقد تبنيت الشركة مجموعة من
السياسات والأهداف استلهم

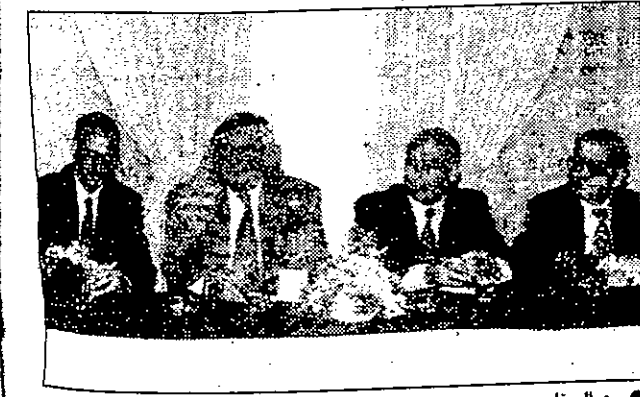
محدود وحسب؟
- لقد جاء تأسيس الشركة
العربية للأمانة للتأمين استجابة
صكواشمة مع تطوير الطاقة
الانتاجية لقطاع التأمين وتعزيز
مفاهيم التأمين لدى المواطنين في
أطار أكثر عصرية ويستجيب
لمتطلبات التطورات الاقتصادية
والبيئية والحاجات البشرية التي
نمت وتعرزت خلال العقود
الماضية.
وستعمل الشركة على تحسين
الأساط من داخل السوق واستخدام
الأساط من الخارج، لا سيما وأن
هناك مساهمة وشراكة أوروبية
عربية، اتفاقيات إعادة التأمين
التي تغطي منطقة الشرق
الأوسط وشمال أفريقيا، وسيتم
استخدام الأساط من هذه المناطق
عن طريق التأمين المباشر، كما أن
الشركة ستسعى إلى إقامة علاقات
إيجابية ومتوازنة مع كافة
القطاعات الاقتصادية في الأردن
والخارج وخصوصاً مع الشركات
الزبيلة انطلاقاً من القناعة بأن
التنافس المشروع سيسهم
بالارتقاء بمستوى المهنة.
● سوف تصبح جزءاً من
سوق التأمين القائم فهل ستعانون
منه؟
- بكل تأكيد ستسعى الشركة
إلى إقامة علاقات إيجابية
ومتوازنة مع كافة القطاعات
الاقتصادية في الأردن والخارج
وبصورة خاصة مع الشركات
الرسمية القائمة والجديدة،
متكاتفين من قناعة بأن التماس
للمشروع سيسهم بالارتقاء
بمستوى المهنة.
● ما هي الأفكار التي تركز
عليها سياسات شركتنا؟
- لقد تبنيت الشركة مجموعة من
السياسات والأهداف استلهم

وقع مؤسسو الشركة العربية
الأمانة للتأمين أمام مندوب
مراقب الشركات خلال الأسبوع
الماضي، على عقد التأسيس،
كإجراء تمهيدية لانطلاق العمل
في سوق التأمين بعد الحصول
على الترخيص اللازم. وقد غطي
المؤسسون ٥٠ بالمائة من رأسمال
الشركة المطلوب وسيتم تغطية
المبقي من خلال طرح أسهم
للاكتتاب العام أو الخاص، وفق
ما تسمح به الأنظمة والتعليمات
المرعية.
وتساهم في رأسمال الشركة
العربية الأمانة مؤسسات أردنية
تشبه كمؤسسة الضمان
الاجتماعي التي تمتلك ربع مليون
دينار وثيقة التأمين ويملك الأردن
والخليج ويملك المؤسسة العربية
للمصرفية والشركة الأردنية
للتصانيع النسيجية وعدد من
المستثمرين ورجال الأعمال العرب
والأردنيين بشكل خاص، إضافة
إلى مجموعة من الشركات الأمانة
التي تمتلك ٢٠ بالمائة من رأسمال
الشركة.
وقد التقت الأسواق اثر ذلك
السيد سعيد الطعاني أحد أبرز
مؤسسي الشركة والذي يتوقع أن
يشكل منصب المدير العام لشركة
حال مباشرتها العمل وجاؤته
حول العديد من قضايا التأمين
المتعلقة بالسوق الحالي ومستقبل
سوق التأمين في ظل الانفتاح
القادم. ودار الحوار على النحو
التالي:
● تدخلون إلى سوق التأمين
الأردني برأسمال قدره خمسة
ملايين دينار، وهناك شركات أخرى
ستدخل معكم ربما تصل رؤوس
أموالها مجتمعة إلى نحو ١٥ مليون
دينار، أي أنه سيتم استثمار قرابة
٢٠ مليون دينار. كيف تتصورون
عملكم، هل سيتوقف عند حدود
العمل في السوق الأردني وهو

من التأمين

من أقدمت الحكومة
مستجبة على دفع مشروع
تأمين قانون التأمين بصرية
تامة وبصورة أخت صفة
الاستعجال تسام الجميع عن
سبب هذا الاجراء الحكومي
لأن تم سفة خفية وعلى نار
جارية.
وتم تمرير المشروع على
مجلس النواب، وحصل على
الموافقة اللازمة من عدد من
النواب، وانتهت الدورة
البرلمانية آنذاك قبل أن يحصل
على موافقة مجلس الاعيان.
وخلال الدورة الماضية تم كل
شئ وصدرت الازارة الملكية
بالموافقة وتم نشره في الجريدة
الرسمية، ليصبح نافذ المفعول
بعد مرور الفترة القانونية
المحددة.
وما قد مرت الفترة القانونية
وتقدم المستثمرون بطلباتهم
لتسجيل شركات في سوق
التأمين. وشكل وزير الصناعة
والتجارة لجنة للبت في
الطلبات وحتى اليوم لم تصدر
أي موافقة لأي من الشركات
التي قدمت طلبات لتسجيلها.
ويبدو مفسر كثير وتخمينات
كثيرة في اوساط القطاع، عن
سبب تأخير الوزير إصدار
الموافقات على منح أجازات
العمل للشركات التي تقف
مستعدة لتلقي تصاريح
المباشرة، ويتساءل الجميع عما
يفكر به معالي الوزير فهل يريد؟

الاحتفال بتخريج عدد من الكوادر من دورة التأمين الاولى



من الحفل

رعى المهندس علي النصور عضو مجلس إدارة شركة اليرموك للتأمين الحفل الذي اقامته الشركة في النادي الأثونيكي بمناسبة تخريج عدد من منتسبي الشركة إلى جانب منتسبي شركات التأمين الأخرى لاديرة التأمين الاولى التي اقامتها بالتعاون مع الاتحاد الأردني لشركات التأمين.
ودعا السيد النصور في كلمة القاها بالحفل إلى زيادة الجهود الرامية لدعم الوعي التأميني وتطوير الكفاءات الفنية في سوق التأمين. ودعا السيد شهاب الفخري الذي أشرف على الدورة إلى إنشاء معهد متخصص لدراسات التأمين.
وبعد ذلك تم توزيع الشهادات على الخريجين الذين بلغ عددهم ٢٤ خريجاً بحضور السيد نزيه العبد الحسين رئيس الاتحاد الأردني لشركات التأمين وعدد من قيادات ومندري التأمين. كما حضر الحفل السيد يعقوب الغزوي مدير مراقبة أعمال التأمين.

شركات التأمين مرتاحة لموقف اسواق الاعادة

انضمام الجزائر لعضوية المؤسسة الاسلامية للتأمين

السوق

وافق مجلس إدارة المؤسسة الإسلامية للتأمين، والتمن الصادرات على انضمام الجزائر إلى عضوية المؤسسة لتصبح العضو رقم ٣١ فيها. أعلن ذلك بيان للمكتب الإسلامي للتنمية في جدة والمؤسسة الإسلامية للتأمين والاستثمار هي إحدى المؤسسات التابعة للمكتب الإسلامي ومقره في جدة بالمملكة العربية السعودية، وقد باشرت العمل خلال شهر تموز الماضي، بهدف المساعدة على دعم الاستثمار والتبادل التجاري بين الدول الإسلامية. ويبلغ رأسمالها ١٢٠ مليون دولار يساهم فيه البنك الإسلامي بنسبة النصف، فيما اكتتبت دول أعضاء بالنسبة الباقية.

وقال رجائي سكر المدير العام لشركة التأمين العامة العربية أن سوق التأمين الأردني لم يواجه صعوبات خلال هذا العام من قبل شركات إعادة التأمين العالمية كما حصل خلال العامين الماضيين. وابعل إلى الأسواق، أن شركات إعادة التأمين أظهرت تجاوباً جيداً مع سوق التأمين الأردني عند بدء تجديد اتفاقات إعادة التأمين. واستدعت السيد سكر أن السيد وراء تجاوب شركات إعادة التأمين هذا نجم عن معسرة وتقدير لسوق التأمين الأردني من ناحية ولوجود مناسبة حادة في سوق إعادة التأمين من ناحية ثانية. وكانت شركات التأمين قد شهدت خلال العامين الماضيين من شروطها أمام أسواق التأمين



رجائي سكر مدير التأمين العامة العربية

خدمات التأمين

- | شركات التأمين التي تتعامل بالتأمين الصحي | شركات التأمين التي تتعامل بالتأمين على الحياة |
|--|---|
| - شركة التأمين الأردنية. | - شركة التأمين الأردنية. |
| - شركة التأمين العامة العربية. | - شركة الشرق الأوسط للتأمين. |
| - شركة الشرق الأوسط للتأمين. | - شركة النسر العربي للتأمين. |
| - شركة التأمين الوطنية الأهلية. | - شركة العرب للتأمين. |
| - شركة الأردن والخليج للتأمين. | - شركة القنس للتأمين. |
| - شركة القنس للتأمين. | - الشركة الأردنية الفرنسية للتأمين. |
| - شركة اليرموك للتأمين. | - شركة التأمين العامة العربية. |
| - شركة لندا للتأمين. | - الشركة المتحدة للتأمين. |
| - شركة التأمين العالمية. | - شركة التأمين الأمريكية. |
| - الشركة المتحدة للتأمين. | |

الهزات الاخيرة هل تحرك سوق التأمين

حركات الهزات الأخيرة التي أصابت المنطقة وتضرر بفعلا عدد من المنشآت في الأردن، مشاعر الخوف والحذر لدى أصحاب المصالح العقارية والتجارية والسكنية، الذين تنبهوا لأهمية الغطاء التأميني لممتلكاتهم.
قد بار عدد من شركات التأمين بالإعلان عن استعدادها لتأمين لممتلكات ضد أخطار الزلازل والكوارث الطبيعية الأخرى. ويذكر أن شركات التأمين حتى قبل عامين، لم تكن تأخذ هذا الخطر مأخذ الجد، إلى أن بدأت أسواق إعادة التأمين بالتنبيه للبه والطلب من الشركات للمشاهدة حصول قسط يغطي لخطأ الكوارث الطبيعية. وعقد في عمان خلال تشرين الأول ١٩٩٢ ثورة حول الزلازل بالتعاون فيما بين اتحاد شركات التأمين وشركة ميونخ لإعادة التأمين والجامعة الأردنية ومنذ ذلك الوقت بدأت الشركات الأردنية تستوفي من حامل بوليصة الحريق مبلغ مائتي فلس عن كل ألف دينار في حين أن هذا القسط يصل إلى أكثر من ٩٠٠ فلس في إسرائيل. كما أن نسبة المنازل والمصالح التجارية والعقارية الأسرابلية المغطاة بتأمينات الحريق والكوارث الطبيعية قبل جدا ولا يقاس بحجم الاقتصاد الوطني.



من آثار الهزات

حجم التداول = (٦٠٠,٠٠٠) ألف دينار
كمية التداول = (٢٣٣,٢) ألف سهم
عدد الصفقات = (٥٨١) صفقة

10	9	3
سهم	سهم	سهم

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
مؤشر الاسعار العام	100.00	100.00	0.00%
مؤشر قطاع البنوك	100.00	100.00	0.00%
مؤشر قطاع التأمين	100.00	100.00	0.00%
مؤشر قطاع الخدمات	100.00	100.00	0.00%
مؤشر قطاع الصناعة	100.00	100.00	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك القاهرة	23.33	23.33	0.00%
البنك التجاري	7.11	7.11	0.00%
بنك الأردن	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
البنك العربي	23.33	23.33	0.00%
بنك فلسطين	7.11	7.11	0.00%
بنك الكويت	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

ACCESS

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف: ٦٤٨٦٨٨

سوق عمان المالي

السبت ١٩٩٥/١٢/٢

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

اسم الشركة	الرمز	السعر	التغير
بنك الأردن	23.33	23.33	0.00%
بنك الكويت	7.11	7.11	0.00%
بنك فلسطين	1.55	1.55	0.00%

في افتتاح اسبوع السوق الاسهم تقفز مجددا فوق نقطة التفتس

الصاعدة تتقدم (٩/٣٩) والعملاق يقود الارتفاع وناميكو في القمة



كذب - زكي سعيد

طار السهم العملاق (البنك العربي) ارتفاعاً يوم أمس مع افتتاح أعمال اسبوع السوق المالي لتقفز معه اسعار اسهم شركة أخرى فوق خطوطها الاعلانية السابقة بفعل بالمشور القياسي العام مجدداً للتحليل فوق حاجز نقطة التفتس (١٥٠) التي عانى تحتها بشدة لمدة ٣ ايام عصبية ونقل عن وسطاء ان (العربي) عاد الى دور المنفذ وان حركة تصحيح واعادة قد تكون يوارها ظهرت امس بوضوح وكانت «الاسواق» قد اشارت في معرض تحليل لها يوم الاربعاء الماضي ان السوق المالي لديه مشجعات تصحيح قوية للتأثير خصوصاً مع توقع اقرار الانظمة والتعليمات الخاصة بقوانين تشجيع الاستثمار خلال هذا الاسبوع تلك التعليمات التي ستسهل من مهمة دخول المحافظ الاجنبية التي تميزت تعاملاتها بملايين الدولارات اضافة الى توقع عودة بعض المحافظ المصرفية للمنطقة الى السوق لتسهيل ارقام ميزانيتها قبل نهاية العام الحالي.

وقد استكمل السهم العملاق مشوار الارتفاع الذي بدأت اسهم السوق الموازي باخترافه السريع

للمعاملين تقاطع مع الارتفاع للحاجز ٢٢٥,٥٠٠ ديناراً دون مقاومة قبل ان يعلق عند ٢٢٩ ديناراً.

ونقل عن متعاملين ان نتيجة (٩/٣٩) لصالح الصعود تدل على ان السوق يطعم الى اطفاء خسائر شهر تشرين الثاني وقد نجحت (٩) اسهم امس من الاغلاق فوق الحد الاعلى اليومي لقياسه سهم العربية للاستثمارات المالية وسجل السوق الموازي اداءً أفضل نتائج له خلال هذا العام وتمكن سهم المتصدرة /ناميكو من اختراق حاجزه القياسي الاعلى معلقاً عند ٩٩٠ ديناراً وسط طلب قوي من المستثمرين.

تحسن الاسهم العمانية والمغربية

لن - رويتر - شهدت سوق مسقط للارواق المالية تعاملات متجددة امس.

واقل المؤشر العام لاسعار عند ١٥٨,٥٢ نقطة صعوداً من ١٥٨,٢١ نقطة بنهاية التعاملات السابقة قبل العطلة بمناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين لسلطنة عمان.

وبلغت القيمة الاجمالية للتداول ٢٠٦ ألف ريال من خلال ١٣٤ صفقة على ١٣٤ ألف سهم.

واظهرت بيانات السوق تحسن سعر اسهم شركة ريسوت للاستثمار ان انقلت عن ٢,٩٥٠ ريال بالمقارنة مع ٢,٩٢٠ ريال في الاغلاق السابق.

وبوجه عام جرى التعامل على اسهم ٢٩ شركة ارتفعت اسعار ثمانية واستقرت اسعار ١٤ بينما انخفضت اسعار ١٥.

الاسهم البريطانية تقفز من جديد

لندن - رويتر - سجلت الاسهم البريطانية ثالث اقل ارتفاع لها على التوالي امس الاول وعززتها الاقل انخفاض اسعار الفاندا في وقت لاحق من هذا الشهر وفي الاسواق البريطانية وصعود وول ستريت.

واغلق مؤشر فائناشا تايمز الذي يقاس اداء اسهم ١٠٠ شركة معززة عند ٣٨٠,٤ نقطة مسجلاً اعلى مستويين على الاطلاق ومرتفعاً ١٦,١ نقطة عن الاغلاق السابق في الوقت الذي بلغ فيه حجم التعامل نحو ٧٠٠ مليون سهم وفي نيويورك ارتفع مؤشر داو جونز الصناعي الاسيوي نحو ١٢ نقطة تقريباً عند مستوى ٥,٨٧١,١٣.

وقال متعامل الاسر شديد البهاج حتى النهاية. من الصعب التوقف في الوقت الحالي. ارتفع مؤشر داو جونز بشدة مرة أخرى في بداية التعاملات وواصل لا يريد للمعاملين التوقف الآن.

وانخفضت الاسهم الفرنسية من جديد امس الاول كما وقع الفرنك الفرنسي تحت ضغط جديد بعد موجة من الاضرابات احتجاجاً على الاصلاحات التقشفية التي اعلنها الان جوييه رئيس وزراء فرنسا.

وسجلت الاسهم انخفاضاً

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

ومن بين الاسهم الاخرى التي ارتفعت اسهم البنك المغربي للتجارة الخارجية الذي ارتفع خمسة دراهم ليغلق عند ٣٧٥ درهماً بعد تزايد الطلب، وواصل سهم الشركة المغربية للتحويل وهي ثاني اكبر صفقات في البلاد الارتفاع في معاملات ضعيفة

في مجالات الاسهم الصحية

حوالي ١١٩ مليون دينار
اي بفساوق
يصل الى نحو ٤٠ مليون دينار
بنار زيادة عن
الاقساط في
سوق الارز
واشهر
السهم
الطراوة في
هذا الصدد
مؤشور
الاسهم
وتكسور
الاسواق التي
تقوم به

في القطاعين وقال ان احد
الارزينة يقوم بهذا الدور
في منطقة التفتس
يتميز الى البنك لسحب
ما لا يحضره فقط اما لو
في القطاعين مكان البنك
واحد من هذه البنوك
يتميز ما كان يود ان

في حيازة شركة
في اكثر من ٥٠ بالمائة
في القطاعين على الحياة
في كل سنة وفي وقت
توقع عودة بعض المحافظ
المصرفية للمنطقة الى السوق
لتسهيل ارقام ميزانيتها قبل
نهاية العام الحالي.

وقد استكمل السهم العملاق
مشوار الارتفاع الذي بدأت اسهم
السوق الموازي باخترافه السريع

بين الاولى

بين الاولى

بين الاولى

بين الاولى

بين الاولى

بين الاولى

بين الاولى

القائمة
شعابات مجلس شورى الحوز
التي كانوا شخصية الصرا
التي كانت بالقليل
شركة التي فجرت اول اشتقاق
تعدد من الرموز الاسلامية
الرموز

تباين مواقف دول التعاون الخليجي حيال التطبيع مع اسرائيل

وكانت السعودية والإمارات ورؤسها خلال مؤتمر عمان الاقتصادي قبل ذلك أيام قليلة المشاركة في مشروع استراتيجي اسرائيلي لإنشاء بنك للتأمين برأس المال يصل إلى خمسة مليارات دولار، وتؤكد الدولتان أن مستقبل السلام في المنطقة رهن بتحقيق نتائج إيجابية على المسارين السوري واللبناني. والموقف السعودي والإماراتي من اسرائيل علاقة بقضية القدس التي تمثل بالنسبة إلى الولتين ركيزة أساسية في سياستها الخارجية. وقد احتجت كل من الرياض وأبو ظبي بشدة خبر الشهر الماضي على قرار الكونغرس الأمريكي بفتح ملف القدس الأمريكية من قبل ابيبي في القدس واستضافات أبو ظبي بعد القرار الأمريكي بإحياء مهرجان ضخم في القدس أعلن فيه رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان و نهيان تمويل مشاريع سكنية عربية في المدينة المقدسة. أما الكويت التي تحل في لوائح جيمس التكررة إليها للاحتلال العراقي فتقول مصر خليجية مطلقة أنها متحيزة في الانحياز للضغط العربي ومجازرة الموقوفين الضمان والقطري بسبب حرصهما على علاقاتها الوثيقة مع السعوديين وعلى الانضمام داخل جابر التعاون.

ممسالة التبادل التجاري والاقتصادي مع اسرائيل متروكة لرجال الأعمال والقطاع الخاص حسب مصلحتهم التجارية القوية لأن الحظر أصبح غير وارد. ووقعت اسرائيل خلال مؤتمر عمان خطاباً نوياً مع شركة انرون الأمريكية التي تعهدت بدفعها ١٢٠ مليون دولار لشحنه الغاز في قطر وشحنه وبيعته على مسؤوليتها الخاصة في اسواق محددة منها اسرائيل. وتقوم انرون حالياً ببناء مصنع لتسييل الغاز في قطر. وكان وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني قد أكد في الرابع من تشرين الأول الماضي أن بلاده تؤيد الغناء المقاطعة الاقتصادية المباشرة لاسرائيل حتى ولو لم يتحقق السلام الشامل في الشرق الأوسط.

دبي - ف. ب. - تتباين مواقف دول مجلس التعاون الخليجي من مسألة تطبيع العلاقات مع اسرائيل، رغم سعيها إلى توحيد سياساتها الخارجية الذي سيطر مرة جديدة في قمة مسقط الخليجية السادسة عشرة غداً. وقد انضمت سلطنة عمان عن باقي شركائها الخليجيات في المبادرة إلى خطوات تقارب مع اسرائيل لم تلتقط قطر ان واكتفاء، في حين تبدي السعودية والإمارات موقفاً مقاوماً للتطبيع رغم الضغوط الأمريكية وتحتفظ الكويت والبحرين. وانتجت عمان دائماً سياسة خارجية متعادلة سواء في إطار مجلس التعاون أو في إطار جامعة الدول العربية، وكانت بين الدول الثلاث التي لم تقطع علاقاتها مع مصر بعد توقيعها على اتفاقية سلام عربية-اسرائيلية في ١٩٧٩.

بعيدا عن جهود استئناف المفاوضات اسرائيل تهدد بعمل عسكري بجنوب لبنان



● قوات صهيونية إسرائيلية في جنوب لبنان
رئيس وزراء اسرائيل رفض دعوات عدد من الوزراء للقيام برد مكثف الكاتيوشا.

القدس المحتلة - قال أوري اور نائب وزير الدفاع الإسرائيلي أمس إن من المحتمل أن تقوم اسرائيل بعملية لاحتلال سوريا ولبنان بوقت قصير، التي يشنها مقاتلو حزب الله. وتساءل اور أيضاً أنه لا يوجد بشكل فعلي عملية سلام في الوقت الحالي بين اسرائيل وسوريا. وتساءل اور أيضاً عن الجبهة الإسرائيلية التي تقول إن من المحتمل أن يظهر موقف سيئ من الضغوط في حقيقة الأمر القيام فيه بعمل تلك العملية التي تجعل كلاً من الحكومتين اللبنانية والسورية وحزب الله أيضاً يفهم أن الاستمرار على هذا النحو.. له ثمن أكثر ايلاماً بالنسبة لهم. وأضاف أن اسرائيل لا تأخذ في حسبان الجهود الرامية إلى استئناف مفاوضات السلام للوقوف على سوريا عند التفكير في كيفية الرد على الهجمات الصاروخية التي يشنها مقاتلو حزب الله من جنوب لبنان على

شمال اسرائيل. وقال ليس هناك صلة بين النفاق عن المناطق الشمالية وهذه العملية غير الموجودة لا توجد عملية سلام بشكل فعلي بيننا وبين السوريين. وتصر اسرائيل على أن بإمكان سوريا الحد من نشاط هؤلاء المقاتلين. وحثت الولايات المتحدة دمشق يوم الثلاثاء على استخدام نفوذها لوقف هجمات حزب الله وقالت واشنطن أنها ستترسل مبعوثين روس مبعوث السلام في الشرق الأوسط إلى اسرائيل وسوريا هذا الأسبوع. وقالت مصادر أمنية أن طائرات اسرائيلية قصفت ثلاثاً بسيطر عليها رجال المقاومة في جنوب شرق لبنان يوم الخميس في رد على ما يبدو على قصف الشوادر التي أدى إلى جرح جنينين إسرائيليين. وكان هذا سانس يوم على التوالي من العمليات الحربية عبر آخر جبهة نشطة بين العرب والإسرائيليين واطلق حزب الله يوم الثلاثاء صواريخ كاتيوشا على اسرائيل مما

مجلس التعاون وكبرى دول ومصدر النفط في العالم، فلا تزال الدعوات الأمريكية المتكررة إليها لإلغاء مقاطعة اسرائيل تلقى أذناً صماء، رغم أن الدول الست وافقت العام ١٩٩٤ على الغناء المقاطعة غير المباشرة التي تشمل الشركات الأجنبية وخصوصاً التجارية من اسرائيل. وجرى آخر مساعي واشنطن في مطلع الشهر الماضي عندما دعا مساعد وزير الخارجية الأمريكي روبرت لايكوتس في الرياض إلى دفع كل أشكال المقاطعة من اسرائيل لأنها تمثل عائقاً سياسياً لا ضرورة له أمام الاستئناف وحرية التبادل التجاري في منطقة الشرق الأوسط.

للمشؤون السياسية والأمنية يقرر عدم تشكيل مجلس وزاري مصغر

عمان - بترا - قرر رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريس عدم تشكيل مجلس وزاري مصغر للشؤون السياسية والأمنية في حكومته وأما العمل في إطار طاقم وزاري مقلص بموجب القانون الأساسي للحكومة للمصاغة على قرارات سياسية وأمنية خاصة. وقالت الإذاعة الإسرائيلية إن

الفلسطينيون ملتزمون باتفاقية السلام لا دليل على سوء استغلال المساعدات للسلطة الوطنية

واشنطن - رويتر - قالت وزارة الخارجية الأمريكية إن الفلسطينيين مازالوا متمسكين بالاتفاقيات التي ورت في اتفاقية السلام المبرمة مع اسرائيل في عام ١٩٩٣ على الرغم من أنه يجب على المزيد في هذا الصدد. وقالت الوزارة في أحد التقارير الدورية التي يطيلها الكونغرس أنه لا يوجد دليل يشير إلى سوء استغلال المساعدات الأمريكية المقدمة للسلطة الفلسطينية. وقال التقرير المؤلف من ١٤ صفحة إن أبرز ملامح الالتزام الفلسطيني بالتعاون والتعاضد مع اسرائيل هو عملية التفاوض وتنفيذ أحدث اتفاقية أبرمت في ٢٨ ايلول عام ١٩٩٥. وتوسع الاتفاقية السيطرة الفلسطينية في الضفة الغربية. وقالت الوزارة خلال هذه الفترة تغلبت العملية للتفاوض بين اسرائيل والفلسطينيين على كل من تهديد الارهاب وتقييدات الاسور في المفاوضات لرائحة إلى التوصل إلى اتفاق. وأشارت إلى الاتفاقية كدليل على أن العلاقات الجيدة بين اسرائيل والفلسطينيين يجري تنظيمها.

اواي دولة عربية

موسكو : اتفاق التعاون العسكري مع اسرائيل لا يعني التخلي عن سوريا

السلام بين لبنان واسرائيل في إطار في نفس المؤتمر الصحفي مع سوريا إلى طريق مسدود أيضاً. وأجرى يوسفاليوك محادثة أمس السبت مع الرئيس للباس الهراوي ومسؤولين لبنانيين قبل مغادرته البلاد متوجهاً إلى دمشق وسيزور أيضاً اسرائيل. وردا على سؤال ما إذا كانت زيارته تهدف إلى عرض أفكار جديدة لاعادة عملية السلام في مساره قال ، أنها أفكار جديدة وتهدف بعد الأحداث الدرامية التي وقعت في الآونة الأخيرة في المنطقة.

بإعلامات قوية معها حيث إن هناك تعاوناً عسكرياً بيننا منذ فترة طويلة. وأضاف لينا اتفاقاً تدعو إلى التعاون العسكري مع العديد من الدول العربية ولا أرى أي تناقض ، أننا نقول إن روسيا يجب أن تقوي علاقاتها مع جميع دول المنطقة.

وكان الاتحاد السوفياتي قبل سوريا وحليفها في صراعها مع سورية وحليفها في صراعها مع روسيا مع الدول العربية. وقال يوسفاليوك في معرض رده على أسئلة بمؤتمر صحفي ، لم تتخل عن سوريا وتتصنع

دوشاريت : لمست امكانية حل مشكلات المسار السوري الاسرائيلي

لندن - بترا - نقلت صحيفة الحرة اللبنانية عن وزير الخارجية الفرنسي ارفيه دوشاريت قوله أنه لن يس من مؤتمر برشلونة الذي عقد في السابع والخمسين من الشهر الماضي امكانية حل مشكلة المسار السوري الاسرائيلي. وأعلن دوشاريت في لقاء مع الصحافة نشرته أمس ونقلته وكالة الأنباء السورية أنه

المستوطنون ينظمون دوريات مسلحة خارج مدن الحكم الذاتي

القدس المحتلة - رويتر - قال مستوطنون يهود في تصريحات انعت اسم انهم سيبدأون الانسحاب المقبل لتنظيم دوريات مسلحة على الطرق خارج البلدات الفلسطينية التي تسلمها اسرائيل إلى سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني في شمال الضفة الغربية. وقال شوكي ليفين مسؤول الأمن بمجلس المستوطنين الإسرائيلي أرايو اسرائيل عندما تم تسجيل هتا في شكل دوريات مستوطنات هناك دائماً عبرتاً بكل منهما راكب واحد على الأقل يحمل سلاحاً. ونقل الرابيو عن المستوطنين قولهم أن الدوريات ستبدأ في

١٣ قتيلا و٢٥ جريحاً بانفجار مبنى لفريق تصوير سينمائي بمنطقة القبائل

الاستخدام في تصوير بعض المشاهد في فيلم الذي في تطور آخر أفادت صحيفة طيبريتيه-اس من السبت أن مجموعة إسلامية مسلحة من عشرة أشخاص هاجمت ليل الأربعاء الخميس مصنع اسنت الرئيس حميدو في العاصمة الجزائرية مما أدى إلى مقتل حارس وتحرير المشاهد وأوصحت الصحفية أن المهاجمين اقتنصوا داخل المصنع بعد أن سيطروا على الحراس وفجروا غرفة العمليات والمختبرات بواسطة قنابل مفعونة من زجاجات الحريق ثم أشعلوا النار في عدد من المركبات والعربات قبل أن يسحبوا أحد الحراس إلى إحدى زوايا المصنع وقتلوه بدم بارد بسلاح حربي، كما ذكرت طيبريتيه، وأشارت إلى أن رجلاً قتل بالرصاص الثلاثة المضي في نفس الحي.

إلى تلك افادت حصيلة جديدة للنزاع المدني أمس ١٣ شخصاً قتلوا و٢٥ آخرين أصيبوا بجروح خطيرة في انفجار وقع في بناء يشغله فريق تصوير سينمائي يقوده المخرج عز الدين مورو في بو زعين (منطقة القبائل). وكانت حصيلة سابقة اشارت إلى مقتل ١٢ شخصاً واصابة ١٥ آخرين بجروح. وشققت ميني في قرية بو زعين القريبة من تيزي وزو (١١٠ كلم إلى شرق العاصمة). ولم يكن المخرج مورو الدافع الوحيد في الحادث المعروف خاصة بأفلامه التلفزيونية الوثائقية موجوداً في الشقة ساعة وقوع الانفجار.

انتشر مظلون جزائريون مدعومون بمصفحات مروحة برشاشات صباح أمس في وسط الجزائر العاصمة في عملية تشييد واسعة على اثر حصول اعتداء. وعممت القوات إلى وقف حركة المرور خلال قسم من الصباح على جادة محمد الخامس أحد للشوارع الكبرى التي تعبر المدينة. وانتشر مظلون وبعضهم يحمل رشاشات اصام عدد من المظلة أمام حركة السير. وأفيد شهود عيان أن هذه العملية اعتبرت اغتيالاً - عص كان على متن سيارته من قبل مجموعة مسلحة في شارع يوجد فيه مقر عسكري. وروى شهود انهم سمعوا عدة طلقات نارية وأن عنصراً واحداً على الأقل من افراد المجموعة المسلحة قتل.

لغز ه بطرد عرفات من الحفل الموسيقي متحدث فلسطيني يهاجم تصريحات لرئيس بلدية نيويورك

غزة - رويتر - هاجم المتحدث باسم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات المتحدثين الذين قالوا أنها رويروا جولياني رئيس بلدية نيويورك التي قال فيها أنه فخور بطرده عرفات من حفل موسيقي أثناء الاحتفالات بمرور ٥٠ عاماً على إنشاء الأمم المتحدة. وقال مروان كنفاني المتحدث باسم عرفات أنه يبدو أن جولياني لا يعيش في هذا العالم وليس لديه عما يجري. وأضاف أنه ليس لهؤلاء الأشخاص أهمية في هذا العالم

كلينتون يوافق على خطة انتشار قوة حلف الأطلسي في البوسنة

عواصم - وكالات - أكد مسؤول عسكري أمريكي رفيع في تصريحات أمس أن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون وافق رسمياً على خطة انتشار قوة حلف شمال الأطلسي في البوسنة وإن فلتاح قوة التحالف ستبدأ انتشارها في غضون ٢٤ ساعة. وجاء قرار الرئيس الأمريكي على الرغم من أن جهود من أجل الفوز بتأييد الكونغرس لإرسال قوات أميركية البوسنة تلقى صفة أول أمس بسبب تحذير جيمس بوب دول الزعيم الجمهوري وعضو مجلس الشيوخ حول شكوك بشأن تسليح وتدريب مسلمي البوسنة. وقال دول أن تأييدهم للقرار سيكون مشروطاً.

وقال آل جور نائب الرئيس الأمريكي في وقت مبكر من صباح أمس أن قوات حلف السلام الحادية لا يمكنها أن تأخذ جانب أحد الأطراف وتقوم بتسليح وتدريب المسلمين. وقال أن الإيرانيين قد يتولون القيام بهذه المهمة.

وقال دول أمس الأول الجمعة أن جلسات الاستماع في الكونغرس التي استمرت يومين مع كبار مستشاري كلينتون تركت التزام الرئيس بتسليح وتدريب مسلمي البوسنة على خلق قوة عسكرية لحفظ السلام مع الصرب في حالة من الغموض الأترياح. وطالب دول الإدارة الأمريكية بتقديم خطة محددة للكونغرس بشأن عمليات التسليح والتدريب وتؤكد أن البوسنة ستتمكن من الدفاع عن نفسها عندما يحل موعد انسحاب القوات الأميركية. وقال دول في بيان له هذه الخطة ضرورية للحصول على تأييد وتأييد مجلس الشيوخ لقرار نشر قوات أميركية في البوسنة.

محكمة عسكرية في جنين السجن تسع سنوات مع الأشغال الشاقة لخاطفي الجنديين الاسرائيليين

جنين - رويتر - اصدرت محكمة عسكرية في جنين الخاضعة للحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية حكماً بالسجن تسع سنوات مع الأشغال الشاقة على رجلين أدنا بخطط جنديين اسرائيليين الأسبوع الماضي. وجمعت اسرائيل تسليم بلدات في الضفة الغربية إلى السلطة الفلسطينية ليوم واحد بعد أن خلف جمال أبو روب وأحمد سمارة الجنديين في جنين يوم الأربعاء الماضي. وأعيد إلى أريحا حيث يقضي اتفاق للافراج عن السجناء الفلسطينيين بأن يبقوا.

اسرائيل في نفس الليلة اعتقال أحد أعضاء حركة فتح في قباطية الغربية. وسمارة وأبو روب عضوان في جماعة الفهود السوداء التابعة لفتح. وأفرج الخاطفان عن الاسرائيليين بأسلحتهم بعد وساطة قوات الأمن الفلسطينية. واستسلم سمير زكارنة عضو فتح التي سعت اسرائيل إلى اعتقاله للشرطة الفلسطينية وأعيد إلى أريحا حيث يقضي اتفاق للافراج عن السجناء الفلسطينيين بأن يبقوا.

معونة دولية للاجئين في السودان

الخرطوم - رويتر - أعلن برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة أمس عن برنامج اغاثة يتكلف ١٩ مليون دولار لتوفير اطعمة لنحو ٢٠٠ ألف لاجئ اثيوبي وأريتري يقيمون في السودان. وقال مسؤولون من البرنامج أن اللاجئين الذين يقيمون في ٢٥ مستوطنة ومركز استقبال هم جزء من نحو مليون أريتري والاثيوبي في السودان بعد أن تركوا بلادهم بسبب المجاعة أو الحروب خلال الأعوام القليلة الماضية.

ليبيا تتعاقد مع ثلاثة آلاف مدرس عراقي

مدارس وجامعات في اليمن. وسبب تدفق سعر صرف الدينار العراقي نتيجة انخفاض الدولار أصبح معدل راتب المدرس في ليبيا ٣٠٠ ألف دينار يساوي دولارين ونصف الدولار وفق سعر صرف الدولار في السوق السوداء.

للعام المدرسي ١٩٩٦/١٩٩٥. ويأتي هذا التعاقد بعد أن طردت ليبيا منذ ايلول الماضي آلاف الفلسطينيين المقيمين على أراضيها. ويقرر عند الفلسطينيين المقيمين في ليبيا ٣٠٠ ألفاً تقريبا معظمهم من الكوادر.

وكان التعاقد مع اساتذة عراقيين في ليبيا يتم بشكل فردي منذ فرض الحظر الدولي على العراق في آب ١٩٩٠ بعد اجتياحه الكويت. وقد تعاقد بعضهم مع



● محاضرة عملية لرجال الدقاع المدني في المشاركات

مہرجان ریاضی لنادی الاصالۃ

كان كبيرا رغم عدم قياة سفيرا
فقطه على جيفة بوزق
لم يكن في وسطه رغم عدم
ثم ابو زرع وعاصم حميد
وهما الهجومي الغضابي
فقال:

مقل الوجدات

تاجر غنوز، عصا قصور،
مقل ابراهيم، يوسف العزور،
يدالله ابو زرع، جمال
في جيفة شهاب حميد
لم يكن عبدالله، خالد امجدالمنع
عاصم عيادالمنع، صبير ابو
فقال:

المصر يقسو على الوجدة

سعودي
واجبه

شهورها إلى الرياض، بينما
تتأكد بعد مشاركة الجيجيرو
تغريب زوال الذي خرج من
كرة الهلال السوداني مصاباً
وعلم أن نادي الهلال
التصريح السوداني بتفاديل
أقننا على ضم جارب زوال إلى
فريقهما.

وكان سليم شنيوب رئيس
للمنتخب الوطني قد وصل
والضاح صرح - إلى الأوفد
فيثق بأمانات
حقه وفقرته على المنافسة
في لقب البطولة.

مفاجأة

مفاجأة ستاج

موسوق، يطال مداح الذي غر
بمعاينته بالمشاركة في حل
التمتع مؤمدا أن ذلك يعيد
تجسبا وظيما عليه وتنف
ويعيق للفرق المشاركة وتنبها
تجري الكرة السعودية بعد النصر
استعصيف - والليل خال
وقال أن علاقات ونفعا
لغة تأسرة نادي النصر بد
يقتل له قبل (١٥) عاما أغنية
يكسك يا نصر، وقد انض
فحات ماسد عاكسك

النصر
ودة بالكأس

والغيشان أحسن لأبي
وحدث فهد الغيشان نجد قهلا
الذي فاز بلقب أحسن لأبي
لحالة الهافك النقال فهدو
كسر عن سعاده ليس بهلف
لما يغور فرفقه الذي فتح أصلا
موفق للمناقسة على بلوغ
النهائي وقال كانت صلاته
والله أعلم فوزا

فوقه بلقي احسن زعم ارباب
 ذوق الهلال يتحتم له الانسلاف
 فوقه المؤتمر المصممي الذي
 قد المبررات قال الهولندي هادي
 في الهلال السعود قال الانسلاف
 انهم صدر الرغاء
 انهم انه يتضمن لقب الهلولة
 فوجدنا سواء الهلولة او النصر
 انهم لا يضمني الهلولة
 من معاني في الدور بل الهلالي
 من شاهدان ان تضمن حرفا
 يتعدوا في النهاية واضع
 جميع ان القور في المبررات الاولى
 وهما للغاية وان الهلالي
 ظرك على مجريات التوسيع
 ذلك انهم الى الهلالي
 وان يتخرج منها الى الهلالي
 من التسجيل
 ابيد كبحر من الاذفاف والي
 حلة القافية الجذبة التي اشعل
 رفاع اللغوي اثره على اهل
 الهلالية وهو الى ان ليس راضيا
 ان ابا يوسف الشيباني في
 شعله هديف والي ان مشاعر
 التي اجاب كانت مجازفة
 في حقه فظهره في
 حقه فظهره في

ما اضطر لؤيس برانديز من دفع
الفريق الياباني إلى دفع المبلغ
باربعة من الاعيين في الخطوط
الاسميعة لكن نزل جنوى في
الاسماعة العشرين لنوري
الفريسي.

وكلف هذه التجربة باريس
سان جيرمان نقطة ثمينة ليصبح
صائد الندي ١٤ نقطة بفارق ٢
رقعة عن لؤي فخرى في المركز
الثاني برصيد ٦٦ نقطة ١/٢
مؤيد الذي هزم على ارضه ١/٢
من جينيان و بهذا ٤ ازاله الفريق
الباريسي منترحه قويا لاستعادة
اللقب الذي اشتهر منه فريق نانت
في الموسم الماضي.

وكان نزل ١/٢ صفر على
المينز الذي اصبح في المركز الرابع
برصيد ٢٤ نقطة

في المباريات الاخرى في
باستيا على ليل ٤/ صفر فاز
تسعة الاث مترفج وتلك كان
على زين ٢/ صفر والهاف على
سراساوج ٢/ صفر وموناكو
على نيس ١/ صفر ومونبيلييه
على ليون ١/٢ وثلاث على مارتيج
٣/ صفر وسات اتيان على بوردو
١/ صفر.

مستوى افضل هي
خاتمة

السعود يترأس اجتماعات المجلس التعليم العالي غدا



عمان - بقرا - يعقد مجلس التعليم العالي يوم غد الاثنين جلسة برئاسة الدكتور راتب السعدون وزير التعليم العالي رئيس المجلس يناقش خلالها عددا من القضايا المتعلقة باعتماد بعض الجامعات الأهلية واعتمادا عاما واعتماد بعض التخصصات الجديدة لعدد من الجامعات الخاصة، وسيبحث المجلس موضوع الموافقة على قبول بعض التبرعات العينية من الأجهزة الخيرية المقدمة بشكل مداديا لبعض الجامعات الرسمية.

انتخابات الأندية الطلابية في جامعة فيلادلفيا اليوم

تجري اليوم الأحد انتخابات الإندية الطلابية في جامعة
ألفيلافيا، وذلك من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة
الواحدة ظهراً، ويشرف عليها لجنة مكونة من الدكتور
عليوي عميد شؤون الطلبة والدكتور علي الخطيب والسادة
صحيي الخطيب وحسين مكيه وعامر الخول.
وقد فتح باب التسجيل للهيئات الادارية لنزلاء لنادي ثلاثة ايام
حيث اُفتتد على مساء يوم الأربعاء الماضي.
ويذكر ان هناك شؤون الطلبة كانت قد شكلت تسعة ائني في
مختلف الجوانب التي تهتم الطلبة، وقد اُلفتي الانتخاب الى ائني
كبيراً، حيث بلغ عدد المتسجّن (٩٠٠) طالب والطلاب من مختلف
الخصائص، وكان لنادي الحوار النصيب الأكبر من عدد
المتسجّنين، إذ بلغ (٤٣٣) طالباً وطالبة.
والنادي الأتني الذي سيجري فيها الانتخاب فهي: نادي للدر
والحوار، وقد بلغ عدد المرشّحين (١٤) يتنافسون على خمسة
مقاعد. وبلغ عدد المرشّحين لنادي الغفون والثر (٧) يتنافسون
على خمسة مقاعد، فيما بلغ عدد المرشّحات لنادي الفتاة الجامية
(١٢) يتنافسون على خمسة مقاعد أيضاً.
أما بقية الأتني فقد تمّ اختيار المرشّحين للهيئة الادارية فيها
والتركيبة، والأتني هي نادي استفتاء العلوم الادارية في
الطنطري، نادي حماية البيئة والطبيعة، نادي اللغة الانجليزية
لنادي الرسم والتصوير ونادي هواة الطيران الشراعي.
وباتى اجراء انتخابات الأتني تطبيقاً لكل الممارس
الديمقراطية، ومصلح الشخصية الطلابية وتعزيز روح التنا
والحد.

**ندوة في اليرموك لمشرفي
التربية الفنية والموسيقية
بمحافظة الشمال**

السياق

في إطار فلسفة جامعة الدرومك الرامية الى تقاعها مع المجتمع المحلي نظم قسم الفنون الجميلة في كلية التربية والفنون في الجامعة ندوة تعليمية شتري التربية الفنية والموسيقى في (١٠) من التربية والفنون والتعليم لحفظات الشمال والتي شارك فيها مئتين مئتين في عدد من مئسي كل المئاضح واستمرت يوما واحدا.

والتت المئاضح وشابه التل عميدة كلية التربية والفنون والى رحبت بائ المئاضح وقدمت مئ شرحا عن شتاض وتطور التل في الاتقسام العلمية التي تضمها والبراجات العلمية التي تضمها مشيرة الى اهمية الدور واسهاماته في التطوير الحضاري.

ونكر المئاضح بد المئاضح مئ رئيس قسم الفنون ان التل تهيئ الى تطوير المهارات وتغليل دور معلم التربية الفنية والموسيقى في المدارس الحكومية مؤكدا على اهمية تطوير الاستراتيجيات والفاعات الخاصة والتمايح التي تدعم تطوير المئاضح الفئ.

وفي نهاية الندوة التي حضرها الدكتور احمد عوده نائب عميد كلية التربية والفنون جرى حوار موسع حول اهمية مئاضح التربية الفنية وكيفية تطويرها بما يخدم الاهداف التي جاءت من احتها.

اختتام دورة تدريبية على المتحكمات المنطقية المبرمجة

أريد - بقرا - اختتمت في جامعة البروكس امن النورية
التدريبية على التحكيمات التقنية المبرمجة التي نظمها مركز
الاستشارات وخدمة المجتمع وكلية الحجازي للهندسة التطبيقية
في الجامعة بالتعاون مع فرع نقابة المهندسين في محافظة اربد.
والقي الدكتور مروان خضر رئيس الجامعة كلمة في حفل
افتتاح الدورة اذ فيها على اهمية هذا النوع من التسم في رفع
سوية وكفاءة المهندسين باطلاع على اخر المستجدات العلمية
الحيثية في هذا المجال لوكالة التطورات العلمية.
وقال ان جامعة البروكس ستبقي وتقدم هذا التوجه من اجل
المجتمع وقدره وتستعمل على تنمية وتدعيم هذا التوجه من اجل
رفع كفاءة وقدره ابناء المجتمع المحلي.
كما القى الدكتور راجد الكريدي مدير المركز كلمة اثار فيها على
سعي الكلية لتوطيد وتعزيز التعاون مع كافة المؤسسات واءاء
المجتمع المحلي من خلال دفع الدوران والبرامج العلمية التي
تكسب المهندسين المعارف والمهارات اللازمة.
... فعرض الدكتور وجيه قاسم عميد كلية الحجازي في كلمة
... فلسفة الكلية التي تعتمد على تخريج مهندسين مؤهلين نظريا
وعمليا وتستعير الامكانات المتوفرة فيها لخدمة المجتمع
ومؤسساته المختلفة.
والقي المهندس علي الكوفي رئيس فرع نقابة المهندسين في
اربد كلمة شكر فيها ادارة جامعة البروكس على تعاونها وعقد
هذه الدورة التي اسهمت في تعزيز التعاون بين الجامعة والنقابة
بما يعود على الوطن.
وفي نهاية الحفل الذي حضره عدد من المسؤولين في الجامعة
والفنية وزع الدكتور كمال الشهادات على المشاركين في الدورة
التي استمرت لشهر واحد وشارك فيها عشرون مهندساً تلقوا خلالها
موضوعات حول تفعيل منظومات التحكم المختلفة وحل نظم
التحكم وادائها وتصميم التحكيمات وطرق معايرتها وكتابة
البرامج اللازمة وجراء التجارب العلمية المختلفة.

سياسية أو اقتصادية أو أكاديمية ... أو وظيفية

الاكاديميون: أربعة اسباب رئيسية لهجرة الكفاءات

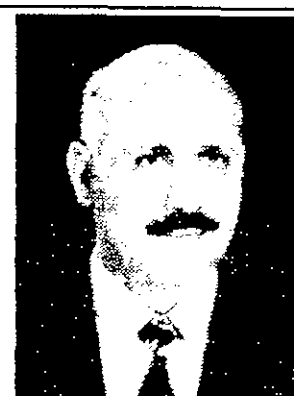
١٠٠ مليون دينار سنويا خسائر هجرة الكفاءات



● د. محمد الصباغ



د. عبد الله بن عبد الله



1992



11. 10. 1991

■ المهاترون ٥٠٪ من الاطباء و٢٣٪ من المهندسين و١٥٪ من الفيزيائيين

[illegible]

وأثبت الجيد فقط بل تشتمل
والأمن والاستقرار والتقدم
التقدير من قبل منظمات العمل
احترام الكفاءة والمهيزن واعطاء
لهم الفرصة ليحقق ذاتهم
أما سيطرة الحوسبة
والجوازات وقضاع الكفاءة في
أهم عوامل البأس المؤدي إلى
تسارع البطالة إلى الهروب إلى
خارج. وأخرى، فإن من أهم
عوامل جذب الكفاءات في بلدنا
هو الاعتماد على الجدارة
احترام التميزين خلق بيئة
ملائمة للعالم والخاصة التي
يشجع على ذلك.

● د. عبد البازي برة - رئيس
الأسراء قال:

إن هجرة العقول من الدول
المتقدمة ومنها البلاد العربية إلى
الدول الصناعية الغربية ظاهرة
عاجت جوانب عديدة كالجانب
التكنولوجي والعلمي والصناعي
الاقتصادي والسياسي
الذي يؤمن أن العقول الشابّة
الهاجرة في مبادئ العلوم
الطبيعية والاجتماعية فيها إلى
هجرة ما تلمس من فارق وجود
في النواحي التي سبق ذكرها في
بلاد الغنى الصناعية وغيرها
اجدها في بلدنا. وهذا هو
الفرق الذي خلق على ما في

عمل ذلك بتوفير مستلزمات
شؤون إدارة شؤونه كما أن
التفكير بالبحث والتجديد
لتطوير، ومكافحة البدع
مما يهيئ أمور ضرورية لتحقيق
الهدف والقدرة على التنافس.
العقود ، بشتر الخضرا رئيس
المجال الاقتصادي.

لا شك ان هنالك اسبابا
تدفع لهجرة الكفاءات من البلد،
خاصة الكفاءات الأكاديمية، ولكن
السبب الأكبر يتعلق بالعنصر
الاقتصادي وما يرتبط به من
جودة نوعية الحياة (Quality
of life). فإن ما تستطيع
ومؤسسات المختلفة محته لاصحاب
كفاءات والعقول مرتبط بمستوى
عيشية في البلد. ولا تستطيع
زبدن متوسطة بل ذات مضمير
منافسة نذل طرف جيتي
الفكرات التي ولدت هذا لا يكفي
فهم طبيب اكله وحده هو من
يفتح احتياجات الكفاءات للخروج
البلد في بلاد اخرى، ففي الكثير
الاعمال الصناعية المتقدمة
الغنية يستطيع المرء ان
حصل على السكن والسفر
وسائل العيشة الاخرى من خلال
قيام التسهيلات المتاح بما يعطى
شعورا بالاستقرار والان
في مستقبله ومستقبل اطفاله.
بنوعية الحياة لا تشمل على

مواظبتها، إذ أن نسبة عدد الباحثين بالعالم العربي على عدد سكان في الأردن هي من النسب المنخفضة بين دول العالم كما أن نسبة الذين يكملون دراساتهم العليا بعد الدرجة الجامعية الأولى أيضا مرتفعة. ويعتبر استثمار في التعليم العالي من القيم التي يطغى لها المظاهر المادية، ومع ذلك هناك نقصا في أعداد الأساتذة الباحثين في مجالات العلوم والتكنولوجيا وإدارتها. وتحتل بعد المدن من تسرب هذه الكفاءات وخروجها خارج البلاد، فإني أرى أن نقصان الوطني يجب أن يتوسع ليشمل الاستثمارات الأجنبية والاستفادة من الكفاءات والإسالة لديهم من معرفة وخبرات وطنيتها في الإنتاج بكل السعي والولاء أيضا من السعي لشمول تحسين الظروف المعيشية للعاملين في الجبانة المختلفة بحيث تتحول لهم إلى دراسة الإنسانية بيسر وسهولة. لهذا الشخص بعد ذلك بالطبع أشباع الحاجات المالية وترعى.

ومما أرى الأمور الأخرى الواجب رفعها وهي تحسين ظروف

کتب - احمد عنبوسی

يفتقر الآرون إلى المواد الطبيعية والشرائط الطبيعية قياساً لعدد الأخرى التي تعد للشرائط والمواد أساساً لإنتاجها وإرسالها.

ثورة الأسماك البشرية هو ثمة انعطاف اقتصادي وأساس ثمنه وبنائه الاقتصادي.

ويبرز دور الجامعات (رسمية) كاتحادات أو إقليمية في هذا المجال بناحية أعداد الكادر البشري والإسماع في تطوير نوعية الراسمال البشري الذي زال يفتقر على ثقافة الوسيطة.

هو وجود فئات اقتصادية هاجرة للخروج منها إلى الخارج إلى نول الخليج العربي أو أمريكا أو الدول الأوروبية.

في الوقت الذي يستورد الآرون بمؤسساته المختلفة فئات من الخارج بد تكون ذات التخصصات وفي ذات الحالات.

ثمة ما السبب في هجرة الكفاءات والعقول والامعة إلى الخارج، وكيف يمكن توظيف هذه الفئات والاستفادة من خبراتها وعطائها للإسماع في النهضة المتطورة التي بدأت صلاحها فخصمها في أكثر من مجال.

وخصوصاً للجال الكسري من الملتف للظفر أن الإسماع الكامة وراء هذه الهجرة هي في أغلبها بالنسبة للآرون أسباب اقتصادية نظراً لسهولة العبثة الإقتصاد التي تسمح لهذه الكفاءات، وبخسها يعود إلى أسباب اجتماعية كالقدرة على التكيف مع العادات والتقاليد القائمة، وبخسها اتجاهها.

بينما قد تبنيها في البلدان الأخرى تعود لأسباب سياسية وظيفية هاشم الحزبة القومية.

إلى جانب ما قد قيل قبل قليل (الأسواق) التفت عدد من رؤساء الجامعات والاكاديميين وهاجرتهم حول زيارتهم في هذه القاهرة وسبل علاجها.

● أحمد سالم/ نائب رئيس جامعة اليرموك

يعتبر الآرون من الدول التي تتمتع بنسبة عالية من الجامعيين

الطلبة: على الجامعات تلبية احتياجات المجتمع ومعالجة مشكلاته

كيف تساهم الجامعات في تنمية المجتمع؟



● اسامة طلال: دعم البحث العلمي



● **يونس أبو فرودة:** البحث عن المشكلات



● رولا الغزالي: تطوير الخطط الدراسية

ساجات المجتمع وتخصيص جهودهم وبراساتهم لخدمة المجتمع ومشاركة الجمهور في العديد من الدراسات حتى تكون ذات معنى وتصل الى نتائجيجابية.

ويقول الطالب الخريج سامية طلال:


أرى ان دور الكبرياء الوطني ان يمتحن ان الله العليم الغني يكفل المجتمع هو في تطوير خطط الدراسة عام بعد عام بما يتناسب والظروف المتغيرة ان يتحقق في المجتمع، لذلك دعم البحوث العلمية التي تتحقق بالمجتمع.

وتقول الطالبة سهى العناني:

أرى ان البحث العلمي هو الذي يساهم مجدا في معالجة مشاكل المجتمع على احتياجات المجتمع المتغيرة.

وتقال الطالب ابراهيم العبد:


أرى ان الوالد التي تطرحها لجامعة لخدمة المجتمع وتمتيتها ما لا يقل أهمية، فلا بد ان يراعيها ذلك لا بد لاساتذتي في الاقتصاد والبيئة والعلوم والطب والقانون ان ينضجوا اكثر في التعرف على مشاكل المجتمع لمعالجتها وتمتيتها بصورة افضل.



- في البداية لا بد من الكشف عن المشكلات التي يعاني منها المجتمع وتصنيفها ووضع العلاج المناسب لها.

العلاج يكون من خلال تفهيم المشكلات ووضع حل مشكلة في مكانها المناسب وهي حتى معالجة بأسلوب علمي حتى تصل إلى نتائج، إن المجتمع الكبير لا بد أن يرى الجامعات فورا كبدرا وإساسيا في علاج مشكلاته والعمل على تنمية وتطويره بأفضل ما يكون.

إن العلماء والخبراء واساتذة الجامعات لا شك أنهم قادرون على المساهمة الفعالة في تلبية



● الطالبات: تتعاظم مع المجتمع ضئير

من خلال:

أولاً: البحث العلمي الجاد الموجه إلى المجتمع.

ثانياً: أن تكون هناك مواد دراسية تجبر الطلبة على العودة إلى مجتمعهم ونقل احتياجاتهم إلى الجامعة.

ثالثاً: توجيه الكتاب والابناء معالجة المجتمع من خلال الواقع الجامعي.

رابعاً: من خلال كليات الطب التمريض والصيادلة وما تقدمه خدمة المجتمع.

● الطالبات يوسن اسماعيل من فريدة، ماجستير علم نفس التربوي قال:

● تنمية المجتمع حاجة أساسية وصورة وتوجه ديني جامعاتنا أن تعمل على توثيقه وتعزيزه بصورة أو بأخرى من أجل إبرازها على طرق عدة. لعل أبرزها إطلاق عمل المجتمع والعمل على معالجة مشكلاته المتعددة. ومن أجل هذا اجابت الأسئلة الآتية:

أ- تنمية المجتمع لا بد أن تكون من الركائز الأساسية في العمل العلمي في جامعاتنا الحديثة المختلفة.

ب- تنمية المجتمع والجامعات تتمة لبعضهما البعض خدمة حقيقية.

ج- هذا السؤال حللناه الى مجموعته من طلبة الجامعات فإتأت هذا الأراء:

● الطلبة وولا الجاهزي»

اجتسبت اثار كانت:

أ- لا شك ان الجامعات المنتشرة في اشاء الوطن سواء كانت وطنية أو اجنبية قادرة على تنمية كبيرة الى تنمية تامة وشاملة.

ب- اتوجه اصحاب اساتذة جامعات الى الواقع ومعالجة القضايا المختلفة في المجتمع العلمي وفتح المجال لكل ضحية من القضايا بأسلوب إنساني.

ج- نأج انما يشكل عمادة أساسية في المجتمع.

د- كذلك ان تكون الخطا لدراسية الجامعية لها خصوصية مباشرة بالمتنوع المحيط. وهذا يساهم كثيرا في تنمية المجتمع ومعرفة ما يد.

هـ- لا بد ان تخصص الجامعات عديد من دراساتها وتوجه لطلبة الماجستير خاصة الى سبل العمل الضوء الى المجتمع الفوضي في اعاقفه والخروج منأجل العمل على تطوير المجتمع وتنميته.

● الطلبة سوسن الإبراهيمي

أنت:

- تنمية المجتمع وتطويرة تتم

**د. غرايبة يفتتح معرض منشورات
الجامعة الاردنية ومطبوعاتها**



● د. غزاليّة في احد لجنحة المعرض

أفتتح الدكتور فوزي غرابية رئيس الجامعة الأردنية امس
المرحس الثامن لمشروعات الجامعة ومطوعاتها الذي تقيمه عادة
البحر العلمي.

وشارك في المؤتمر الذي يستمر حتى الثالث عشر من الشهر
الحجاري على مدى ثمانية والعشرين من الكتب التي تشتمل على المعداد
والكتب التي دعمتها الجامعة للنشر إضافة الى مقالات رسائل
المستجيبين والكشافات والمخطوطات والفهارس والاعداد
مجلة دراسات التي تنشر من خلالها اجابا علمية محكمة في
ميدان العلوم الطبيعية والانسانية والاجتماعية والزراعية
والاثرية والتربوية والهندسية والطبية إضافة الى الشريعة
والثقافتين.

وابرز المرخص التطورات التي استحدثت في عمادة البحث
العلمي والهيكلة الجديدة لجهة دراسات اضافة الى تحديد
مراحل نشر الإنتاج العلمي في المجلة.

حضر الافتتاح الدكتور محمد القوسبي نائب رئيس الجامعة
الشؤون الأكاديمية والتكنولوجيا انور الطبطبجي عميد كلية الدراسات
البلدية والبحث العلمي وعدد من الاساتذة العمداء واعضاء الهيئة
التدريسية وجمع من طلاب وطالبات كليات الجامعة.

هذا وسيستمر خلال فترة العامين المرخص خاصا بخاصات
بين خمسين وثمانين بائنة الى اسرار الكتب والمؤلفات
المعرضة وتعتبر الفرصة عرضة لعملة للمهتمين لاهتمام
مطوعاتها الجامعة ومشورتها العلمية.

وفد فرنسي يزور كلية الاسنان في الاردنية

تستضيف كلية طب الأسنان في الجامعة الأردنية وفد من كلية طب الأسنان في جامعة باريس ٧ خلال الأسبوع الحالي.

وسيتضمن الكلية بوجعة تدريبية في مجال زراعة الأسنان يومي الاثنين والثلاثاء المقبلين يقوم بالتدريس والتدريب فيها أعضاء الكوف وهم أساتذة متخصصون كما سوف يقوم أعضاء الوفد بإجراء عمليات وأحاضرات لعضاء هيئة التدريس والطالبية في الكلية وقد أعلنت الكلية عن الدعوة لأعضاء الأسنان في الجامعات العلمية والخاص للاستفادة من فرصة مقبلة للاطلاع على أحدث المعلومات والأساليب في زراعة الأسنان.

من المسؤولين في الدورة
على المشاركين في الدورة
مهندسا تلقوا خلالها
الحكم المختلفة وتحليل نظام
من طرق معاييرها وكتابة

● من الفائزات بجوائز سبتر

في حفل بهيج حضره الأهل ولغيف من الأسر القريبة والصديقة ت
زفاف الأنسة امل احمد عبدالله ياسين الى عريسها وليد صدقي محم
ياسين، وقد تمضي الجميع للعروسين حياة حافلة بالسعادة والهناء
والرفاء واللين.

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1601 UV-Visible Spectrophotometer.

طرق معايرتها و
طرق المختلفة.

البرد يقتل ١٥٩ روسيا

موسكو - توفي ١٥٩ شخصا من البرد في موسكو خلال شهر تشرين الثاني الماضي بحسب ما ذكرت وكالة انترفاكس. وقد نقل ما مجموعه ٢١٧ شخصا الى المستشفى لتدني حرارة اجسامهم وانمايات تقارير طبية ان معظم الذين توفوا او نقلوا الى المستشفيات كانوا بحالة سكر. وتجدر الإشارة الى انه بالنسبة للأشخاص المشربين وهم أكثر فأن الطريقة الوحيدة للتغلب على برد موسكو (حاليا ١٥ درجة تحت الصفر) هي الأفراس في تناول الكحول.

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٤

لعلاج سرطان الثدي

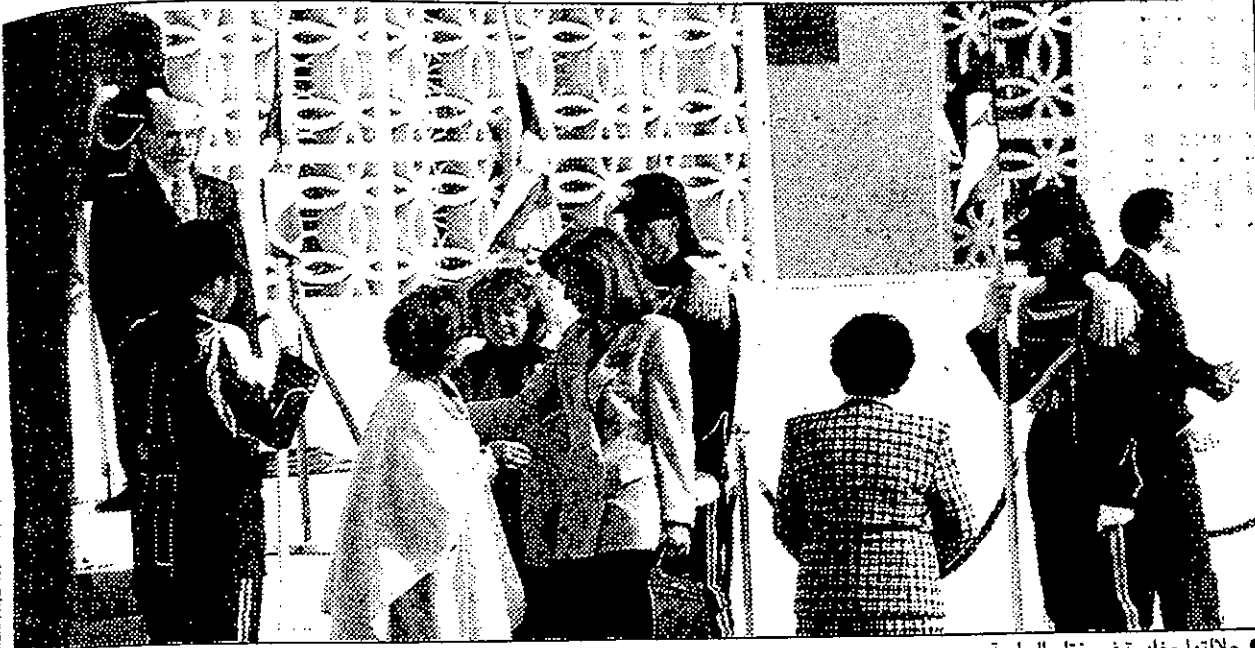
واشنطن - يثرا - اوصى معهد السرطان الوطني الأمريكي العلماء بتحديد استخدام عقار تاموكسيفين لعلاج سرطان الثدي لفترة خمس سنوات فقط حيث اشارت دراسة الى انه ليس هناك فائدة من ابقاء استخدام هذا العقار وقائا وكافة «الاستشهاديين» انه على الرغم من ان استخدام هذا العقار الذي يخفف من احتمالات عودة سرطان الثدي الا انه يزيد بشكل قليل من مخاطر الإصابة بسرطان الرحم من جانب آخر تم البدء باجراء اختبارات للعلاج الجديد لمكافحة سرطان الثدي في إسرائيل.

واشارت وكالة «اليونانيديس» الى ان العلماء اعربوا عن املهم ان يكون هذا العلاج الذي يقوم على تعزيز المناعة الطبيعية للجسم لمكافحة انتشار الورم القاتلي مفيدا لعلاج أنواع أخرى من السرطان.

ALASWAG JORDANIAN BUSINESS DAILY - SUNDAY - 3 DECEMBER - 1995 NO (742) vol.4 AMMAN - JORDAN

الأحد ١١ رجب ١٤١٦ هـ - الموافق ٣ كانون الأول ١٩٩٥م - العدد (٧٤٢) - السنة الرابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

عدسة الأسواق تسجل المشاركة النسائية بافتتاح دورة مجلس الامة



تصوير ناصر الربيع



جلالة الملكة نور وسمو الاميرات وعقائل كبار المسؤولين



ضابطات الثقافة العسكرية



من الحضور



سفيرة إحدى الدول الأجنبية في طريقها لحضور الجلسة



موظفات مكتب الاعلام بالديوان الملكي الهاشمي

محام رفع الدعوى وطالب بوقف عرض فيلمها «عتبة الستات»

مقاضاة نبيلة عبيد بسبب عقد قرانها على صفية العمري

ليعنيها على تحقيق رغباتها وأضافت نبيلة ان الفيلم يعتبر سلسلة لاسمال الثاني على عبدالحق المخرج ومحمود ابو زيد المؤلف حصول النجل والخرافة حيث سبق وقعا عدة اعمال في هذا الاطار. وأضافت نبيلة ان الفيلم عرض بمهرجان الاسكندرية الماضي وحصلت خلاله على جائزة لجنة التحكيم الخاصة وقد حظي باهتمام نقدي وجمهوري كبير.

كما ايدت الممثلة صفية العمري بمشيتها بسبب الدعوى المرفوعة ضد الفيلم وتكررت اعمال سينمائية تستهدف الممثلة من المقدمات الدينية، وفيلمها يناقش اثر النجل والشعونة على تخلف المجتمعات وذلك من خلال انسانية مثقفة توافق على الذهاب لنرجال الشهيرة.

وسلم - مخبراً عن الردة في السلوك الخلقي للامة الاسلامية والذي نفس محمدر يده لتتبع سن من كان قبلكم شيرا بشير وندراعا بترافق وباعا بياح حتى لو سلخوا جحر ضاب - فار - لسلكتموه، وأضاف المحامي جمال منصور ان هذا الحديث الشريف يثبت ان افعال الجاهلية ومنها سلوك قوم لوط بدأت تمل براسها من جديد وللأسف الشديد فان العديد من الاعمال السينمائية تسلط الضوء على هذه المخترات بحجة الضرورة الدرامية للحث وهو كلام ليس له اي سند ديني. كما أكد المحامي انه يمكن كل التفسير للممثلين نبيلة عبيد وصفية العمري لانه يطالبهما بالاعتذار عما حدث منهما واعلان التوبة لله عز وجل.

وقال انه لا ينبغي من رفع الدعوى التي تتهمها بصحيفة الجاهلية السابقة لاسلام، ومن بين الاحاديث النبوية الشريفة التي جاءت في صحيفة الدعوى - قول النبي صلى الله عليه وسلم -

جمال منصور المحامي الذي يطالب برفع الفيلم من دور العرض ومحاكمة نبيلة عبيد. انني لجات للقضاء بعد ان رايت الملصق الدعائي الذي يظهر نبيلة عبيد وهي ترتدي فستان الزفاف اثناء عقد قرانها على صفية العمري.

وأضاف جمال انني استند في الدعوى الى فتوى للشيوخ الشعراوي قال خلالها ان ما يجوز في الواقع يجوز في التمسيل، بمعنى ان السينما ينبغي ان تتل عن الواقع الامور التي اقربا الشيوخ فلا يجوز مثلا ان تظهر في الاعمال الدرامية مشاهد تحض على فعل المخدرات والكياش، مثلما حدث في فيلم «عتبة الستات» حيث حرم الاسلام ان تكون هناك علاقة جنسية بين المرأة والمرأة وهو ما يعرف بالسحاق كما حرم الاسلام

شخصية نجاة لجات اليها كي تعينها على الانتجاب وقد استلهم المخرج علي عبدالحق مشهد زفاف الممثلين من الاعلانات التي وضعها في الشوارع والميادين. وذكر المخرج علي عبدالحق ان هذا الملصق نجح في جذب اكبر قدر من الجمهور للتردد على دور العرض الموجود بها الفيلم مما ادى لتحقيق ربح كبير. للنتج تجاؤز اللون جنبيه وأنه سعيد للغاية بسبب نجاحه من الخسارة التي تعرضت لها العديد من الافلام خلال الفترة الأخيرة.

وأضاف علي انا ضد لجوء اي شخص للمحاكم من اجل الغاء عرض الفيلم ولن ادع الامر يمر مرور الكرام لكني، سأطلب ان يقف مختلف المثقفين والسينمائيين مع الفيلم. وفي تصريحات أخرى تكرر



صفية العمري



نبيلة عبيد

الأسواق

جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي اردنية مساهمة محدودة

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى أبو لبدة

مدير التحرير
يحيى محمود

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الأردنية
ص ب: ١١١١٧
الرمز البريدي: ١١١٢٣
عمان - الأردن

هاتف - فاكس : ٨٧٦٩٠ - ٨٧٦٩١ - ٦٦٦٩٢
٨٧٦٩٢ - فاكس : ٨٧٦٩٢
هاتف الاعلان : ٦٠٤٣٩٠

الاشتراكات
٥٠ دينار سنويا او ما يعادلها
يضاف اليها اجرة البريد
للمستثمرين بالخارج

الاعلانات
يراجع بساتنها وكالات الاعلان
العمدة او مقر جريدة الأسواق
شارع الجامعة الأردنية - بعد
جسر المدينة الرياضية مباشرة

التوزيع
سيتي اكسپريس
للتوزيع
هاتف: ٦١٥٥١٠

طبعت
في مطابع
الأسواق

صفحات مكثفة يومياً
توزع مجاناً مع العدد

ناديا الجندي

أنا امرأة قسوية
ومتسلطة أحارب
الفساد والشح

القنينة العربية الأكثر شهرة في عالم السينما ناديا الجندي والتي عرفت بأداء الأدوار الأكثر صعوبة وجسارة... امرأة قسوية ومتسلطة تحارب الفساد والشح وتحارب هذه القوة والفساد في السينما لتكون شخصية في أمانها وهي في الوقت نفسه امرأة متواضعة في حياتها اليومية وفي بيتها أيضاً. القنينة ناديا الجندي زارت عمان مؤخراً وشاركت في حفل افتتاح عرض فيلمها الجديد «امرأة هزت عرش مصر» في عمان.

(تفاصيل من ٣)

السينما العربية
الأولى



جيهان الناجي: شباب اليوم يلفه الغموض!!

البنات بعضهن يقدر
المسؤولية والبعض
الاخر لا مبالي.

أما عن رأيها في
(الرجل المرأة، الحب،
الام، البحر) فتقول:
الرجل يعني القوة
والمرأة رمز الجمال أما
الحب فهو تاج الزواج
والأمل هو الحياة
والبحر يعني الغر.

وتتضمن جيهان
لشباب اليوم تقدير
المسؤولية والاهتمام
بصقلهم



تقول جيهان: ان الشباب اليوم
في معظمه يلفه الغموض بينما

أما أمنية
جيهان فهي
تحقيق
النجاة
والعمل في
«بنك»
والنجاح في
الحياتية
الاجتماعية
أيضاً.

وهوايتها
هي السباحة
والقراءة
حيث تحب
القصة العاطفية والعلمية
وبعض المجلات من جيل اليوم

وأعده... مشرق... متألقة...
تفيض بالسرعة وتنطق
بالوعي... تطمح للعمل في «بنك»
بعد التخرج... صاحبة هذا
الطمح المتواضع هي الطالبة
جيهان خالد الناجي التي تدرس
الحاسبة في جامعة الاسراء في
السنة الثانية. تقول جيهان انها
اختارت تخصصها بنفسها
وانها اختارت جامعة الاسراء
لأمتيازها بهيئتها التدريسية
والادارية وبنائها الحيوية وان
هذه الجامعة استطاعت اثبات
وجودها في مصاف أولى
الجامعات رغم الفترة الزمنية
القصيرة التي مضت على
انشائها.



للحفاظ عليه من الوقوع في غرام النساء ميلاني ترافق زوجها في افلامه

أبلغت المفظة الحسنة ميلاني غريفت، زوجة الممثل الايطالي انطونيو بانيراس، الذي استطاع استقطاب اهتمام العديد من دور الانتاج الهوليوودية المتعالمين معها عن انها ستكون مشغولة جداً وغير قادرة على الارتباط في أعمال سينمائية جديدة على مدى عشرة أسابيع خلال العام القادم، والدافع وراء تصريح «ميلاني» هذا هو ان زوجها «انطونيو» سيقوم بتصوير الفيلم الكوميدي الموسيقي «Evita» إلى جانب المطربة «مادونا».

ولان «ميلاني» تترك جديداً ان «مادونا» تصف بفترة عالية على اصطناع الرجال، اتخذت زوجة الممثل «انطونيو» قراراً بمرافقته أثناء تصوير مشاهد الفيلم لكي تتفادى وقوعه في غرام نساء أخريات لا سيما وان علاقتهما العاطفية ما زالت حديثة العهد ولم تتوطد بعد. ويتسابق المليون من الزوجين عن مدى إمكانية «ميلاني» في الاحتفاظ بزوجها وتفادي انفساد سعي «مادونا» لاحده من بين احضانها.

«ستغ» يعشق اجواء العائلة الكبيرة



بعد ان عاش
«ستغ» الكثير من
الحياة الناجمة عن
الغنى على الخيرات
وسمته الميراث في
العائلة عادات
عاطفية متعمدة فان
«ستغ» استعاد هذه
الانتماءات التي كانت
الغنى والانساني
تتمتع بها منذ ان كانت
الغنى الحريص على
شؤون أسرته ان انه
في سن الـ ١٤ عاماً
سقطت انا لظلال
رومانس متعمدة
ووضعت «ستغ» وهذا
التمتع بالثروة
التي كانت «ستغ»
الغنى والانساني
تتمتع بها منذ ان كانت
الغنى الحريص على
شؤون أسرته ان انه
في سن الـ ١٤ عاماً
سقطت انا لظلال
رومانس متعمدة
ووضعت «ستغ» وهذا
التمتع بالثروة

ساندرا اقتتعت اخيراً بجدي الانتاج السينمائي

المثلة «ساندرا بولوك» اختيرت هذا العام لتكون المرأة الأكثر اغراء في عالم السينما بعد ان احتلت النجمة السينمائية «شارون ستون» هذه المرتبة على مدى عامين متتاليين. وتبلغ «ساندرا» ٢٨ عاماً وتتحدث من ام المانية واب اميركي، ويقول احد المخرجين مشاركتها لها ويقول «بيبو البيت» كتابيا دونها، ولكي يبقى معظم الوقت بجانبها عمل «فاندي» على كتابة احد الادوار التمثيلية المناسبة لها.

ويروي الفيلم التلفزيوني «القبيلة» جانب الحياة وانماطها المتعددة لكن على الطريقة الاميركية حيث تتضمن الكثير من المواقف المثيرة والتي تم علاجها بنص فني جيد واسلوب اخراج متطور.

ماري كريستين وزوجها.. قصة حب مستمرة

بالنسبة الى الممثلة الفرنسية «ماري كريستين بارون» وزوجها الممثل «روجي فاندي» فان الحياة تسير على ما يرام منذ ان ارتبطا بعلاقة زوجية قبل خمس سنوات ويقول: «فاندي» يبدو ان زواجنا كان طالع حظ على مسيرتنا الفنية فقد بدأت العروض تنهال علينا حيث بنينا على اختيار بين العديد منها.

وتصف الممثلة «بارون» علاقتها مع زوجها قائلة «ان شخصيته رائعة سواء داخل البيت او اثناء التصوير فهو غالبا ما يبتعد عن اجواء التوتر التي يدرك تماما انهما



لاحتوائه على بروتين خاص لعاب «الوطواط» يوقف تجلط الدم

اعتبر «الوطواط» - من فصيلة الحيوانات الفدية مجنحات الابد - منذ القدم من انواع الحيوانات غير المحببة لدى الانسان حيث يبدي الجميع كراهية غير اعتيادية في الاهتمام به الا انه مؤخرا استعاد هذا الحيوان بعض مكانته بعد ان اثبت التجارب تمتع هذا الحيوان ببعض الجوانب المفيدة للانسان. فقد امكن مجموعة من الباحثين الاميركيين والاوروبيين من تحديد البروتين الموجود في لعاب هذه الحيوانات وهذه المادة البروتينية قادرة على ايقاف عملية تجلط الدم لمنع بذلك الاصابة بانسداد الشرايين



سدي
وطنى الاميركي
مطعمه اعربوا عن
تنافس الطهي
لنوع اخرى من
السراطين
ALASWAQ JORDAN

الامة



تصوير ناصر ابوب
طبع
في مطابع
السواك



● لقطة من فيلم «رفقة متوحشة» إخراج خيرى بشارة

«بكل الفرح التي يكم ويكي أمل أن أحقق النجاح بينكم وأعزوني لا استطيع التعبير عن فرحي بكم بهذه الجملة ابتداءً ثانياً الجندي حبيبتنا للجمهور الأردني الذي تدافع لحضور فيلمها الأخير الذي شاركت فيه الجمهور، الاختتام في عمان ثانياً الجندي ملكة السينما العربية ونجمتها الأولى كانت ضيفة لامست شغف القلوب في لقاء سريع اضطربنا فيه من الجمهور الكثيف الذي التف حول نجمته المحبوبة فكان هذا الحوار»

ناديا الجندي

النقد الفني شلي ومصلي ويكفني حب الجمهور

تجلبني قربة من الناس وعلى العكس مازال لدينا الاساتذة الكتاب موجبين بكثرة. ● ما هو الجديد في فيلم «امرأة هزت عرش مصر»؟ ● الجيد هو الحقيقة التاريخية من عمر مصر وأسلوب نقلها للناس من خلال أداء ممتاز وطاقات انتاجية ضخمة.

● يست على خلاف مع نسيبة عبيد ولا مع عادل امام؟ ● ايدي اللون كما هو مطلوب من ملابس نوع خاص وهذا مطلوب من اجل انجاح العمل كما ان هذه الظاهرة موجودة في كل دول العالم بان تجد مخرجاً وممثلة متقامين ويعملون سوياً.

● انتقلت من افلام العنف الى الجاسوسية ثم القصة الواقعية هذه النقلة لماذا وكذلك اللجوء الى الواقع هل يعني ان السيناريو العربي لم يعد موجوداً؟ ● انتقلت بين المواضيع مطلوب للممثل حتى لا يكرر نفسه وكذلك ان اسيرة حب رغبة الواقع والناس اما القصة الواقعية فانا احبها لانها

فهمي وكما الشناري ولكنني في كل عمل احاول ان ادفع بوجهه شابة من اجل استمرار السينما ورفدها بجماء جديدة. ● هل هناك خلاف بينك وبين عادل امام اسفر عن عدم تكرار تجربة غير



● تصوير: عديريه حواجره

الآونة الأخيرة لماذا؟ وهل كما يقولون لان النجوم الكبار لا يحبون طغيانك السينمائي؟ ● وجهه جديدة «يعني ايه» افلامي فيها نجوم كبار مثل محمود حميدة وفاروق الفيشاوي وقبلها كان حسين

تحمكه الشللية والامواء الشخصية والمصالح المادية، وأنا لن ادع حقة قليلة تقيم اعمالني في حين ان الملايين يفتون الى جانبي ويناصرون فني. ● ان النقد الفني شلي ومصلي؟ ● في معظمه هو شلي ومصلي ولكن هذا لا ينفي وجود قلة ما زالت تؤمن بالنقد الحقيقي وتقدره جدا.

● الخلافت بينك وبين نسيبة عبيد هل تقف الجوسية وراءها ام انها شخصية؟ ● ليس هناك خلاف مع نسيبة عبيد وهي زميلة في الوسط الفني. ● كيف تقيمين اعمالك الفنية بعد خروجها للناس؟ ● انا في البداية اناقش مع نفسي طويلاً موضوع الفيلم ولذلك لا اقف كثيراً بعد اعمالني لاني وقبل البدء فيها اكون قد درستها بناية وتمحيص.

● اعتمدت على الوجوه الشابة في ناديا الجندي تحمل باقة ورد وتتحدث لـ «الحر»

● القطيعه سببها النقد، الذي

أحببت بلديكم وشعبكم الطيب وسينماؤركم دائماً

● ناديا الجندي

● حوار - عمر كلاب

● لحظة ملامستك لارض الارمن ماذا تقولين للجمهور الأردني المحب لفن ناديا الجندي؟

● اولاً انا سعيدة جداً لاني في هذا البلد وبين الشعب الأردني النوايا والمحبة للفن ويكي أمل أن ينال فيلمي الأخير اعجاب ورضا هذا الجمهور المميز.

● تظهرين في السينما بشخصية المرأة المتسلطة والقوية فهل انت كذلك في الحياة اليومية؟

● انا قوية في افلامي بالمعنى الخير للقاء، لاني احاول في هذه الافلام محاربة الفساد والشر ولابد للمحارب من القوة واما في الحياة فانا عادية جداً ولست متسلطة. ● هناك قطعة بيتك وبين المهرجانات ماذا؟ ● القطيعه سببها النقد، الذي

أهمية الدور الكبير الذي تلعبه الاعلام، وعلى وجه الخصوص منها في توعية القضاة القانونيين، فقد نجحت «السوق» رائدة على مختلف تساوالات بنية على اختلافها

الشفقة منه حتى يوفيه في مهرها المعجل. القساري (س. ل. ارسل بنة للناس والقساوس يود أن يستوضح من حمة اذا اكتشف أحد يدين زوجته تخونه فزوج تمالك نفسه ولم يمل هناك وسيلة أخرى له الزوجة المسبية، حل للقاري (س. ل. ارسل هذه الزاوية للاجابه آفة الاسئلة المتعلقة بالناس القساوس في انهم ولا داعي لشكك السؤال بما ذكرت في لته لا حياة في العلم. بان القانون عاش في اناية وشريكها على هذه، وحده الشخص قوله تقديم الشكوى حصة الزاوية وهذا هو الزوج أولاً الذي سألقة الزوجة بفعل لا يشكوى هذا الزوج العلاقة الزوجية فانه كتاب الزنى. اما اذا طلقها طه الحز في شكوى حتى نهاية شهر من وقوع الطلاق حصن الآخر الذي يبق بيم الشكوى مولي في الم تكن الزوجية سيما للطلاق او لوفاء ما اذا كانت الزوجية بيم يقدم الزوج الشكوى الزوجية وشريكه ليس

تحتها. في الإشارة انه لا يجوز للزوجة الزاوية دون العكس صحيح. فلا حقة الشريك دون ما ان للقائين حد في فلا يجوز بعدا سوى - ثلاثة شهر من اليوم الذي يصل الجريمة الى الزوج او

سقط الدعوى اذا رد حصة اليه او توفي الولي او الزاوية او

انفصال الابوين يؤثر سلباً على نبوغ اطفالهم

هذا الواقع الجديد الذي فرض عليه قايته يبدأ بطرح العديد من الاسئلة والنسائل على نفسه. هل يمكن (كلاي مثلاً) ان يكون بيلا عن الام والعائلة والاسرة، وهل سيكون قادراً على تعويض طفله بالنقص الناتج عن عدم وجود الطرف الآخر (الام) في العائلة، وهل ستكون هناك فرص لدايات ناجحة بالنسبة للاب في تعويض ابنه عن غياب وعدم وجود وعيش الام الدائم معه؟

خبراء علم النفس يرون من واقع تجاربهم ودراساتهم وخبراتهم الطويلة فان نسبة ضئيلة من «اطفال الانفصال» اي الاطفال الذين يعانون من تبعات انفصال واليه والذين يضطرون مرغمين على العيش في كنف الام او الاب يمكن ان تظل احوالهم النفسية ثابتة ولا تتأثر بهذا التطور الجديد في حياته، ويمكن ايضا ان يواصلوا حياتهم مع الاب او مع الام بصورة طبيعية وان يحققوا النجاح والنمو في حياتهم الدراسية وان يتجاوزوا كل الصعوبات والمشاكل الناجمة عن انفصال والديهما. ويؤكد خبراء علم النفس في الوقت نفسه ان الجزء الاكبر من «اطفال الانفصال» يجنون انفسهم في وضع جديد غير قادرين على مواجهة والتعايش معه بسبب غياب حنان الامومة او الابوة، ويعانون بالتالي من مشاكل نفسية حادة تعيق تطورهم ونشاطهم الطبيعية في الحياة وتجعلهم عرضة للوقوع في براثن وشبكات المشاكل والازمات المتتالية نفسها وصحياً ودراسياً واجتماعياً. ومؤلف الاطفال يعانون اكثر من غيرهم من الاضطرابات النفسية ويميلون الى العزلة والانطوائية وتخفي لديهم مظاهر الخوف والتطور العقلي والذهني وعدم القدرة على استيعاب الدروس في الفصول وضباب وتششت الفكر والحن والكتابة، فيما يحاول البعض بالرفع من حدادتهم عمرهم اللجوء الى مظاهر الانصراف المختلفة كالنخس والامان على المخدرات والخمر وممارسة العنف والعذوانية ضد من يمثلونهم سناً. وتنصح الدكتورة انيتا هايبلر الخبائية في علم النفس الامهات والاباء الذين يتولون تربية وتنشئة الابناء بصورة منفردة وبغياص النصف الآخر، بضرورة العمل، وبكل الجهود الممكنة تعويض الجزء الآخر المفقود في حياة هؤلاء الاطفال وان تكون الام بمثابة الام والاب للطفل في ان واحد وان يكون الاب في المقابل بمثابة الاب والام معاً فهذه الوسيلة يمكن تحقيق الشيات النفسية لدى الطفل وجعله قادراً على التكيف والتأقلم مع الوضع الجديد. والمهم في الامر ان تعرف الام (او الاب) وتبين تماماً اهم اهتمامات طفلها والاشياء التي يفضلها ويرغبها وتحاول تحقيقها له، وان تبعد الام (او الاب) طفلها عن المشاكل اليومية التي تواجهها او تتعرض لها والصعوبات المعيشية والحياتية التي تعترضه بين حين وآخر، ومعاملة الطفل باعتباره طفلاً وليس باعتباره انساناً بالغاً. كما ينبغي عدم اظهار اي نوع من انواع مشاعر عقدة الذنب نتيجة الانفصال والطلاق وعدم التصرف امامه وكأنه ضحية الزوج الذي تخلى عن والده وعنه او بالعكس. وتنصح الدكتورة انيتا هايبلر هؤلاء الاباء والامهات باحاطة الابن بالحب والحنان واضفاء لجواء السعادة والسرور عليه ولو بصورة ظاهرية، فهذا من شأنه مساعدة هذا الطفل على تجاوز الاوضاع الجديدة في حياته.

وعلى سبيل المثال لا الحصر، فإن المانيا الاتحادية واحدة من الدول التي تعاني من هذه المشكلة اكثر من غيرها من الدول في المانيا لوجودها يوجد حوالي مليونين ومائتي الف ام واكثر من ٤٢٠ الف اب ممن انتهت حياتهم العائلية بالانفصال والطلاق ويعيشون منفصلين مع ابنائهم واطفالهم ويتولون بصورة منفصلة عن الطرف الآخر مسؤولية تربية وتنشئة اطفالهم الذين حرموا من تسمية حنان الطرف الآخر. فبالرغم من تحرر هؤلاء الأزواج والزوجات والاباء والامهات وحصولهم على الطلاق والانفصال وانتهاء المشاكل الزوجية والعائلية بين الجانبين، الا ان الاطفال الذين كانوا شرة هذه العلاقة الزوجية اصبحوا يشكلون مشكلة أخرى في حياتهم الجديدة، وهي مشكلة لم يضعوها في حساباتهم ولم يتوقعوا ان يواجهوها في يوم من الايام او ان يعانون من انشائها. هؤلاء الاباء والامهات المنفصلين يواجهون نفس المشاكل التي كانت قائمة من قبل بالرغم من عدم وجود الطرف الآخر. وعندما يجد الاب (او الام) المنفصل نفسه في ظل

عندما يجد اي طفل صغير نفسه مضطراً للعيش اما مع والدته او مع والده بسبب انفصال وطلاق والديه ويجد نفسه فجأة بعيداً عن حنان الام او حنان الاب فإن هذا الطفل لابد وان يكون ضحية مثل هذا الوضع الذي اصبح شائعاً وكثير الحدوث. وان عليه ان يتحمل وزن وأخطاء والديه الذين اتخذوا مثل هذا القرار المأساوي بالانفصال والطلاق بالرغم من انه ليس المسؤول عن مثل هذه النتيجة والتي سيكون هو ضحيتها الاولى والاخيرة. ولان الطفل ليس هو الطرف الذي يحدد مع من يعيش بعد انفصال والديه، ولان عاطفته تكون موزعة بين الاب والام بالمساوي تقريباً، ولانه يرى ويشهد امام عينيه صراعاً مريراً ومحموماً بين ابيه ووالدته حول الطرف الذي سيحتضن تربية وتنشئة الطفل، فإن حالة من اليأس والاضطراب وتششت الفكر تنشأ وتطول في نفسية طفلها الذي يتمنى ويحسد ان يعيش في ظل وكنف والديه مجتمعين. لكن الحرب المحمومة التي تنشب بين الام والاب للوقوع بحضانة وتربية الطفل تنتهي بين الطرفين بمجرد الاتفاق على مندا حق الحضانة. لتبدأ بالتالي مشكلة أخرى يواجهها الاب الذي سيتولى حضانة ابنه او الام التي تفوز بالحضانة وهذه المشكلة تسمى في كيفية التعامل مع هذا الطفل الذي فقد حنين الاب او الام فجأة وكيفية تعويضه عن الجزء الاساسي المفقود والمحروم منه والذي لا يتحمل هو اي مسؤولية تجاه هذا الوضع الجديد المأساوي وهذا الحرمان ممن زوج.

الزوج المنفصل الذي فان بحضانة طفله واصبح مطالباً بتوفير كل الرعاية المطلوبة للطفلة والتوفيق بين متطلبات عائلته الصغيرة الناقصة وبين متطلبات حياته العملية، لابد وان يجد نفسه في مواجهة اوضاع جديدة عليه والديه في عملية بحث وتقصى طويلة ومجهدة ومعقدة لمتطلبات طفله الذي سيعيش معه بعيداً عن امه ووضع برنامج يومي لمتطلباته العائلية والمخزلية والترفيهية والعملية. وهذا ينطبق على الام التي تقوم برعاية الجزء الآخر من العائلة، كوجود طفلة رضية او التي فازت بحضانة طفلها والتي يتطلب منها الوضع الجديد تهيئة ظروف مناسبة لتأقلم وهذا الوضع الجديد.

● حين طفل الابوين المنفصلين، نحو الحنان والعطف والحب يتمثل في تجربة الاب نوربرت بوش (٣٩ عاماً) المولف اللاني الذي انفصل عن زوجته وأخذ على عاتقه مهمة حضانة وتربية وتنشئة ابنه وطفله نيكولاس البالغ من العمر ٨ سنوات. فهذا الزوج نجح في اقامة علاقة متينة مع طفله ونظم حياته العائلية الانفرادية بخيات العمل ووفق بينهما ونجح في مساعدة ابنه على التطلع الى الحياة بمنظار سعيد ومتفائل.

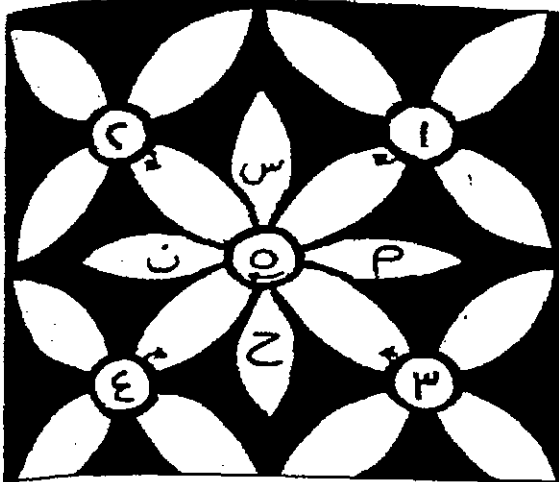


● عمان الاهلية/كلية

الاهلية/كلية

الاهلية/كلية

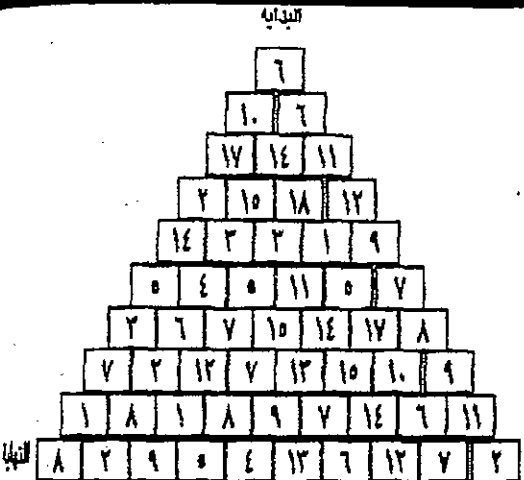
حزب البعث



● اكتب مرادفات الكلمات الآتية في الزهور المرقمة ١، ٢، ٣، ٤ حسب اتجاه السهم.. سوف يتكون لك في الزهرة الخمسة المزودة بحروف مساعدة اسم ممثلة كبيرة.. فمن هي؟

- ١: مرتفع
- ٢: يقرا
- ٣: برهان
- ٤: اوعية من البوص

بداية ونهاية

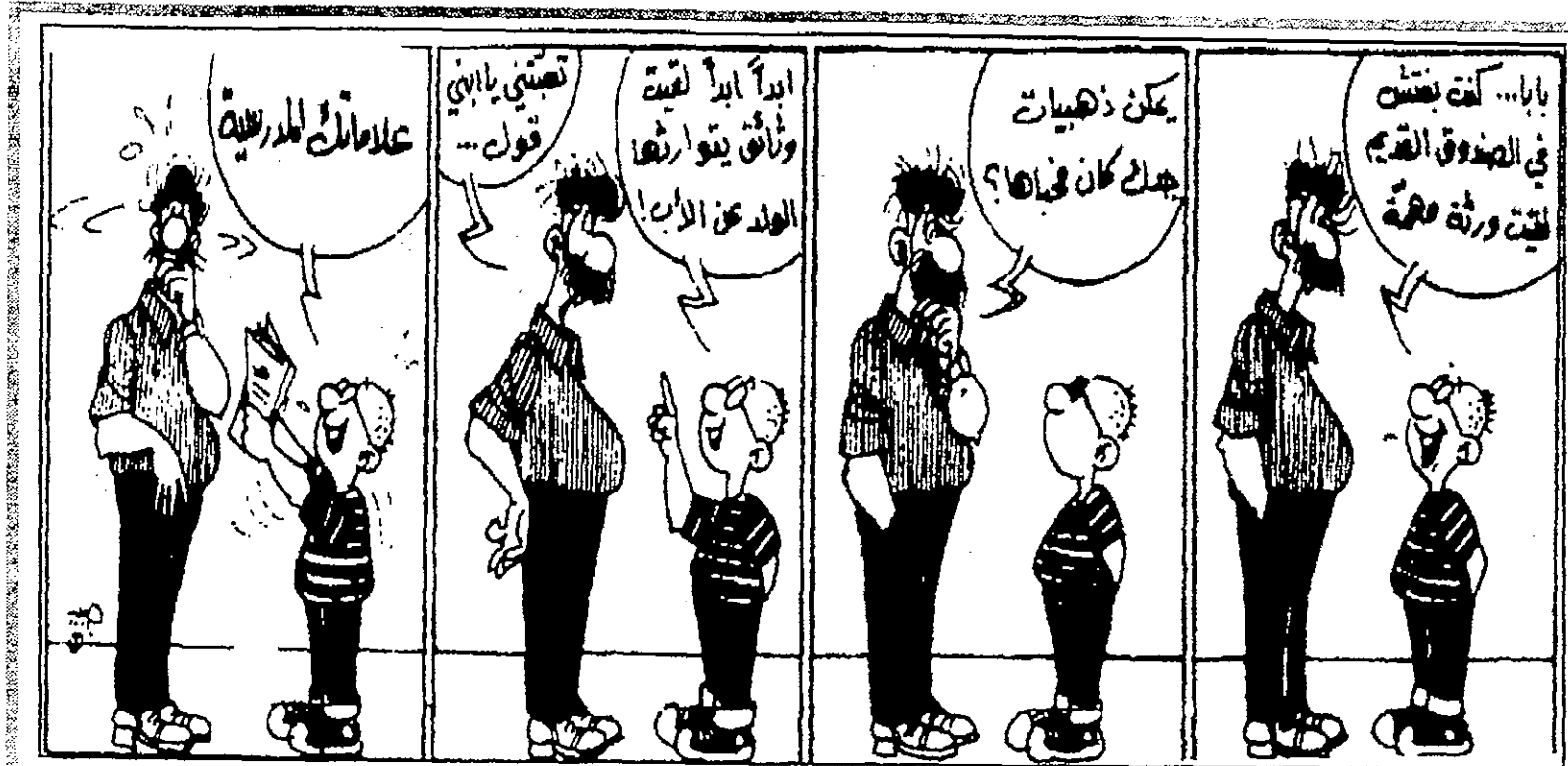
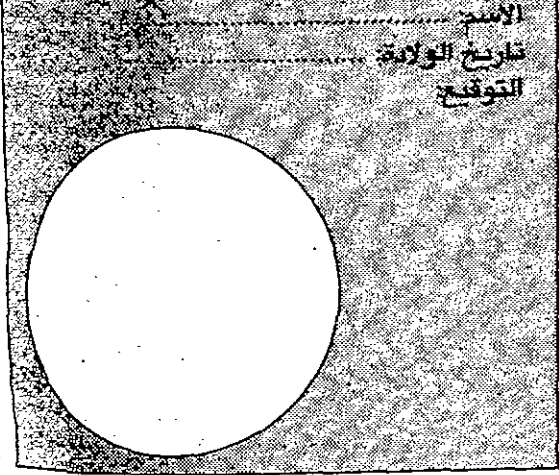


● هل يمكنك ان تسلك طريقا من نقطة البداية الى نقطة النهاية حيث يكون مجموع ارقامك يساوي (٩٥)؟

اعرف شخصيتك من صورتك او توقيعاك

نظرا لسفر الزميل نشأت يوسف خارج المملكة تتوقف هذه الزاوية مؤقتا وستعود للظهور بعد عولته. يرجى من الراغبين في المشاركة ارسال الكوبون المرفق على العنوان التالي:
الاربن - عمان ١١١٣٣ - ص. ب ١١١١٧ - زاوية الشخصية.

كويون الشخصية



صورة وسهم



**نصيحة من كاتب
للمقبلين على الزواج!!**

● يقدم أحد الكتاب السالخين نصيحة لأي شاب يقدم على الزواج فيقول: «المسلم على الزواج كالقنديل على رحلة خفيفة هبته هبوبه في حاجة إلى دليل يبرهن ولاه وأن مجال رحلته... وأن الله يدعو للتصالح للمسلمين على الزواج ويعلموا بها من ساعة الخطبة إلى أن تقع الفاس في الراس.»
والفاس طبعاً هي الزوجة والراس هو الزوج العزيز.
عندما تبدأ تطبخ فاعلم تريد أن تتزوجوها لا تتظاهروا بالثبات ولا بجأحه ولا بتعظم الراس، واطهر لهاها إذا فخير غلبان غداً قبلوا وأحببتك فاعلم أنك قد أهدت غلباناً يتظاهرون بالخفاء والخجاء... وفي هذه المرحلة إذا لم تهرن من هذه الرحلة الجيد أن يستولي عليها أهلها على مولودك... أم لا رفضوا خدمتك فاعلم طريقاً... أن تزين لهاها خديكاً مكرماً وعقدان فركوت وجاهك فخرجك...
والثاني، إذا لم تعجبك أن تنتهز فرصة فهمهم لحديثك ولعلهم بالذوغان... ألقِ أن بيتك في صلاة أو عروسة كالقنديل أو البارض على كفاً بتابع الأقران... انظر إلى خديتها فإن جمعتها متشققين فاعلم أنها تمسح حافة... في طول آل النهر.

ثانيًا: أنظر إلى عقبة وما فيه من ثنيات فإذا وجدت به خطرا من التراب مختلطة بالبوردة. فأعلم أنها لا تحسب وجهًا.

ثالثًا: أنظر إلى شعرها. فإذا وجدت فيه سستو قومه إذا لم يستعمل الخطط. فإذا كنت بخلافه فوجدت أحسن رؤيا تصلح لك.

رابعًا: إذا تفرق كل من الشياطين والصائين والإشباح والرجاء لا تدس أن تقي عينيك أو على نظارتك تحت الكرسى. وبعد انصراف ساعة تعود إلى على الخطبة راجعًا إلى مسجدهم أو إلى المسجد أو المنزل أو على النظارة. وإذا تمكن من ذلك أنظر إلى حقيقة له على الخطبة سيكونون دعاؤه الكرسى والمنازين واليهابات وتاجير القوة وفساتن الخطبة إلى الجيران الذين استعاروا منهم هذه الأشياء.

خامساً: إذا أردت أن تعرف أخلاق أهل الخطيبة فخذ منك:
 ائتخذ أو بنت لثقت فخذ منك وصية صغيرة تنبيه وإمر
 أو خبر من خارج من الخبرة وتحتفظ بأهل الخطيبة
 وأحوالها وأساليب معاملتهم وتتفرق على نظام مسكنهم. وعند
 انصرافك لاسأل الخاتمة عما رأت وعما سمعت. وستنص عليك
 العجيب العجيب.

سادساً: إذا تمت الخطبة فادع خطيبتك إلى الزفاف بمن
 ليسمنها. وأظهر لهم إعجابك بفسطنها التحصيلي لرايتك
 عليها في أول زيارتك كما أمرها بأن تلبس فاذا رقت وأصرت
 في الرقص فاعلم أنها من مستعارة من بلاد الجبران وركب
 وجه المصتر.

سبعة أخلاق أهل الخطيبة مشكلة من عقد المشائلا فالت
 طبعاً لا تعرف أخلاق والدها. إذا كان زينا أو نظيف النما أو
 النصف النصف مساحا أو مشائسا. ويعرفه ذلك اتبع الطرق
 الآتية:

- تعرف بوالد الخطيئة قبل أن تخطئها.. ولكن ذلك في
الجاهلية التي يتردد عليها.. فلا داعية الطول أو الشرح عن أية
أشياء أخرى وراقب بعينك.. فإن خان غشاشاً في الحب..
غشاش أو شدك في غير التسلي..
أو تنس أن تخطئه في العيب فإذا زاد وسب ولعن فهو
(وش مشاكلك) أو تدايح وقاضى عن غاشطك فاعلم أنه
رجل مليك وأن يطرق أبواب الحكمة الشريفة إذا استغنى.
أما وأجدها.. حماكت المستعصية.. فلا تتبع نفسك في
السؤال عن أخلاقها.. فهي على أي حال ستكون حماكت..
وامرأت أبي الله

حظك اليوم

<p>برج الحمل</p> <p>من ٣/٢٢ الى ٤/٢٠</p> 	<p>برج الثور</p> <p>من ٤/٢١ الى ٥/٢٠</p> 	<p>برج الجوزاء</p> <p>من ٥/٢١ الى ٦/٢٠</p> 	<p>برج السرطان</p> <p>من ٦/٢١ الى ٧/٢١</p> 	<p>برج الأسد</p> <p>من ٧/٢٢ الى ٨/٢٢</p> 	<p>برج العذراء</p> <p>من ٨/٢٣ الى ٩/٢٢</p> 
<p>● الافكار والمشاريع التي في ذهنك يجب ان توجّلهما لاتهما غير مناسبة لهذا الاسبوع. لا تخف من المناقشات ربما كانت مفيدة جدا مع احد الاصدقاء.</p>	<p>● اعمالك في تدهور مستمر بسبب حالة القلق التي تسيطر عليك، اجمع شتات افكارك واعتمد على نفسك في كل عمل تقوم به. تقرب في الاشفاق على اوضاعك غير العاطفية.</p>	<p>● انت تهرق نفسك من اجل عائلتك ومع لا يفكرون الا على القليل. يتحسن مركزك او موقفك في العمل وهذا سيسعدك جدا. حساسيات في العمل تكون لصالحك. اغتتم الفرصة فالايام لليلة ستحمل لك السعادة.</p>	<p>● نكاؤك يجبر الاعجاب لكن قلة اهتمامك تبخلك عن النجاح احيانا. اعتمد على حسك الريف في تقرير بعض الامور المالية لكن ربما تحصد مصير حياتك. اسبوع مليء بالفتايات السارة من بينها قضية مهمة توكل اليك.</p>	<p>● التسامح من جانبك يوفر لك السعادة. قد تحصل على مال مفاجئ فائزها ولا تفره. حاول ان تكن واقعا بالعمل. مشروع مالي ربما تباور هذا الاسبوع وحقق الثمار المرجوة منه.</p>	<p>● احوالك النفسية اليوم هائلة وستكسر مالا معقولا. علك يتخطى كل شيء ومشاعرك حادة ويمكن ان تتخذ القرارات بسرعة. بالمصير واليقظة والذكاء سيزول سوء التفاهم.</p>
<p>برج الميزان</p> <p>من ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢</p> 	<p>برج العقرب</p> <p>من ١٠/٢٣ الى ١١/٢١</p> 	<p>برج القوس</p> <p>من ١١/٢٢ الى ١٢/٢١</p> 	<p>برج الجدي</p> <p>من ١٢/٢٢ الى ١/٢١</p> 	<p>برج الدلو</p> <p>من ١/٢٢ الى ٢/١٩</p> 	<p>برج الحوت</p> <p>من ٢/٢٠ الى ٣/٢١</p> 
<p>● حياتك الخاصة تتميز بالتغير وعدم الاستقرار. علاقات تزعجك ينبغي توضيحها. الايام المقبلة ستحمل لك السعادة وستزول مصاعبك المالية. نجاح في العمل والمركز وكسب عن طريق شخصية مهمة.</p>	<p>● المال يسعى اليك على عكس ما تتصور فكن مستعدا. من الافضل عدم السهر والنوم باكرا. لقائمات جمعية ومتعددة مع صديق قديم يبعث في نفسك الفرح. تتعرض هذا الاسبوع لاشاعة قد تنفك من تحب.</p>	<p>● علاقاتك مع زملائك في العمل ستبقى ودية. ابتعد عن كل اشكال الهمال. قليل من التركيز وتصل الى المستوى المطلوب. ظروف طيبة تهيء لك فرص النجاح والتقدم.</p>	<p>● اسفار وتعارف جديد. أنت بحاجة للعودة الى اصيافك والاعتناء بعائلتك والقيام بواجباتك بخدم. تشعر بتغيير في المزاج فلا تقلق.</p>	<p>● نقد المشروع الذي تفكر فيه فهو ناجح ومخمسون لكن المطلوب جذب الاستثمارات المالية في الفترة المقبلة والابتعاد عن كل شيء يشوش افكارك ويثير اعصابك.</p>	<p>● ستلتقي بشخصية مهمة تفونك الى منصب اكبر في علك لانه مقدورك ثروة مكتسبة ومركز في سلطته او رئاسة في حياتك. حدث فني تتمتع به.</p>

برامج الاذاعة

كل يوم (احد) من
كانون الاول

القرآن الكريم	٥,١٥
مع التذاكرين	٥,٤٥
مع المزارع/سفرالغريزي	٦,٣٠
وموفق حداثين	
حدث يا ممل هذا	٦,٥٥
اليوم/جنان مجلي	
نشرة الأخبار وأقوال	٧,٠٠
الصف	
مرحباً يا صباح/	٧,٤٠
إبراهيم العباسي	
وصياء فخر تلمين	
لبيت الجاشر	٨,٠٥
نبأ الاطفال/خبة ميرزا	٩,٣٠
موجة الأبناء في الوفيات	١٠,٠٠
لمسة خزان/كوشر	١٠,٣٠

الفنشيبي
١١.٥ دار ابو وراد/ اعـداد
فخري قحوار
١١.٣٠ الفترة الدينية/ بين يدي
الحديث النبوي
١٢.٢٠ يحكي لن/ د. محمد
المحتسب
١٢.٣٠ اللقاء اليومي/ اطفال
وراء الميكرفون/ سناء
علائ

شيء من كل شيء /	١,٠٥
سلامة محاسنة	
كلمة في دقيقة / فريال	١,٢٨
زخمشري	
الحان زمان / شاكو حداد	١,٣٠
نشرة الاخبار	٢,٠٠
لقاء مع فنان / نصر	٣,٠٠
عناوي	
اللقاء المفتوح / اقتصاد	٣,٣٠

والاستثمار/ هاني الفرحان	٥,٠٥
النشرة الاقتصادية	٥,١٥
المسلسل اليومي	٥,٤٥
الكتاب المفضل/ هدى السادات	٦,٣٠
آفاق عالمية + في رحاب العربية	٧,٣٠
رسائل شوق القلم/ الكريم/ علي	٨,١٥

٨,١٥ القرآن الكريم/ حلي
هاشم السيرة
٩,٣٠ السيرة الشعبية عند
العرب/ محمد عواد
١٠,٥٥ مساء الخير
١١,٣٥ من مكتبة التراث
١٢,٤٥ شعر وموسيقى/ ضياء
فخر الدين
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع/
جريد مرقة

١,٣٠ الجانب الآخر/مروان
المجالي
٢,٣٠ من الشرق الى الغرب
٣,١٥ مسلسل يومي
٤,٥٥ حديث الشعراوي
٥,١٥ القرآن الكريم

صور و حكايات

كاترين

اميرة محتملة

تضيق الترويضيون بكثير من الفتيات لانضمام الفتيات ككاترين كنوريسن لهم فهدده المصنفه التي عرفتها عروض الزياء مؤخرا لتنافس اكثير الاسماء في عالم العروض حالها وتوقع لها المتابعون مستقبلا باهرا، كاترين كذلك مرشحة للدخول الى القصص الممتعة لانضمامها لعائلة قوية تتغنى خنوع الضفافة مع ولي عهد الترويج الامير هاتون مانغوس.



كاترين عارضة

حسناوت صنع اجدادهن تاريخ اوربا



التيمة الايطالية بالو بالوراندني

اربع فتيات حسناوت مازن في بداية مشوارهن الفني الا ان نظرة سريعة على تاريخهن العالمي تظهر مدى ما يتبعن به من مجيد، فهن سلالات لعائلات عريقة صنعت تاريخ اوربا. فهذه باولا اندو من اسبانيا والايطالية واليوغيتينا دي ليروكو الاسبانية وكارولين مورات الفرنسية وانينا هيكس الانكليزية.



الفرنسية كارولين مورات

الكلب «سيب» يهوى السرعة

لا يفضل الكلب السويدي «سيب» الا التقل بواسطة الدراجة النارية حيث يصطحبه صاحبه في جولات تنزه في المنطقة. وقد تم تجهيز هذا الكلب بنظارة شمسية وعطاء واق للراس مستوح من الجلد الطبيعي. ويبدو ان هذا الكلب يحب السرعة عند ركوب الدراجة هذا ما يؤكد صاحبه هذا الكلب ويقول: «صاحبنا التحاقنا لسباقات التي انما يبدى هذا الكلب بالانجاء مستعجلا».



الكلب سيب

محطات رئيسية في حياته منذ الطفولة



رئيس تحرير مجلة «جورج» جون - جون كينيدي وابنته جون كينيدي في البيت الابيض وابنه الصغير جون - جون نو الثلاث سنوات يلعب تحت اقدام والده.



الرئيس الاميركي الراحل «الاب» جون كينيدي والدة جون كينيدي وابنه الصغير جون - جون نو الثلاث سنوات يلعب تحت اقدام والده.

جون - جون كينيدي النجم اللامع في اميركا

وان يبذل كل ما في جده لتولي منصب الرئاسة في الولايات المتحدة. وحتى في فترة طفولة جون كينيدي عملت العائلة على تأليف وتجهيز اغنية جديدة تقول: «جون - جون» لم يكتف كل هذه المحاولات واختار سيغور فريديا الى البيت الابيض، وقد حرصت العائلة على اسماع جون كينيدي - جونين هذه الاغنية على مدار الساعة لتكون بمثابة حافز متواصل له للعمل على الترويج على كرسى البيت الابيض لكن جون كينيدي لم يكتف كل هذه المحاولات واختار نفسه واجباته طريقا اخر خاصة به. وقد راقب نفسه ورت عن والده جون كينيدي وهو يمشي طريقا في الاتجاه الذي اختاره لنفسه. وراقبه العالم وهو يقيم العلاقات العاطفية التي لا حصر لها تارة مع نجمة الغناء والافلام والجنس مادلونا، وتارة اخرى مع نجمة هوليوود الجميلة والفرنسية برون شيلز وتارة ثالثة مع السناتور في الاربعة ماساشوسيتس تورط في العديد من الفضائح وعنه الآخر روبرت (بوب) تعرض بدوره للاعتقال والقيل في لوس انجلوس وكان ينفي على جون كينيدي الابن ان يبعده اسبائعه عائلته كانت ترغب وتطمح بان مجلة شاملة تتولى ايديا مواضيع سياسية وفنية.



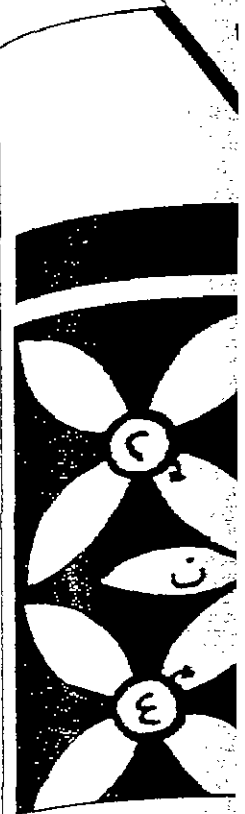
السياسة تلتقي مع الاعلام والمصاحفة. لقة تجمع بين جون - جون كينيدي الابن مع الناشر الاميركي للمرقق دانييل فيليبياشي الذي اقترح عليه تأسيس مجلة «جورج» براسممال قدره ٢٠ مليون دولار.

رغم انه سبب في شهرتها ونجوميتها ثوموي كاميل غيرت لون بشرتها للابيض

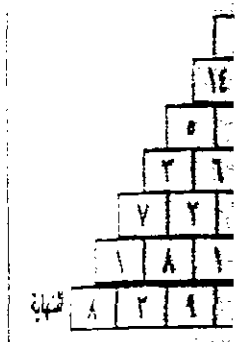
بعد ان فرضت ثوموي كاميل نفسها كواحدة من افضل عشر عارضات ازياء في العالم، فانها تحاول ومن خلال ما تمتلكه من مقومات الاثونة والجمال والنجومية السيطرة على اسواق الدعاية والاعلان ومن خلال ابراز نفسها كنجمة دعائية. واكثر ما يزعجها ويشعر غضبها، تلك الاقتراعات والاكاذيب والخرقة والكلام السيئ الذي يطلقه بعض الحاسدين من ان لون بشرتها السوداء والبرونزية هو من اهم اسباب شهرتها ونجوميتها في عالم عروض الزياء، وليس موهبتها او أسلوب عملها او تالفاها او طريقها في اداء هذه الحرفة المربحة الواسعة الانتشار. وللتأكيد على مدى الزعاج الذي يسببه لها لون بشرتها، فقد سبق لثوموي كاميل البالغة من العمر ٢٥ عاما والتي تلقب في الاساطير الفنية باسم «نجمة البلاك اند وايت» - Black and White - تارة وباسم «الشكلقة البيضاء» تارة اخرى ان صرحت بالقول: «اريد وارغب بالخروج والتخلص من جلدي الاسود ومن لون بشرتي جسمي الاسود ومن عصري الاسود، لانني اعتقد بان باسكان اي انسان ان يغير لونه والحصول على لون البشرة الذي يريده ويرغبه». والان فان نجمة عروض الزياء ثوموي كاميل تظهر للجميع بان باسكانها ان تكون نجمة بياض باستخدام بعض الخدع والحيل، فشركة صناعة وانتاج مستحضرات التجميل الايطالية دوبا - Dupa مارست احدى هذه الحيل والخدع وقامت بتغيير لون بشرتها ثوموي كاميل من اللون الاسود - باحدى عروض الزياء في العديد من دور عروض الزياء في منطقة جنوب اوربا. وان مواطني دول جنوب اوربا يفضلون اللون الابيض والاشقر على اللون الاسود والبرونزي، ولتحقيق اكبر قدر من النجاح والشعبية فقد وافقت على عرض شركة المستحضرات الايطالية لاستخدام مستحضر تجميلي جديد من انتاجها مكون من الحليب والعسل على جسدها كضرب عصافيرين بحجر واحد، ولتحقيق مصلحة متبادلة للشركة الايطالية وللنجمة البرونزية ثوموي كاميل.



ثوموي كاميل باللونين الاسود والابيض - Black and White



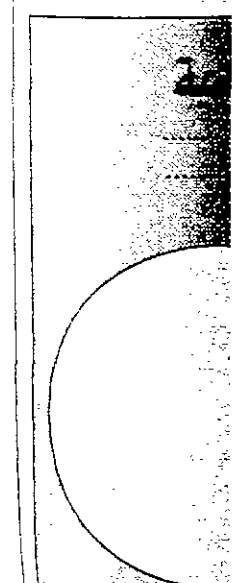
زهرة المرققة ١٩٣٠ - ١٩٣١ في الزهرة الخامسة قد فمن هي؟



نقطة البداية الى نقطة (٩٥)

تاك او توقظك

أزج الملكة تتوقف هذه - يرجى من الراغبين - العنوان التالي من ب ١١١٧٧ - زاوية



برج العذراء

من ٨/٢٣ الى ٩/٢٣

تفسيرية اليوم مائة تقول: علك متيقظ لكل جادة ويمك ان تتخذ بة بالمصير واللياقة بية التقاهم

برج الحوت

من ٢/٢٠ الى ٣/٢١

تخصية مهمة تقويك في علك لانه مقدر لك كنو سلطة او رئاسة فتي تتمتع به



جهد سركيس وشريط جديد

يستعد الممثل سركيس جاهد سركيس بشريطه الجديد الذي يقوم بالإشراف على العمليات الفنية الأخيرة قبل توزيعه في الأسواق. ويذكر أن الممثل جاهد سركيس له شريطان سابقان الأول بعنوان «شوقي» وشريط آخر بعنوان «مجنون عيونك».

الشريط الجديد يتضمن عددا من الأغاني التي أحياها له: «أنا الشرفاء» و«جاء سركيس وأحمد رامي».



• جاهد سركيس

صلاح عبدالغفور في شريط جديد

الفنان العراقي صلاح عبدالغفور، الذي أصدر شريطه الجديد بعنوان «شبكة ومبروكة» الذي يتضمن مجموعة أغاني حديثة.

ومن ناحية ثانية يقوم حاليا بتجهيز شريط جديد يتضمن عددا من الأغاني التراثية العراقية ومعلمتها الغنائية. حيث يقوم بتوزيعها وإدائها بطريقة جديدة خصوصا وأن بعض هذه الأغاني غير معروف لدى الجمهور.



• صلاح عبدالغفور



• مشهد يجمع بين أحلام «لوسي» وحبها «موز» ماجد المصري.

التعبير عن نماذج يعرضها الفيلم ومحاولة إضفاء جو من المرح ولكن الكلمات والمفردات الشعبية والتي تم توزيعها موسيقيا بشكل أكبر مما تحتمل هذه المفردات بالإضافة إلى أسلوب الفيديو كليب الذي قدمت به كسرت من أنماط الفيلم وتساعد دراميا.

كما أن الإحلام هي الأخرى كسرت واقعية الفيلم، وربما بعضها لم يكن متوافقا ومنسجما مع فلسفة وتفكير أصحابها، كما هو الحال في أحلام موز.

«سارق الفرح» سواء كان المعنى باتجاهه أن الفقر يسرق الفرح من الناس أو باتجاهه أن الأشخاص يقومون بسرقة الفرح رغم ظروفهم يبقى من الإقلام العربية التي تضيف للسبغ العربية إضافة جديدة سواء على صعيد الشكل أو على مستوى المضمون.

بحركتها وتعابير وجهها وطبقات صوتها. أما الفنان حسن حسني، فإن لشهد الذي قدمه مع حنان التره بديق من المشاهد التي لا تنسى والتي تبقى عالقة في ذهنه، على قدرته على التقاط اللحظة وتجسيدها والتصعيد بالمشهد إلى ذروته.

وتبقى الفنانة «لوسي» التي حصلت على جائزة أفضل ممثلة أولى عن دورها في مهرجان دمشق السينمائي التاسع مشاركة مع الفنانة التونسية «أمال الهذيلي» فقد قدمت في الأخرى دورا يسجل لها، وأن كان هناك تفاوت في مستوى الأداء صعودا وهبوطا.

ورغم ذلك لا يخلو الفيلم من بعض الهفوات فالأغاني التي حشرت في الفيلم لم يكن لها أي مسر، ولم تحذف أي شيء جديد على العكس أضفت على الفيلم بطئا وثقلًا كان يمكن الاستغناء عنه وربما يكون القصد منها هو

«التعري قطعة، قطعة» في بغداد

رغبة للبد القوية المتسلطة، النافذة الخفية. كان عملا يستحق المتابعة من جميع جوانبه.



• فريق المسرحية.

تجري التدريبات النهائية لمسرحية «التعري قطعة قطعة» وذلك للمشاركة في مهرجان متحدثي الشباب في بغداد في 1995/12/4 علما بأن المسرحية شاركت في مهرجان مسرح الشباب العربي الرابع. وحصلت على جائزة الإخراج والتشكيل والأداء وهي من إخراج فراس الرميثي. تمثيل: رائيا اسماعيل، محمد الشواشي، بيكون: محمد الجراح أستاذة: عمر نقرش موسيقى: نضال محمد.

وهذا العمل المسرحي الذي يعبر الطفرة المحذوفة في عالم المسرح العربي والذي تميز عن باقي الأعمال المسرحية الأخرى سواء المشاركة في مهرجان مسرح الشباب أو خارج نطاق المهرجان... فإنه يتسم بالجرأة والتأول الدقيق لحكاية كاتب النص (سلافو) و «التعري» قطعة قطعة، عالم مائل وقائم في مكان ما يدعوك كل يوم وكل لحظة للتجريد من كل شيء بدءا من الأفكار حتى الملابس. وهذه الأيدي الخفية وراء هذا الصراع حتى تطلب المزيد والمزيد من الأشياء وأشياء كثيرة. يد طول وتومي وتضاد الصوت، الإبتسامة، الانفصال، حتى الصمت وكان رائيا اسماعيل ومحمد الشواشي تجسد تمثيل. وكانا بالفعل شخصيتين مسلوبتي الإرادة في الحركة والإيماءة وفوضوية الواقع مع

تعلق حول برنامج «يسعد صباحك»



• منتهى الرحي.

برنامج «يسعد صباحك» من أجل برامج التلفزيون العربي والقتال العربية الفضائية وهو برنامج جميل جدا وينتظره بلهفة كبيرة المتابعين وأنني أقدر جهود جميع العاملين فيه ولا سيما تلك المواهب العظيمة والكبيرة التي تضم الثلاثي الجيد فكتوريا عيش ومنتهى الرحي ونوف التميمي. وأنني سعيدة جدا لأن مثل تلك العمل العظيم يقوم على إخراجها وتقديمه ومتابعته مثل هؤلاء الفنانين الرائعات.

ولكن توجد ملاحظة جيدة ليكتمل تلك العمل العظيم ولكي تكتمل صورته على أجمل وجه وهي تلك التي تتعلق بفارس الحلقة.

فأنا وملايين مثلي ينتظرون تلك الفقرة لرواية إحدى الشخصيات الكبيرة من يعملون في مجال خطر ويكون صاحبه معرضا للخطر في كل ثانية. أو تلك الحقائق التي يتحدث عنها الصباغ ويقوم بعمله مثله مثل أي إنسان عادي. الخ.

فأنا لا أحيد بأن يكون فارس الحلقة مثل المؤلف الذي يعمل في أحد المطاعم أو عاملة فنية في أحد المصانع وما شابه ذلك.

فيجب أن يكون أمثال سميرة توفيق المظلية التي تحدث الصعاب والعقبات وقابعت حياتها مع أنها على كرسي متحرك أو تلك العجوز الذي ما زال مستمرا في العطاء مع أنه كبير جدا في السن أو تلك العامل الذي يعمل في مضخات توليد الكهرباء والمعرض كل لحظة للموت وغيرهم وغيرهم الكثير. أنني أفضل أن يكون فارس الحلقة من أصحاب (العطاء، الأمل، التضحية) وأن نعمل على إبراز الكثير من المهام الصعبة والتي يكون المسؤول عنها صاحب عامة أو عاقلة والذي يعملون بجد ونشاط ولا يتقصر شيء سوى نظرة المجتمع لهم وأن يتم إبرازهم لأنهم مثال طيب لن يستطيعون عمل أي شيء يريونه وربما أحسن منا، فهم يأس الحاجة للتشجيع... لأنهم يستمدون القوة من خلافتنا نحن بتشجيعنا ووقوفنا إلى جانبهم... ومثل هؤلاء يجب أن يكونوا فرسان حلقات يسعد صباحك.

ويسعد صباحكم جميعا

□ أمل حنونة
«فنانة تشكيلية»

من افلام مهرجان دمشق السينمائي التاسع «سارق الفرح»... دعوة للحب والتسامح

دمشق - رسمي محاسنة

ليس «موني» هي الشخصية التي خانتها ظروفها وفي نفس الوقت تحمل في داخلها مساحات إنسانية هائلة، وإنما هناك العم «دريكة» حسن حسني الذي يؤدي مشهدا لا ينسى، فهو يبحث عن أحلامه، ويتواصل مع ما حوله من خلال استخدام «التألق» ويقع في حب «دريكة» حنان التره التي تحمل بأن تكون راقصة. وفي حفلة تجمعها مع بنات منطقتها تبتدأ بالرفض بشكل عشوائي إلى أن يأتي «دريكة» ويضرب لها على الدف، وتبدأ بالتصعيد والتسامي إلى أن تصل إلى حالة صوفية تنسى فيها نفسها، وتتجاوب بتناغم شديد مع الإيقاع، يصعها في حالة استلاب كاملة وفي نفس الوقت يصل «دريكة» إلى الحالة القصوى من التثنية ويحس بامتلاء شديد فيضرب ويغادر الموقع وتنبه «دريكة» «موني» مسحورة بهذا الشعور وتقترب منه في ملامسة تجسد التوحد، ويبتعد عنها «دريكة» ليقع في هوة كبيرة بعد أن لم يعد قادرا على احتمال كل هذا الحب، أو بعد أن أخذ جرعة كان يتناولها.

ويقدم «موني» بجرأة مراسيم الجنائز بشكل يليق بالعم «دريكة» بكل ما يحمله من داخله من آضاء رحيب، وإقبال على الحياة. خصوصا وأنه كان الملجأ والملاذ له الذي يحتمي فيه كلما اشتدت أزمته.

ويظهر شقيق «موني» الذي يكشف أن إنسانيته غير مبررة، وذلك بعمل على حل أزمة شقيقه. من أجل إتمام مراسيم الزواج ورغم ذلك يبقى جزء من الملجأ، ولا تجد «أحلام» أمامها إلا المواقف على محاسنة زبائن الأرياء لتأمين بقية الفلوس، فقد وجدت أنه من المستحيل أن تبقى في مواجهة هذا الواقع دون أن تقوم بفعل ما ولو كان ظاهريا على حساب كرامتها، رغم أنه لم يكن كذلك.

ولكن تصرف «أحلام» يبقى سؤالا معلقا دون إجابة عند «موني» وفي ليلة الدخلة يفجر الموقف ويسأله عن مصدر الفلوس وفي مشهد مؤثر تدافع «أحلام» عن نفسها، وتشرح الموقف له، ولكنه يكون في البداية ويتهجم عليها، ولكنه في لحظة انفعاله يكشف نفسه أمام خباياها، أما أنه يستوعب الموقف ويثق بما تقوله «أحلام»

علاقة الحب بين «أحلام» و«لوسي» وبين «موني» و«ماجد المصري» التي تبدأ منذ الصغر، ولكن يقف أمامها عائق الفلوس حيث مطلوب منه توفير مبلغ من المال فتمتدح ويبيع محاربه الورق، وأثناء تجواله يلتقي بفنانة اللبل «موني» التي تتلقى مع عوض بعد أن يتقنها من أحد المواقف، وتصبح الإلفة بينهما لدرجة أنها توافق على خطبه جميع الفلوس من أجل زواجه من خلال أشخاص تصادفهم وتتركهم له حتى يأخذ فلوسهم مقابل التمسك عليهم، وبعد أن يقترب من جمع المبلغ المطلوب يقع بين يدي شاب يضربه ويسرق أيضا الفلوس التي جمعها ليعود «موني» إلى المربع الأول محببًا وبالسلا. وفي هذه الأجواء يقترب من «موني» ولكنها تعرف أنه يحب امرأة أخرى وتتحامل على نفسها وتتركه بعد أن تضع في جيبه كل ما تحمله من فلوس.

وتحطم «موني» بجرأة مراسيم الجنائز بشكل يليق بالعم «دريكة» بكل ما يحمله من داخله من آضاء رحيب، وإقبال على الحياة. خصوصا وأنه كان الملجأ والملاذ له الذي يحتمي فيه كلما اشتدت أزمته.

ويظهر شقيق «موني» الذي يكشف أن إنسانيته غير مبررة، وذلك بعمل على حل أزمة شقيقه. من أجل إتمام مراسيم الزواج ورغم ذلك يبقى جزء من الملجأ، ولا تجد «أحلام» أمامها إلا المواقف على محاسنة زبائن الأرياء لتأمين بقية الفلوس، فقد وجدت أنه من المستحيل أن تبقى في مواجهة هذا الواقع دون أن تقوم بفعل ما ولو كان ظاهريا على حساب كرامتها، رغم أنه لم يكن كذلك.

ولكن تصرف «أحلام» يبقى سؤالا معلقا دون إجابة عند «موني» وفي ليلة الدخلة يفجر الموقف ويسأله عن مصدر الفلوس وفي مشهد مؤثر تدافع «أحلام» عن نفسها، وتشرح الموقف له، ولكنه يكون في البداية ويتهجم عليها، ولكنه في لحظة انفعاله يكشف نفسه أمام خباياها، أما أنه يستوعب الموقف ويثق بما تقوله «أحلام»

علاقة الحب بين «أحلام» و«لوسي» وبين «موني» و«ماجد المصري» التي تبدأ منذ الصغر، ولكن يقف أمامها عائق الفلوس حيث مطلوب منه توفير مبلغ من المال فتمتدح ويبيع محاربه الورق، وأثناء تجواله يلتقي بفنانة اللبل «موني» التي تتلقى مع عوض بعد أن يتقنها من أحد المواقف، وتصبح الإلفة بينهما لدرجة أنها توافق على خطبه جميع الفلوس من أجل زواجه من خلال أشخاص تصادفهم وتتركهم له حتى يأخذ فلوسهم مقابل التمسك عليهم، وبعد أن يقترب من جمع المبلغ المطلوب يقع بين يدي شاب يضربه ويسرق أيضا الفلوس التي جمعها ليعود «موني» إلى المربع الأول محببًا وبالسلا. وفي هذه الأجواء يقترب من «موني» ولكنها تعرف أنه يحب امرأة أخرى وتتحامل على نفسها وتتركه بعد أن تضع في جيبه كل ما تحمله من فلوس.

مهرجان القاهرة السينمائي مسابقتان في المهرجان ومشاركة (12) دولة

وتضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي بدأت دورته التاسعة عشرة يوم الاثنين الماضي مسابقتان تتنافس في الأولى 12 دولة وفي الثانية 12 دولة. كما تشترك 12 دولة في المهرجان.

ولم تفتتح الدورة إلا بالإعلان عن المسابقة الرئيسية التي تنظم المهرجان مسابقة العمل الأول أو الثاني في الإخراج تحمل اسم الروائي المصري نجيب محفوظ.

وتشارك في المسابقة مصر في 12 دولة بالإضافة إلى الدولة المضيفة مصر في المسابقة الرئيسية للمهرجان.

وتضمنت المسابقة في دورتها الأولى ما يلي:

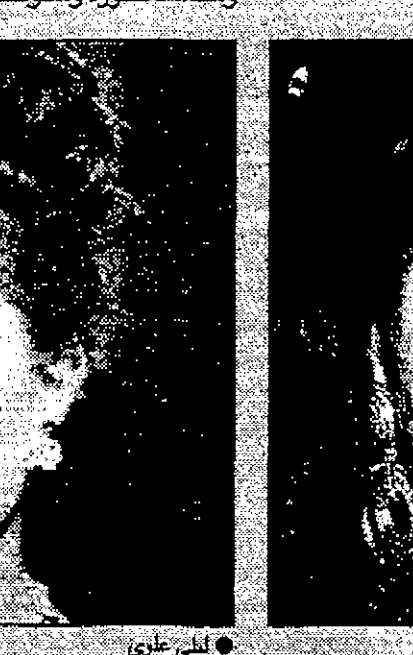
- 1- فيلم «دخلة نوران» من إخراج كوندو تونوك.
- 2- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 3- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 4- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 5- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 6- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 7- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 8- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 9- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 10- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 11- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 12- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.

وتضمنت المسابقة في دورتها الأولى ما يلي:

- 1- فيلم «دخلة نوران» من إخراج كوندو تونوك.
- 2- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 3- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 4- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 5- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 6- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 7- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 8- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 9- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 10- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 11- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 12- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.

وتضمنت المسابقة في دورتها الأولى ما يلي:

- 1- فيلم «دخلة نوران» من إخراج كوندو تونوك.
- 2- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 3- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 4- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 5- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 6- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 7- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 8- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 9- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 10- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 11- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.
- 12- فيلم «الفرح» من إخراج رومينا.



بيت العطري للنبتة

لا يعتمد على استخدام كبدوي بالطعوم، هي البداية لهذا النمط العلاجي يصير بقوة الزيوت العطرية ذاتها يمكن فيها استخدام هذه

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

تقنية الإبهام

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

في هذه المرحلة يكون شخص الخاضع للعلاج قد إلى مرحلة الإستراحة التامة لا يكون مهيأ لتناول

